CUADERNO PARA COMADREAR

INDIGNACION A.C.

Los programas originales y las grabaciones están tomadas de la página electrónica de Radialistas Apasionadas y Apasionados.
La idea de este cuaderno, el vocabulario y la guía para conversar es una propuesta de las mujeres que estamos en el equipo Indignación
Las fotos de los personajes, así como las imágenes de Guayasamín, las tomamos de diversos sitios de internet,
y las de las mujeres mayas son originales nuestras.
Como no nos gusta lo de la exclusividad ni los "derechos reservados", esto se puede copiar y difundir a gusto y sin remordimientos, sólo échenos la culpa siempre.

Estamos en el domicilio conocido como Uay Ja, Casa Comunitaria
Calle 17A s/n Chablekal, Yucatán
Www.indignacion.org

OIGA USTED:

Nosotras, como usted, somos co-madres de todo el pueblo y de todas las historias.

Ahí, junto a la puerta, cada tarde nos juntamos para bordar.

Arrimamos una piedra, sacamos un banquillo, y con el olor de las rositas, vigilando a los chiquitos, recién bañadas y entalcadas, nos contamos las historias, las viejas y las nuevas.

Nos lloramos nuestras enfermedades, las mentiras y los pleitos.

Aquí, bajando la voz, anunciamos nuestros amores y nuestras dudas. Aquí buscamos cómplices para nuestros sueños y hasta permisos para nuestras aventuras.

Aquí las niñas aprendimos y las jóvenes oímos consejos.

Aquí las abuelas son sabias y a las que llaman políticas y locas en las iglesias y los partidos políticos, nosotras las llamamos comandantas revolucionarias.

Aquí las rezadoras hacen casi de obispas, las "leídas" son maestras, las artistas son totalmente reconocidas al ser copiadas, las "solas" son apapachadas y mimadas, las golpeadas son queridas y curadas, las curanderas hacen de la tarde un consultorio, las sembradoras resultan meteorólogas y siendo todas cocineras y modistas, enfermeras y administradoras, cada piedra y cada banquillo es un pedazo del otro mundo posible donde ¡por fin! todas somos iguales.

Y las poetas y las profetisas animan la esperanza.

Por eso nadie quiere perderse las puestas de sol de las comadres; sólo

nos paran las lluvias, y éstas, en verdad, lo que hacen es humedecer los sueños para mañana.

Y por eso creemos que es envidia la de los hombres, pues por ahí, en el árbol de la plaza del pueblo, ellos, mientras afilan sus coas, nunca los oímos a carcajadas como nosotras, ni lloran, ni se ruborizan. No se ponen tan buenas sus conversadas de compadres. Será por eso que nos dicen chismosas, porque quisieran estar en las nuestras…

En esto de comadrear llevamos más de 20 años.

Muchos años de sentir, en serio ¡de sentir!, cómo el "feminismo" va "creciendo en nuestras cabezas", cómo se caen las ideas y cómo nuestras luchas y nuestras palabras van cambiando y cambiando.

Dicen que la revolución de las mujeres es la más importante y profunda de las revoluciones del siglo pasado.

Nosotras pensamos que ya que los problemas vienen desde hace más de 5 mil millones de años, o sea, desde Eva, esta revolución es una de las más importantes de la historia de la humanidad, no sólo del siglo pasado.

La más importante de las revoluciones, según nosotras, fue cuando aquel dijo que todos éramos iguales… y se acabó todo eso de que Dios quería que en el mundo a unos le vaya re-bien y las otras y los otros que se aguanten… Muchas Indignadas tomamos de ahí la fuerza.

Muchos modos de pensar nos han cambiado el modo de entender las cosas y de hacer cosas diferentes. Así, nada más comadreando.

Poco a poco las cosas han cambiado, no todo lo entendimos a la vez. Fue poco a poco que nos fuimos dando cuenta que hay cosas que no se ve bien claro por qué pasan, sino que pasan nada más así, como que pasan solas, no se ve si alguien malo las hace.

A veces pensamos:

- ¿Por qué las mujeres dejamos que nos peguen? ¿Quién nos puso en la cabeza eso de que las mujeres pensamos que somos brutas? ¿Por qué los mayas no sabemos nada de nuestra historia y muchos que no son mayas sí lo saben? ¿Por qué queremos los mayas dejar de ser mayas? ¿Por qué los pobres nacemos pobres? ¿Por qué siempre que hay desgracias, los pobres perdemos todo lo que tenemos? ¿Por qué…?

Y también nos preguntamos qué opinaba Dios de todo eso, si él fuera mujer qué haría.

- "De por sí, así es", decían algunas al principio. Era como la justificación de una derrota, como el destino que había que resignarse a aceptar.

Entonces, con un poco de rabia, empezamos algunas a pensar: Si de por sí le pasa a muchas, pero no a todos… ¿por qué pasa así?

- Alguien tuvo que empezar. Esto no es mano de Dios.

En las reuniones de CEB´s, en los talleres de derechos humanos eso que decían "de por sí" empezó a cambiar.

Empezamos a estudiar, a conocer otras historias, a traer en la tarde noticias de otros lugares.

Nos organizamos una vez para que hubiera secundaria en el pueblo, los maridos casi no querían hacer nada, más mujeres se animaron. Después, con la música de los jóvenes protestamos por el precio del pasaje de las combis y nos dejamos de subir a ellas. Ganamos y tuvieron que bajar su precio. Empezamos a sentir fuerza.

Entonces eso que decían que es "de por sí" así es la cosa, empezó a significar otra cosa. Era un modo de explicar lo que no tiene explicación: la utopía, el misterio, la cultura, la religión, la ética… y últimamente lo "estructural"… así lo entendemos ahora.

Por eso cuando empezamos a comadrear sobre la violencia contra las mujeres, de por sí la cosa se puso violenta.

Primero que si "de por sí tenemos que aguantar", o si "de por sí nadie tiene que sufrir"…

Pero todas estábamos de acuerdo que lo que "de por sí" ya no aguantábamos las mujeres era tanta violencia: esa de los golpes, los insultos, los dolores de ver abandonados a los hijos y las hijas…

Y nos dimos coraje porque no podíamos reclamar ni defendernos. No conocíamos las leyes, y por eso también nos ganaban las lágrimas de dolor y rabia, de impotencia y frustración.

Y algunas, lo que tampoco aguantábamos más, era hacernos a las víctimas. Teníamos muchos ejemplos de mujeres que lucharon por salir adelante.

Así sentimos nosotras que por ahí fue nuestro cambio.

Hemos oído a tantas mujeres rotas, lastimadas, violadas, que después de curar las heridas y abrazarnos siempre decimos: ¡esto ya no puede ser! Así dicen las mujeres que deciden que será ése el último golpe que reciban.

Y cuando lo dicen y nosotras estamos como testigas, casi siempre nos abrazamos y les decimos:

- ¡Dale, vamos a salir adelante!

Hoy sabemos que esa es la idea que mueve a las personas a empezar a construir otro mundo. Este no nos gusta, no es parejo.

Pero entonces nos dimos cuenta que logramos que nos dejen de pegar, pero seguían más mujeres sufriendo golpes. Aprendimos las leyes y así nos dimos cuenta que las leyes eran tramposas. Aquí en Yucatán las vacas valen más dinero que las mujeres, según las leyes.

Y cuando nos organizamos con otras mujeres empezamos a darnos cuenta que el gobierno no hace nada para que las cosas cambien.

Ajá, la cosa no sólo es que una mujer aprenda a defenderse, ni de pegarle al bandido de su compañero, o lograr que lave su plato… no, no, no.

No es cosa de una sola, ni siquiera es cosa de que mi marido sea bueno. Siguen muriendo mujeres, siguen hombres creciendo pensando que son dueños de la vida de sus esposas.

Entonces dijimos, de por sí aquí hay algo que no funciona, no hemos cambiado lo más importante.

Este año, cuando planeábamos qué íbamos a hacer en esos "16 días de activismo" (y que para muchas mujeres del pueblo son 16 siglos de activismo) que van del 25 de noviembre al 10 de diciembre, juntamos algunas de todas estas cosas que hemos vivido y nos pusimos, indignadas como somos y estamos, a trabajar en algo que fuera chévere, así como nos gustan las cosas.

Queríamos que este 25 de noviembre en el que protestamos por la violencia contra las mujeres (¡no celebramos nada!) empezara algo que nos diera ánimos para cambiar el mundo. Pero no queríamos terminar el 10 de diciembre, el día de los derechos humanos, mejor el día 8 de marzo, día de la mujer.

- No, mejor que sea algo para empezar y terminamos cuando queramos.

- ¡Sale!

Muchas cosas se nos ocurrieron. Este cuaderno es una de ellas.

Nosotras, las *abajofirmantes*, decimos que cuando se tiene poco, hay que hacer que rinda. Típico de las mujeres.

Los estudiosos dicen que hay que ser "estratégicos". Como se juega el billar: pegas a la bola blanca para que choque con muchas y con un golpe las demás caigan en los huecos.

Nos gusta más el ejemplo de las niñas en la tienda que quitan la lata que está abajo y se caen todas las que están arriba. Je-je, a veces lo haces al propósito, algunas es de verdad por casualidad…

Mmmmm queríamos hacer un material que jalara un hilo para empezar a desenredar ideas y sentimientos de mujeres y algunos hombres.

Entonces recogimos las cosas que hemos hecho y han servido en el trabajo popular.

En la estación de radio comunitaria por trompetas, Radio Aajen Kaj, los lunes ponemos unos programas muy buenos que poco a poco empezaron a hacer que se hablara todavía más de nosotras en la plaza. Era el tema de mujeres para conversar en las cenas. Hubo de todo, hasta pleitos entre suegras y nueras. Nos encantaban los programas y lo que provocaban. Así queremos que pase con este material.

También habíamos estudiado en las

CEB´s, en el taller de teología popular y en la especialización de la OCCLAC en comunicación popular. En cada uno de esos trabajos leíamos los materiales juntas y aunque duraba muuuucho más el estudio era seguro que todas entendíamos y que no solo era una homilía o un rollote, como dicen las más jóvenes. Nuestras biblias y nuestros cuadernos de los talleres están llenos de subrayados y anotaciones.

Así que juntando todo esto, salió este cuadernito…

Ta-taaaaaan: Aquí ponemos entonces esto que lo bautizamos como "**Cuaderno para Comadrear"** y que en realidad es un "**Taller de alfabetización feminista**" o mejor: "**Manual para un feminismo ilustrado, estudiado y actualizado**"… porque puede servir para las que nunca han oído algunas cosas del feminismo y para las que están en maestría, como las Comadres de las CEB´s.

Este cuaderno tiene dos partes, pero no tiene que leerse en ningún orden, creemos que se entienden cada uno de los temas solo, como cuando oyes programas de noticias, no como las novelas.

La primera parte son las historias de 20 Comadres que lucharon en el mundo por cambiar las cosas. De por sí a nosotras nos gusta conocer historias de otras personas y de otros lugares y conocer otras vidas. Pero no cualquier vida, sino la de muchas mujeres que a lo largo de la historia han cambiado su dolor en rabia y en vida nueva.

Ya nos dimos cuenta de que un modo de que las cosas no cambien es que no sepamos historia. Así nos pasa a los mayas, a las mujeres, a los pobres. Es un modo de que todo lo tengamos que adivinar, repetir, creer lo que nos dicen…

Hoy queremos aprender de la historia, tener memoria, seguir las historias…

La segunda parte recoge problemas que vivimos casi todas las mujeres en diferentes lugares, algunas ideas para resolverlos y sobretodo, nos hace pensar en lo que nosotras pensamos de esos problemas, por qué lo pensamos, cómo lo hemos vivido y arreglado, si es que lo hemos arreglado.

Ojalá y se junten a leerlo y ojalá consigan por ahí algo para oír el disco con los programas grabados. Están muy bien hechos por nuestros maestros de Radialistas Apasionadas y Apasionados.

Si no se puede, ni modo, lean en voz alta los guiones, eso es muy importante. Pueden leer un personaje cada una o como en una ronda, un cacho cada quién, sin importar los personajes, eso además nos ayuda a practicar nuestra lectura.

Las que no saben leer de por sí lo van a entender.

Los temas están muy escogidos porque eran un montón. Estos los escogimos por los días en que empezamos, o sea que hay para la reflexión de la violencia y hasta de navidad. Pero si funciona, hay muchos más y hacemos un cuaderno número dos.

Eso sí, todas las conversadas tiene sus preguntas por si no hay una abuela que nos ayude a pensar. Y también hay una lista de palabras para que todas entendamos lo que se leyó. No sólo es vocabulario sino un poco de historia y geografía para conversar más sabroso.

Después de leer y conversar las preguntas, a ver qué es lo que se nos ocurre hacer con lo que oímos. De por sí a las mujeres se nos ocurren cosas cuando se mueve nuestro corazón y nuestros pensamientos.

Oigan, queremos que nos cuenten qué se les ocurrió hacer para que lo compartamos después con las demás, ¿sale?

Ojalá y que esto le sirva, como a nosotras, para juntar las fuerzas y organizarnos para defender nuestros derechos y cambiar el mundo.

Les mandamos un abrazo y esperamos visitarlas en la puerta de sus casas o en el patio donde se juntan o en las sacristías o en los corredores o las cocinas o en las hamacas… seguro nos encontraremos si seguimos conversando de esto.

Las comadres Indignadas

Bety, Martha y Cristina

PD: Este cuaderno lo imprimió el equipo de derechos humanos Indignación A.C. que recibe fondos de una organización de la iglesia católica alemana que se llama Misereor o Misericordia.

Chablekal, Yucatán 25 de noviembre de 2007

INDICE

1. **JAMÁS ME VOY A CALLAR … 10**

Rigoberta Menchú y Nina Pacari muestran el valor de su raza y de su género.

2. **HIJAS DEL MAÍZ … 14**

El feminicidio en Guatemala sigue cobrando la vida de centenares de mujeres cada año

3. **UNA MUJER CON MUCHA ENAGUA … 18**

Ramona, comandanta del Ejército Zapatista de Liberación Nacional.

4. **YO NO SOY ESCLAVA … 26**

Anastasia es venerada en Brasil como mártir de la dignidad de la mujer negra

5. **COMPAÑERA CASIMIRA … 31**

Casimira Rodríguez Romero, Ministra de Justicia de Bolivia

6. **AL PIE DEL TAITA CAYAMBE … 36**

Tránsito Amaguaña, mujer indígena, tenaz luchadora por la libertad

7. **LA REVOLUCIÓN DE LAS FRANCESAS … 40**

Olimpia de Gouges, revolucionaria, heroína de los derechos humanos

8.- LAS CAMUCAMERAS … 46

Eusebia Aspajo, agricultora, empresaria y dirigente

9.- LA DÉCIMA MUSA … 51

Safo, poetisa de Lesbos, amante del amor y la belleza

10. **FLOR DEL ALTO PERÚ … 56**

Juana Azurduy y Manuel Padilla, esposos que capitanearon la independencia del Alto Perú

11. **LA MADRE DE LOS ÁRBOLES … 61**

Wangari Maathai, primera africana que recibe el Nóbel de la Paz.

12. **CON SUS PAÑUELOS BLANCOS … 70**

Azucena Villaflor y las Madres de Plaza de Mayo, un referente ético mundial

13. **DE CORAZÓN ROJO … 75**

Gladys Marín, símbolo de la lucha social en América Latina.

14. **PAN Y PAZ … 86**

Historia del 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer

15. **ESPERO QUE MI HIJA LO HAGA … 90**

La violencia contra las mujeres: una herencia maldita que debe terminar

16. **¡NO! … 92**

Saber decir no es el primer paso de un largo camino hacia una vida digna y sin violencia.

17. **NI UNA MUERTE MÁS … 95**

Feminicidio: ¿cuántos asesinatos se necesitan para detener esta violencia?

18. FIELES Y MONÓGAMAS … 99

Ochenta de cada cien mujeres con SIDA han sido contagiadas por sus compañeros

19. **EL INSULTO NUESTRO DE CADA DÍA … 103**
Inútiles, locas, brutas, feas y putas. Los cinco insultos más frecuentes que las mujeres tenemos que soportar.

20. **ALGO HABRÁ HECHO… 106**

Toda mujer es culpable mientras no se demuestre lo contrario.

21. **CON LETRA MASCULINA … 109**

Las leyes sobre divorcio permiten una distribución muy desigual de las responsabilidades económicas

22. **LAS REINAS MAGAS … 113**

¿Qué hubiera pasado si los Reyes Magos que llegaron al portal de Belén… hubieran sido Reinas Magas?

23. ROSA PARA ELLA Y CELESTE PARA MÍ … 117

Reglas desiguales para los varones y las mujeres. ¿Quién las estableció?

24. **SACERDOTAS SOBRE LAS AGUAS … 121**

¿Por qué las mujeres no pueden acceder al sacerdocio en la iglesia católica?

25. **AMOR A LA MEXICANA … 126**

Quiero que me espante hasta perder la razón. Pura caña, puro amor

26. ¿DIOS ES VARÓN? … 131

27. **UNA NUEVA VIDA … 136**

Yo disfruto de mi vejez

28. **YO, EL CONDÓN (SÓLO PARA ELLAS) … 140**

El amor no se condena. Se condona

1. JAMAS ME VOY A CALLAR

Rigoberta Menchú y Nina Pacari, muestran el valor de su raza y de su género

LOCUTORA Cuando en 1992, Rigoberta Menchú Tum, indígena maya-quiché, recibió el premio Nobel de la Paz, se levantó en Guatemala una gran polvareda ideológica y racial.

HOMBRE No, no, no, no puede ser… ¿Qué ha hecho esta india comunista para merecer este premio? ¡Esto es el colmo!

MUJER INDÍGENA Así tenía que ser. La hermana Rigoberta ha sufrido duro por nuestro pueblo. Para que no nos sigan matando, para que no seamos tan pobres, para que haya justicia.

LOCUTORA Cuando en diciembre del 2002, la doctora Nina Pacari, indígena quichua, fue nombrada Ministra de Relaciones Exteriores del Ecuador, la población entera se dividió:

HOMBRE Pero… ¡Una india de Canciller! Fíjense en la ropa que usa, polleras, collares, ¿pretenderá acudir así a la Casa Blanca? ¡Qué vergüenza para nuestro país!

DIRIGENTA Ya era hora de que una mujer nos represente. ¿Qué es indígena? ¡Pero si la mitad del país es indígena o mestiza!

LOCUTOR La doctora Nina Pacari fue la primera Ministra de Relaciones Exteriores indígena en los 172 años de la historia republicana del Ecuador.

LOCUTORA Mayas, aztecas, kunas, chibchas, otavalos y saraguros, quechuas y aymaras, mapuches, tobas, son unas pocas de las cientos de culturas originarias que habitan América, la Abya Yala indígena, desde hace miles de años.

HOMBRE INDÍGENA Los conquistadores blancos invadieron nuestras tierras. Mataron a nuestros abuelos y abuelas. Nos prohibieron hablar nuestras lenguas, cantar nuestros cantos.

MUJER INDÍGENA A las mujeres nos violaron, nos humillaron, nos convirtieron en esclavas. Pero ahora estamos renaciendo, orgullosas de nuestra raza.

RIGOBERTA Me llamo Rigoberta Menchú. Soy hija de la miseria, de la marginación, por ser maya y mujer. Soy sobreviviente del genocidio de los blancos contra mi pueblo. Cuando murió mi padre no había tomado mucha conciencia, pero cuando asesinaron a mamá dije: "jamás me voy a callar frente a esto".

NINA Nina Pacari es mi nombre, significa Fuego del Amanecer. En el Ecuador, hasta los años 60, para poder estudiar teníamos que vestirnos como

mestizos. Nuestros padres pensaban que para combatir el racismo debíamos tener algo de dinero. Pero para los jóvenes el objetivo principal era la identidad y empezamos cambiándonos de nombre.

LOCUTOR Rigoberta Menchú y Nina Pacari, dos historias de lucha contra la discriminación que han mostrado al mundo el valor de su raza y de su género.

Junto a ellas, millones de mujeres indígenas de América Latina exigen su reconocimiento como ciudadanas.

MUJER INDÍGENA Todavía los blancos nos desprecian cuando nos ven indias. Todavía en nuestras propias comunidades nos discriminan por ser mujeres. Pero nuestras hermanas son diputadas, son ministras y maestras. Somos iguales, pues. Tenemos los mismos derechos.

LOCUTORA Ciudadanas con plenos derechos. Un mensaje por el Día Internacional de la Mujer con el apoyo de UNESCO.

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1500155

VOCABULARIO

Premio Nóbel de la Paz: Es un reconocimiento a una persona que trabaja por la paz. Se llama así porque el señor Alfredo Nóbel dejó todo su dinero para que cada año se escoja a una persona u organización que haya hecho algo muy importante para la humanidad en la paz, en la economía, en física, química y literatura.

Guatemala: País que está junto a México, al sur. La mayoría de su población es indígena maya. Durante casi cuarenta años vivió una guerra interna en la que los gobiernos, apoyados por Estados Unidos, arrasaron pueblos enteros. Hubo más de doscientos mil muertos. En 1996 se firmaron los acuerdos de paz, pero en el país hay todavía mucha violencia.

Polvareda ideológica y racial: Se dice así cuando algo levanta muchas discusiones. Se dice ideológica porque las discusiones son sobre las ideas y racial por las razas, los pueblos (los que son indígenas y los que no son indígenas).

India comunista: Se dice "india" como insulto y comunista a las personas que exigen justicia e igualdad. También quieren decirlo como insulto algunas personas.

Indígena Quichua: El pueblo quichua es el pueblo originario en el país que hoy conocemos como Ecuador. Ecuador está en América y exactamente a la mitad de todo el planeta tierra, por eso se llama Ecuador, como la línea imaginaria que divide el planeta en norte y sur.

Canciller: Persona de un gobierno encargada de relacionarse con otros gobiernos.

Pollera: Falda que usan las mujeres quechuas.

Casa Blanca: Casa de gobierno de los Estados Unidos. Por ejemplo en Argentina es la Casa Rosada. En México le decimos "Los Pinos".

Mestiza: No es como en Yucatán, una persona indígena. Al contrario: es la persona que nace de la unión de personas indígenas con no indígenas, que ya está mezclada su sangre.

Historia republicana: Es el tiempo que lleva un país siendo república. República es una forma en la que se organizan los países con tres poderes separados: ejecutivo, legislativo y

judicial (presidente, diputados y jueces).

Genocidio: Asesinato de muchas personas ya sea por su raza, ideas o religión. Es uno de los peores crímenes que se puede cometer.

Discriminación (por raza o género): Es una violación de los derechos de las personas por su raza o por su sexo.

América Latina: Es la parte del mundo donde están todos los países que van desde el río Bravo (río que separa a México de Estados Unidos) hasta la Patagonia (el lugar más al sur del continente)

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Habías oído hablar de Rigoberta Menchú y de Nina Pacari? ¿Qué sabías de ellas?***
2. ***¿Qué es lo que más te llamó la atención de lo que ellas han hecho?***
3. ***Hoy ¿Cómo sabemos quién es maya y quién no?***
4. ***¿Conoces a mujeres mayas que ocupan puestos políticos? ¿Puedes imaginar a una mujer maya de presidenta de México?***
5. ***¿Trabajan mejor las mujeres que los hombres en la política?***

BIBLIOGRAFÍA

http://www.movimientocontralaintolerancia.com/html/denuncias2BL/racismoXenofobia/racismoXenofobia.asp.

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1500156

2. HIJAS DEL MAIZ

El feminicidio sigue cobrando la vida de centenares de mujeres cada año

LOCUTOR En el 2003 fueron asesinadas 383.

LOCUTOR En el 2004 fueron asesinadas 527.

LOCUTOR En enero del 2005, ya se cuentan 15 nuevos crímenes.

LOCUTORA 1,400 mujeres guatemaltecas víctimas del feminicidio en los últimos cinco años. ¿Cómo eran? Lo único que sabemos de ellas es un número, una cifra de horror.

Para acercarnos al mundo de las mujeres que viven y luchan en Guatemala, le damos la palabra a María Eberarda, indígena maya, como la mayoría de la población de su país.

TESTIMONIO María Eberarda Tita de León, en el idioma maya es Maya Ix Ki Kaj….y en el calendario maya Wa dic

Kaj….Mi nombre es la Caña Real, la naturaleza, la milpa, sobre todo el maíz. Es toda la vivencia de los pueblos mayas en un solo universal. Me considero ser autoridad y también guía espiritual para los pueblos, al servicio de los demás, sobre todo a los niños que vienen creciendo.

LOCUTORA El libro sagrado del pueblo maya es el Popol Vuh. En sus páginas, se cuentan las historias de sus orígenes, las que mantienen la identidad quiché.

TESTIMONIO El libro sagrado para nosotras es el Popol Vuh, y también tenemos varias historias en cachiquel, en quiché. Esto tenemos como una herencia que han dejado y los nietos y los hijos de los antepasados aquí estamos presentes y seguiremos conservando. Popol Vuh nos dice ni uno ni dos se queden atrás, sino que todos seguimos luchando.

Nosotros nacimos del maíz, tanto hombres y mujeres. Uno de los grandes padres que existen es Balam Quiché… Son a la salida del sol, bajada del sol, salida del aire, y la bajada del aire. Son ellos los que nos conservábamos en un solo universal, en nuestra madre naturaleza.

LOCUTORA Para el mundo andino, la tierra es la madre, la Pachamama. ¿Y para la nación maya-quiché?

TESTIMONIO Ukushuleu…es el corazón de la tierra, y nosotras las mujeres nos identificamos con la madre naturaleza, porque ellos nos dan de comer, sobre ellos cultivábamos, conservábamos nuestro maíz. Y por eso estamos viviendo. Por eso tenemos mucho respeto ante la madre naturaleza y creemos que en un solo universal vivimos los seres humanos, los seres vivos. Porque los animales sin las semillas, sin todo el universo, no pueden vivir, ni las personas también.

LOCUTORA Guatemala sufrió un conflicto armado interno durante casi cuatro décadas. Costó la vida a más de 200 mil personas, la mayoría indígenas, a manos de un ejército genocida apoyado por Estados Unidos. Los Acuerdos de Paz se firmaron en 1996.

TESTIMONIO En Guatemala hubo 36 años de guerra transpolítica. Los pueblos mayas y las mujeres sobre todo fueron muchas viudas, muchos niños huérfanos. Aún ahorita vivimos en un trauma sicológico, que aún no hemos podido alcanzar como poder entender, pero también seguiremos la lucha contra toda esa injusticia que nuestro pueblo maya ha sufrido.

TESTIMONIO Nosotras somos parte de una organización de mujeres, que es las viudas del conflicto armado interno, CONAVIGUA, integrado por 12 mil mujeres mayas y 4 mil jóvenes huérfanos del conflicto armado interno. Creían que el pueblo maya no es parte del pueblo, son excluyentes, no nos toman en cuenta pero sobre todo aquí ellos se equivocaron. Aquí estamos. Puede ser que el tronco lo arrancaron, pero la raíz no lograron arrancar.

LOCUTORA Guatemala. La guerra oficial ha terminado. Pero el feminicidio sigue cobrando la vida de centenares de mujeres cada año. Mujeres como María Eberarda, hijas del maíz que se levantan para luchar contra la violencia de género. Y que sienten suyo el llamado del Popol Vuh:

VOZ Que todas se levanten. Que no haya ni una ni dos que se queden atrás.

VOCABULARIO

Feminicidio: Asesinato de mujeres por odio, por ser mujeres.

Guatemala: Ver vocabulario del programa 1

"Nacimos del maíz": Así dice el Popol Vuh, que los dioses hicieron a las personas del maíz, así como la Biblia cuenta que a Adán y Eva los hizo del Barro. Cada pueblo tiene su leyenda sobre la creación de las personas. Sería chévere que leyéramos todas esa parte del Popol Vuh.

Mundo andino: Parte del planeta tierra que está en América del Sur, cerca de unas montañas que se llaman "Los Andes" y que abarcan varios países.

Conflicto armado: Guerra con armas.

Cuatro décadas: cuarenta años (lustro son cinco años, siglo son cien años. Los mayas le decían katún a un tiempo de veinte años).

Ejército genocida: ejército que asesina a las personas por odio a su raza, sus ideas, su religión.

Guerra transpolítica: Una guerra que atraviesa varios gobiernos de distintos partidos políticos.

Trauma sicológico. Un trauma es un golpe. Sicológico es todo lo que tiene que ver con la mente. Se dice así a las heridas que quedan en el alma, el espíritu o en los pensamientos y los sentimientos de las personas después de un golpe o problema.

PARA CONVERSAR

1. ***¿Conoces a autoridades mujeres que son guías espirituales como dijo María Eberarda?***
2. ***¿Qué piensas cuando oyes su historia? ¿Qué te llamó más la atención o que te gustó más de su historia?***
3. ***¿Habían oído que hay un libro de los mayas que se llama Popol Vuh? ¿Lo conocen? ¿Por qué creen que poca gente conoce la historia y los libros escritos por los mayas?***

4. ***En estos días ¿qué es para nosotras la tierra? (un lugar para vivir, para trabajar, para sembrar, nuestro pueblo, algo que es de todos y todas, algo sagrado…)***
5. ***Hoy la tierra tiene dueños, se compra y se vende. ¿cómo creemos que va a quedar la tierra en unos cincuenta años?***
6. ***Sobre el feminicidio: ver programa 17: Ninguna muerte más***
7. ***Les recomendamos leer la creación según el Popol Vuh***

BIBLIOGRAFÍA

Entrevista a María Eberarda durante el Foro Social de las Américas, Quito, Ecuador, agosto 2005.

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1700069

3. UNA MUJER CON MUCHA ENAGUA

Ramona, comandanta del Ejército Zapatista de Liberación Nacional

Primera Parte

CHICA Pulseras, pulseras… pulseras señorcito… Compre señorita… llévese a la Comandanta Ramona…

NARRADOR En el Zócalo, en el mero centro de la capital mexicana, una jovencita ofrece muñecos con la figura del subcomandante Marcos y muñecas como Ramona.

CHICA ¡Aquí tiene Ramona a caballo!... ¡Aquí está Ramona con su rifle! ¡Aquí la Comandanta Ramona con su huipil de San Andrés!

NARRADOR Y dice con los ojos centellantes…

CHICA ¡Ella estuvo aquí!

NARRADOR La Comandanta Ramona,

indígena tzotzil, dirigenta del Ejército Zapatista de Liberación Nacional y del Comité Clandestino Revolucionario Indígena, nació en San Andrés, Chiapas, en 1959. Desde niña trabajó bordando, como la mayoría de las mujeres de su pueblo.

RAMONA Tres años para bordar una blusa. Y cuando bajábamos a San Cristóbal, nos pagaban una miseria. Salí de mi comunidad por la pura pobreza. Ahí conocí a los compañeros.

NARRADOR EL Ejército Zapatista comenzó su lucha en 1983 en Chiapas, uno de los estados más pobres de México. El 1 de enero de 1994 apareció en la escena pública, tras la firma del Tratado de Libre Comercio con los Estados Unidos y Canadá.

MARCOS La guerra zapatista es solamente una parte de esa gran guerra que es la lucha entre la memoria que aspira a futuro y el olvido con vocación extranjera…

PERIODISTA Miles de indígenas han tomado las poblaciones de San Cristóbal de las Casas, Altamirano, Las Margaritas, Ocosingo, Oxchuc, Huixtán y Chanal en Chiapas. Se oponen al TLC y están llamando a los mexicanos a deponer al presidente Salinas de Gortari.

VARIOS ¡Hoy decimos BASTA!

NARRADOR Bajo el lema "Ya Basta", publicaron la Primera Declaración de la Selva Lacandona. Y luego de difíciles negociaciones con el gobierno, firmaron los Acuerdos de San Andrés que incluían derechos y autonomía constitucionales para los pueblos indígenas.

PERIODISTA Dirigiendo la toma de San Cristóbal de las Casas está una mujer. Lleva un rifle colgado al hombro, usa pasamontañas, enaguas azules y un huipil con bordados rojos. La llaman Comandanta Ramona.

RAMONA Fue el mismo pueblo que nos dijo ya, empecemos. No aguantamos más, nos estamos muriendo de hambre.

NARRADOR En los días siguientes a la toma, durante las conversaciones entre el Ejército Zapatista y el gobierno federal, Ramona aparecía siempre a la derecha del mediador, el obispo Samuel Ruiz.

MUJER A mí me cuesta seguirla cuando caminamos por la selva. Si necesita dar una orden a una escuadra de hombres, dice ¡Háganlo! Y los hombres lo hacen.

MUJER La Comandanta Ramona es una mujer-mujer. Una mujer con mucha enagua.

NARRADOR Sentada en la mesa de negociaciones, sus pies no alcanzaban el suelo. Por su baja estatura una periodista la llamó "llaverito".

NARRADOR La Comandanta Ramona impulsó y defendió los derechos de las mujeres. El Subcomandante Marcos escribió:

MARCOS La primera revolución zapatista no ocurrió en enero del 94 sino en marzo del 93, cuando las mujeres zapatistas "impusieron" su Ley revolucionaria.

INDÍGENA Todas las mujeres, indígenas y no indígenas, somos personas que sabemos pensar, sabemos actuar y tenemos dignidad…por eso, como todos los seres humanos, tenemos derecho a ser tomadas en cuenta y a ser respetadas como personas, porque no es cierto que no valemos nada o no servimos para nada, como muchas veces nos dicen. Derecho a defenderse cuando somos maltratadas, humilladas o hasta golpeadas, por los propios esposos, de los padres, de los hermanos y de otras personas, así como lo marca la Ley Revolucionaria de Mujeres, tenemos derecho de defendernos, no podemos dejarnos calladas.

NARRADOR Durante años, la comandanta Ramona y la comandanta Esther habían recorrido Chiapas, comunidad por comunidad, para elaborar la Ley Revolucionaria de las Mujeres.

INDÍGENA También tenemos derecho de participar en las reuniones y asambleas de la comunidad y del municipio, y derecho de dar nuestra palabra y dar nuestra opinión, porque también nosotras somos integrantes de la comunidad o del pueblo. Tenemos derecho de ser nombradas para ser autoridades sin que nadie se oponga. Derecho a una educación igual que los hombres, por eso a las niñas hay que darle ya su derecho y no sólo a los niños. Debemos tener el derecho a decidir cuántos hijos podemos tener y cuidar, por eso se debe respetar nuestra decisión cuando ya no queremos tener más hijos. Todas las mujeres indígenas y campesinas debemos tener derecho a la madre tierra porque también nosotras sabemos respetarla, cuidarla, amarla y trabajarla. Por eso debemos tener el derecho igual que los hombres.

VOCABULARIO

Enagua: Especie de falda que se usa debajo de la ropa o hipil (en Yucatán le decimos justán). "Una mujer con mucha enagua" es un modo de decir que una mujer es muy valiente (aquí diríamos con el justán bien puesto).

Tzotzil: Uno de los pueblos mayas que vive en Chiapas.

Ejército Zapatista de Liberación Nacional: Organización de mayas que el primero de enero de 1994 le declararon la guerra al mal gobierno de México desde Chiapas.

Deponer al presidente: Quitar al presidente.

Primera declaración de la Selva Lacandona: Fue la primera declaración que hizo el EZLN donde escribieron sus exigencias: democracia, libertad, justicia, tierras, salud, educación, etc. Después de esa han escrito cinco más.

Acuerdos de San Andrés: Son los acuerdos que firmaron en el pueblo San Andrés Larráinzar el EZLN y el gobierno de Zedillo. El compromiso era hacer una ley para reconocer los derechos indígenas. El Gobierno de Zedillo traicionó su palabra y nunca hizo su parte. En 2001 se aprobó una ley que no respetaba los acuerdos de San Andrés.

"La Toma": El primero de enero de 1994 los zapatistas "tomaron", o sea, ocuparon durante algunos días cinco municipios de Chiapas (San Cristóbal, Ocosingo, Las Margaritas, Oventic). "La Toma" se refiere a esa ocupación.

Obispo Samuel Ruiz: Los mayas le dicen "Tatic" como una forma de respeto, cariño y reconocimiento a su manera de ser obispo, siempre luchando para que las cosas cambien y dejen de sufrir como pueblo. Fue acusado en ese tiempo de darle armas a los mayas y fue insultado y mentirado por los ricos y hasta por algunas personas de la iglesia católica.

Ley Revolucionaria de las Mujeres: Son las leyes que hicieron las mujeres zapatistas para exigir sus derechos como mujeres. Está escrita en lo que dice la comandanta Ramona que acabamos de oír o leer.

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1600071

Segunda Parte

NARRADOR El Ejército Zapatista apareció en la escena pública el 1 de enero de 1994, tras la firma del Tratado de Libre Comercio con los Estados Unidos y Canadá. Miles de hombres y mujeres indígenas se movilizaron y tomaron las capitales municipales en Chiapas.

INDÍGENA En enero de 1994 levantamos nuestra voz para decir YA BASTA. Por eso, hermanos y hermanas, organícense mejor y luchemos todos juntos, sin descansar, hasta lograr el reconocimiento de nuestros derechos.

NARRADOR La respuesta del gobierno mexicano fue violenta: asesinatos, desapariciones forzadas, violaciones, quema de viviendas, saqueos, incendios de semillas y cosechas. Ningún diálogo, ningún respeto a los acuerdos de San Andrés. Y menos todavía, la paz.

NARRADOR En 1996, el EZLN recibió una invitación del Congreso Nacional Indígena para celebrar, en ciudad de México, el 504 aniversario de la resistencia indígena.

MARCOS Debe ir una mujer, la Comandanta Ramona.

NARRADOR Desde la selva salió la Comandanta Ramona. Iba con los miembros de la Comisión de Concordia y Pacificación, rumbo a la Ciudad de México.

MARCOS Con ella va el corazón del Ejército Zapatista de Liberación Nacional .

PERIODISTA Hoy, 12 de octubre, estamos en el Zócalo, en el centro de la Ciudad de México. Han llegado miles de indígenas de todo el país. En estos momentos se anuncia la presencia de la Comandanta Ramona. Es la primera vez que un integrante de la comandancia zapatista sale de la zona de conflicto.

RAMONA Hermanos y hermanas mexicanos. Yo soy la Comandanta Ramona del Ejército Zapatista de Liberación Nacional.

NARRADOR Ante más de cien mil personas, pronunció un histórico discurso.

RAMONA Soy el primero de muchos pasos de los zapatistas al Distrito Federal y a todos los lugares de México. Esperamos que ustedes caminen junto a nosotros. ¡Nunca más un México sin nosotros!

CONSIGNA ¡Todos somos Ramona!

RAMONA ¡Nunca más un México sin nosotras!

CONSIGNA ¡Todas somos Ramona!

NARRADOR Para entonces, la Comandanta Ramona ya estaba enferma. Un cáncer a los riñones golpeaba su salud desde hacía años, sin derrotarla ni sacarla de la lucha revolucionaria.

NARRADOR En 1999, cinco mil zapatistas se movilizaron por todo el país para organizar la Consulta Nacional por los Derechos y la Cultura Indígena. Lograron 3 millones de votos a favor de los Acuerdos de San Andrés y el fin de la guerra de exterminio contra la población indígena.

NARRADOR Al mismo tiempo, el gobierno del PRI acantonó en Chiapas 50 mil efectivos militares. La respuesta era la misma de siempre: represión contra los indígenas.

NARRADOR En la difícil historia del ejército zapatista, las mujeres se han mantenido siempre firmes, tal como enseñaba la Comandanta Ramona.

INDÍGENA Somos fuertes para luchar. Sabemos que ya hemos resistido 10 años en esta lucha. Aunque hemos sufrido, pero sí estamos dispuestos a seguir luchando. Sabemos que sí podemos. Que no se asusten por las amenazas ni la persecución de los malos gobernantes. Nuestra principal arma de lucha es nuestra resistencia.

NARRADOR A los once años de lucha pública, en junio de 2005, el EZLN, lanzó una nueva iniciativa: la Sexta Declaración de la Selva Lacandona y La Otra Campaña.

NARRADOR La Comandanta Ramona ya no pudo participar en esta campaña. Estaba muy enferma.

NARRADOR El subcomandante Marcos lo anunció el 6 de enero.

MARCOS México acaba de perder a una de esas luchadoras que hacen falta y a nosotros nos arrancaron un pedazo del corazón

NARRADOR La Comandanta Ramona dejó su fusil, su pasamontañas, y su huipil en la comunidad zapatista de Oventic. Su palabra perdura en las voces de sus compañeras.

INDÍGENA Por mi voz habla la voz del Ejército Zapatista de Liberación Nacional. Les hacemos un llamado a las mujeres indígenas mexicanas para que se organicen, para que juntas trabajemos la autonomía y practicar nuestro derecho que merecemos como mujer. Ya no es tiempo de callar ni humillar ante de los hombres, ni pedirles favor a que nos respeten. Ya es hora de actuar de nosotras mismas y obligar a los hombres a que nos respeten nuestros derechos. Porque si no lo hacemos, nadie lo hará por nosotras. Esta es mi palabra. Democracia, libertad, justicia. Desde las montañas del sureste mexicano, por el Comité Clandestino Revolucionario Indígena, Comandancia General del Ejército Zapatista de Liberación Nacional.

VOCABULARIO

Escena pública: Le dicen así a las cosas que pasan en la política y salen en los medios de comunicación.

Tratado de Libre Comercio: Es un acuerdo comercial entre los gobiernos de Estados Unidos y México que empezó el primero de enero de 1994. Ese día escogió el EZLN para decir YABASTA. Ese acuerdo debió consultarse con los pueblos porque tiene que ver con nuestra producción, nuestras tierras y territorios y favorece a los más grandes empresarios.

Congreso Nacional Indígena: Organización de todos los pueblos indígenas de México. No tiene nada que ver con el gobierno. Estaba desde antes del EZLN y los apoya en su lucha desde el 94.

Resistencia indígena: Es el movimiento de los pueblos de México y del mundo por defender su cultura, su tierra, sus derechos. También se le dice resistencia al aguante que han tenido los pueblos de no perder lo que los hace diferentes, lo que los hace pueblos.

Comisión de Concordia y Pacificación (COCOPA): Es el grupo de diputados de todos los partidos políticos que se formó para atender todo lo que tenía que ver con las exigencias de los zapatistas y buscar la paz

Zona de conflicto: Son los lugares donde ha habido enfrentamientos entre el gobierno y los pueblos en Chiapas.

Acantonar: acampar tropas del ejército.

Sexta Declaración de la Selva Lacandona y La otra campaña: Es la declaración más reciente del EZLN en la que se da a conocer la idea de la otra campaña, que es la invitación a hacer otro país sin el capitalismo, o sea, un país sin pobres y sin ricos, todos iguales.

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Habías oído hablar de Ramona? ¿Qué sabías de ella?***
2. ***¿Estás de acuerdo con la Ley Revolucionara de Mujeres que escribieron las zapatistas?***
3. ***En donde vivimos ¿se respetan esos derechos? ¿Qué derechos añadirías?***
4. ***Las mujeres ¿participamos en igualdad con los hombres en el gobierno? ¿En los partidos políticos? ¿en el ejido? ¿en el ejército? ¿en la iglesia?***

5. ***¿Crees que es posible acabar con la pobreza y la desigualdad? ¿Qué formas o modos de acabar con la pobreza conoces que se han hecho?***

6. ***¿Qué piensas de tomar las armas para acabar con la pobreza?***

7. ***¿Crees que les hubieran hecho caso a los indígenas si los zapatistas no tomaban las armas?***

BIBLIOGRAFÍA

Escuche Radio Insurgente, la voz del EZLN en http://www.radioinsurgente.org/index.php?name=mujeres-y-genero

Guardianes y corazón del pueblo http://www.geocities.com/ccd-utopia/ezln/historia_ezln/historia_ezln.htm http://www.kehuelga.org/RI/radioinsurgente.htm

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1600072

4. YO NO SOY ESCLAVA

Anastasia es venerada en Brasil como mártir de la dignidad de la mujer negra

NARRADORA Otro barco llegaba desde África hasta las costas de Brasil…

CAPITÁN ¡Bajen la mercancía!... ¡De prisa!

NARRADORA La mercancía eran 112 negros y negras capturados en el Congo y traídos al puerto de Salvador de Bahía para venderlos como esclavos… En la travesía, por el hambre y los malos tratos, había muerto más de la mitad…

CAPITÁN Lávenlos bien, apestan… ¡Y no les suelten las cadenas, que estos malditos se escapan!

NARRADORA Era el año 1740. En el mismo muelle se hacía la compraventa.

PATRÓN ¿Cuánto pides por esta negra?

VENDEDOR ¿Por ésta?… Mírale los dientes… Mírale las caderas…

PATRÓN Que cuánto pides te pregunto.

VENDEDOR Tres mil reales.

PATRÓN ¿Estás loco?... Confórmate con mil, amigo.

VENDEDOR De acuerdo. Vengan los mil reales. Pero me la prestarás alguna vez, ¿no?

NARRADORA Delminda, una hermosa joven bantú, fue vendida al comerciante portugués Antonio Rodrigues Velho.

PATRÓN Denle de comer... y me la traen esta noche… quiero ver si esta negra vale los reales que pagué por ella.

NARRADORA Abusada una y otra vez por el amo, Delminda quedó embarazada.

PATRÓN A ver si pare un negrito… Necesito mano de obra en la plantación…

NARRADORA Pero nació una niña. Una niña negra como su madre violada y con ojos azules como los del violador. Nació un 12 de mayo y le pusieron por nombre Anastasia.

DELMINDA Hija mía, cuando seas grande, no repitas mi historia… Tú no eres esclava de nadie… de nadie…

NARRADORA Anastasia se volvió tan hermosa como su madre. Los hijos del comerciante Rodríguez se fijaron en ella.

JOVEN Ya está madura esta fruta… Es tiempo de probarla, ¿no?… Ven acá… ¡que vengas te digo!

ANASTASIA No tengo que obedecer. Yo no soy esclava tuya.

JOVEN ¿Ah, no?... ¿Y de quién crees que eres?

ANASTASIA De nadie.

JOVEN ¿No me digas?... Negra y respondona… Abrir las piernas y cerrar la boca, eso es lo único que tienes que hacer.... ¡Ahora verás!

ANASTASIA ¡No, no…!

JOVEN ¡Cállate, estúpida! ¡que te calles! Cállate, ven acá, ven…

ANASTASIA ¡No… déjame, déjame… no!

NARRADORA Abusaron de ella como habían abusado de su madre y de todas las esclavas.

JOVEN Ya entendiste lo que eres, una perra esclava…

ANASTASIA Yo no soy esclava…

JOVEN ¡Cállate y llámame señor!... Yo soy tu señor. Tu dueño.

ANASTASIA Yo no tengo dueño…

JOVEN ¡Que te calles he dicho!

NARRADOR Pero Anastasia no se callaba. Altiva, clavaba sus ojos azules en los del hijo del patrón. Y en los del patrón Rodrigues también.

PATRÓN Yo compré a tu madre. Eres una esclava.

ANASTASIA Yo no soy esclava. Soy libre.

PATRÓN Cierra esa boca sucia.

ANASTASIA Tú y tus hijos son los sucios.

PATRÓN ¡Maldita!... Ahora aprenderás… ¡Tráiganme el látigo! Así aprenderás, toma, toma…

NARRADORA La azotaron, le echaron sal en las heridas, la dejaron amarrada al tronco de los tormentos durante noches enteras. Pero Anastasia no se callaba. Al fin, el patrón decidió colocarle un bozal de hierro que sólo se lo quitarían para comer.

JOVEN Negra insolente…

NARRADORA Meses y meses con aquel bozal hasta que el hierro le cortó la cara y las heridas se gangrenaron. La llevaron a Río de Janeiro cuando ya estaba muy enferma…

CURA Vas a morir, Anastasia… Vosotros, quitadle ese bozal de hierro que quiero oírla en confesión. Hija mía, arrepiéntete de tus pecados antes de presentarte ante el tribunal de Dios…

ANASTASIA No, señor cura, quienes tienen que arrepentirse son ellos…

CURA Ya pronto serás libre, hija mía.

ANASTASIA Yo nunca fui esclava. Nunca.

NARRADORA Anastasia murió y fue

sepultada en la Iglesia del Rosario. Con los años, su memoria se fue agrandando.

MUJER ¡Milagro! ¡Anastasia ha curado a mi hijo!

HOMBRE No, comadre, el milagro de la negra Anastasia no fue ése… El milagro de ella fue rebelarse contra la esclavitud y despertarnos la conciencia.

NARRADORA Anastasia es venerada en todo Brasil como mártir de la dignidad de la mujer negra. Sus palabras siguen vivas…

ANASTASIA Yo no soy esclava. Soy libre.

NARRADORA El nombre de Anastasia significa "resurrección".

VOCABULARIO

África: Es la parte del mundo que está más empobrecida. Es un continente, o sea, un pedazo grande de tierra donde hay varios países. Ahí se encontraron los huesos del primer ser humano que caminó sobre sus pies y dejó de ser mono.

Brasil: País de América del Sur que invadió el rey de Portugal, como aquí invadieron los reyes de España.

Congo: Es un país de África en el que, de acuerdo con Portugal, se vendía a las personas para traerlas como esclavos a América a trabajar porque aquí ya habían matado a los indígenas. Más tarde fue una colonia francesa. Hoy se llama República Democrática del Congo.

Salvador de Bahía: Puerto de Brasil, donde llegaban los esclavos que traían los portugueses.

Travesía: Viaje por mar.

Tres mil reales: Tres mil monedas que se usaban en Portugal. Eran de plata. Un real era como el equivalente a 25 centavos de peseta

Bozal de hierro: Bozal es un aparato que se pone a los perros en el hocico. En ese tiempo a los esclavos les ponían bozales de hierro para que no hablaran, como un castigo o una forma de tortura y sufrimiento.

Negra insolente: Son dos insultos que juntaban para hacer otro. Negra se decía como insulto. Insolencia es como atrevimiento o descaro. Se decía insolente a una persona como por decir creída o, peor, como cuando a alguien le dicen "igualada".

PARA CONVERSAR

1. ***¿Qué les han contado de la esclavitud en Yucatán? ¿Les contaron también que el patrón o el encargado de la hacienda violaba a las mujeres?***
2. ***¿Por qué a los hombres no les gusta cuando las mujeres decimos nuestros pensamientos y nos mandan callar?***
3. ***¿Alguien ha oído a algún sacerdote aconsejando como a Anastasia que te tienes que resignar?***
4. ***¿Qué piensan de que se aconseje la resignación?***

BIBLIOGRAFÍA

Eduardo de Oliveira, Quem é quem na negritude brasileira, biografias, vol. 1, CNAB/SNDHMJ, 1998.

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1600075

5. COMPANERA CASIMIRA

Casimira Rodríguez Romero, Ministra de Justicia de Bolivia

PATRONA Casimira, la comida tiene que estar lista a la una de la tarde. Y no dejes la ropa sucia, lávala. El patrón necesita su ropa planchada y los niños sus uniformes.

CASIMIRA Sí, patroncita…

CASIMIRA A los trece años, empecé como empleada Doméstica en Cochabamba. Trabajaba gratis, por habitación y comida, sin domingos ni salario.

CASIMIRA Señora, quiero pedirle una cosa.

PATRONA ¿Qué quieres?

CASIMIRA Este… quiero que me pague. Un sueldo, aunque sea poquito, nomás.

PATRONA ¿Qué cosa? ¡Chola malagradecida, encima que te mantengo!... Fuera, fuera…

CASIMIRA Me acusó a la policía. Dijo que le había robado unas ropas. Yo reclamé, pero el corregidor del pueblo

decidió suspender el juicio por dos años. Seguramente, ella le pagó un dinero. Fue en 1979, teníamos dictadura militar en Bolivia.

CASIMIRA Seguí trabajando en casas. Catorce, dieciséis horas diarias. Lo peor era la discriminación. No podía hablar delante de los patrones ni dirigir la palabra. Había que callar, obedecer. Sólo tenía salidas los domingos en la tarde. Ahí me encontraba con otras muchachas, provincianas como yo.

MUCHACHA Casimira, en la parroquia están dando cursos educativos. El padre dice que podemos ir.

CASIMIRA Ahí surgió la idea de organizarnos. Ahí fuimos conviviendo y aprendiendo, porque nadie sabía qué era un sindicato.

CASIMIRA Así fueron llegando otras compañeras. A las reuniones llevábamos comidas de nuestros pueblos, nos contábamos cómo vivíamos. Las patronas no sabían nada, todo era clandestino.

CASIMIRA En 1992, nuestro sindicato presentó una propuesta de ley.

CASIMIRA ¡Compañeras, buscamos igualdad con los demás trabajadores!... Tenemos derecho a un contrato, salario, vacaciones, beneficios sociales…compañeras.

MUCHACHA ¡Casimira, no nos gusta que nos digan empleadas domésticas!

MUCHACHA ¡Sí, pues, acaso somos perros!... Domésticos son los animales, nosotras somos seres humanos.

CASIMIRA Entonces, empezamos a usar lo de "trabajadoras del hogar", y así se llamó el sindicato. Y así empezamos a visitar todos los medios de comunicación.

PERIODISTA Y en otras noticias… Las trabajadoras del hogar organizadas están exigiendo una serie de beneficios. Quieren que se apruebe una ley que les favorezca. En el Congreso, los diputados y diputadas no se ponen de acuerdo.

PERIODISTA ¿Sí, aló?

DIPUTADO Mire, señor periodista, le llamo desde el Congreso. Lo que pasa es que están pidiendo demasiado. Hasta quieren derecho a la maternidad. Claro, lo que quieren es andar teniendo hijos irresponsablemente...

DIPUTADA ¿Para qué piden ley? Las empleadas viven en nuestras casas como hijas de familia. No hurguen en el avispero, que pueden salir picadas.

CASIMIRA En el 2003, logramos que se promulgue la Ley de Trabajadoras del Hogar. En ese tiempo, yo era

Secretaria General del Sindicato. Y tuve otra alegría, además.

HOMBRE Compañera Casimira Rodríguez Romero, tenemos el agrado de comunicarle que ha sido galardonada con el Premio Mundial Metodista de Paz 2003. ¡Por su coraje, su creatividad y constancia!

CASIMIRA Seguí con el sindicato, 18 años de lucha con las compañeras. Y estudié antropología. Yo, una india quechua, llegué a la universidad, así estaba más preparada para luchar. Y ahora, en el 2006, esta sorpresa.

El Presidente de Bolivia, Evo Morales, me nombró Ministra de Justicia.

PERIODISTA Señora Ministra de Justicia Casimira Rodríguez, para usted, ¿qué es la justicia?

CASIMIRA ¿La justicia? Justicia es que podamos vivir todos y todas con más dignidad. Ganar un salario decente, eso es justicia. Tener derecho a una buena atención de salud y acceso a la educación, eso es justicia. Escuchar el grito angustiado de las personas, eso es justicia para mí.

VOCABULARIO

Cochabamba: Ciudad de Bolivia

Chola: Así le dicen a las y los indígenas en algunas partes de América, pero es una palabra usada con desprecio o burla.

Corregidor: Funcionario real que representaba a los reyes en los municipios y podía administrar la justicia. En México fue muy famosa La Corregidora de Querétaro, Doña Josefa Ortiz de Domínguez, que ayudó a lograr la Independencia de México.

Dictadura militar: Gobierno autoritario de militares centrado en el poder de quien gobierna, sin respeto a los derechos humanos.

Bolivia: País de América del Sur que hoy tiene como presidente a un indígena aymara. Por muchos años Bolivia fue el país más pobre de América. Hoy es Haití. En Bolivia mataron al Che Guevara.

Discriminación: Tratar de forma diferente a alguien majando sus derechos ya sea por su raza, género, preferencia sexual, religión, forma de pensar, etc.

Provinciana: Que no vive en la capital de un país, sino en la provincia, que son los estados que forman un país. Se usa esa palabra para decir que alguien conoce poco mundo o es medio "tapada".

Sindicato: organización de trabajadores o trabajadoras para defender sus derechos laborales.

Clandestino: Secreto, oculto, por temor a la ley o para poder organizar algo.

Medios de comunicación: Radio, periódico, televisión

Promulgar una ley: Es la publicación oficial o formal de una ley y es cuando comienza a valer, a ser obligatorio su cumplimiento.

Galardonada: Premiada.

Premio Mundial Metodista de Paz: Premio que otorga la Iglesia Metodista a personas u organizaciones que trabajan por la paz. Han recibido este premio personas como Nelson Mandela y organizaciones como las Abuelas de la plaza de Mayo.

Creatividad: Viene de crear, hacer algo nuevo. Se dice que alguien tiene mucha creatividad o que es creativa cuando tiene una forma novedosa, original e ingeniosa de hacer, decir o pensar algo.

Antropología: Estudio de los seres humanos y de sus culturas. La palabra viene de Antropos, que es ser humano y logos, estudio o palabra.

India quechua: mujer del pueblo quechua, grupo indígena que está en Bolivia.

Evo Morales: Presidente de Bolivia. Evo Morales es indígena aymara y ha luchado durante años por los derechos de los pueblos indígenas.

Ministra de Justicia: En muchos países le llaman ministros a las personas que integran el gobierno. Nosotros les llamamos secretarios de gobierno.

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Qué te llamó más la atención de la historia de Casimira?***
2. ***¿Cómo es el trabajo que aquí le llamamos en casas "particulares" o "entre lugar"? ¿Cuáles son las humillaciones que pasamos en esos trabajos?***
3. ***¿Cómo viven las empleadas del hogar? ¿Viven igual que sus patrones o patronas?***
4. ***¿Te gustaría que hubiera un sindicato para empleadas del hogar?***
5. ***En Yucatán casi todas las trabajadoras del hogar son mujeres u hombres mayas ¿Por qué será? Los mayas al servicio de los no mayas ¿Qué piensas de esto?***
6. ***¿Conoces casos como el que cuenta Casimira, que hayan acusado de robo a alguna trabajadora injustamente?***
7. ***¿Por qué hay tanta desigualdad?***

BIBLIOGRAFÍA

www.adital.org.br/site/noticia.asp?lang=ES&cod=21195

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1600074

6. AL PIE DEL TAITA CAYAMBE

Tránsito Amaguaña, mujer indígena, tenaz luchadora por la libertad

LOCUTORA Nació en 1909, en Cayambe, al norte de Quito, en Ecuador. Tránsito Amaguaña conoció desde niña el duro trabajo en la hacienda del patrón. Tenía las manos despellejadas por trabajar tierra ajena y por ordeñar la leche que no podía beber.

LOCUTOR A sus 15 años…

MAMÁ Ya está bueno que tengas familia, Tránsito…

TRÁNSITO Pero mamá…

MAMÁ Con este hombre vas a vivir…

LOCUTOR Fue víctima de la violencia de su marido y tuvo que separarse de él. Con un niño a la espalda, Tránsito enfrentó su condición de mujer indígena, divorciada y extremadamente pobre.

TRÁNSITO Tengo que dejarte, mijito. Nuestro padre volcán, el taita Cayambe, te va a cuidar. Voy a la ciudad y tengo que ir sola.

LOCUTOR Con el alma dividida, Tránsito fue a trabajar como empleada doméstica. Pero era demasiado el abuso de los patrones.

LOCUTORA Tránsito Amaguaña se contactó con los incipientes movimientos indígenas. Entonces, conoció a la dirigenta Dolores Cacuango y decidió luchar junto a ella.

LOCUTOR A pie y descalza, los 66 kilómetros que separan Cayambe de Quito. Esta larga caminata la realizaría decenas de veces durante su vida para asistir a las reuniones del naciente partido comunista y para participar en las protestas.

LOCUTORA Desde el taita Cayambe, desde las entrañas del volcán, explotó el dolor indígena. La nieve se tiñó de sangre en 1931. Tránsito comandó la gran huelga de Olmedo.

TRÁNSITO ¡Somos indios, carajo! ¡Somos indias que no tenemos qué dar de comer a nuestros guaguas!... No somos animales de carga, somos mujeres y hombres... No nos queda nada, ¡nada! sólo tierra en las uñas... ¡Tierra de las chacras que nos han robado!

LOCUTOR Los sables se desenvainaron. Los soldados destruyeron chozas y cosechas. Los apresaron. Tránsito y sus compañeros buscaban entre las rejas el resplandor del Cayambe.

LOCUTORA Fue puesta en libertad. Pero durante 15 años vivió escondida para no sufrir las represalias del gobierno.

TRÁNSITO ¡Nos devolvieron nuestras tierras! ¡Nunca más soportaremos la esclavitud de los huasipungos!

LOCUTOR Los sindicalistas y campesinos habían conseguido el primer Código de Trabajo y la Ley de Comunas. Tránsito Amaguaña y Dolores Cacuango fueron pilares fundamentales de esta conquista. Ambas fundaron la Federación Ecuatoriana de Indios en 1944.

LOCUTORA La cárcel le llegó nuevamente. Después de un viaje por la Unión Soviética, Tránsito fue detenida y acusada de tráfico de armas. Los movimientos sociales presionaron por su libertad.

LOCUTOR A los 89 años, todavía trabajando en su pequeña chacra a los pies del Cayambe, la abuela Tránsito Amaguaña fue reconocida por el gobierno ecuatoriano. Recibiría una pensión mensual durante el resto de su vida.

TRÁNSITO ¡Bonitico el gobierno, es la primera vez que se acuerdan de mí!... Pero mi verdadero premio es el avance de mis hermanos, de mis hermanas, de todo mi pueblo.

LOCUTORA Tránsito Amaguaña. Mujer indígena. Tenaz luchadora por la libertad en las alturas nevadas de los Andes ecuatorianos.

VOCABULARIO:

Huasipungo: es la pequeña parcela que daban en préstamo a cada trabajador indígena y que se les quitó cuando hicieron la huelga. Nunca las devolvieron. Esto sucedió aproximadamente hace 100 años (1909). (Raquel Rodas, QUITO)

Cayambe: Volcán de Ecuador. Al pie del Volcán se encuentra también la ciudad de Cayambe, que se llama así por el volcán.

Quito: Ciudad y capital de Ecuador. Ecuador es un país de América del Sur, junto a Venezuela.

Taita Cayambe: Papá volcán. Le llaman así al volcán Cayambe. Taita es una palabra que usa el pueblo en Ecuador y el pueblo quechua para llamar al papá o a personas a las que se respeta mucho. Sin embargo, la palabra Taita no es quechua, sino latina.

Partido Comunista: Un partido es una organización política que busca gobernar un país ganando las elecciones. Comunista es el pensamiento que cree en la igualdad de todas las personas y que cree que el origen de la desigualdad está en la propiedad privada de las empresas y las fábricas, por eso los ricos y los empresarios le temen tanto. Los partidos comunistas estuvieron prohibidos y fueron perseguidos en varios países durante mucho tiempo.

Incipientes movimientos indígenas: Algo incipiente es algo que apenas empieza.

Teñirse de sangre: teñir es dar color. "Se tiñó de sangre la nieve" quiere decir que hubo muertos.

Huelga: Dejar de hacer algo para lograr un objetivo. Huelga laboral: Parar el trabajo para que los obreros logren respeto a sus derechos o mejoras laborales. La huelga es un derecho. También hay huelga de hambre (dejar de comer). La huelga puede ser de una sola persona o de un grupo. Cuando muchos trabajadores de muchas empresas de un país se van a la huelga se llama huelga general.

Guagua: En algunos lugares de América del sur le dicen así a los nenés. En otros países (como el nuestro y Cuba) le dicen así al camión. En el programa hablan de los nenés.

Chacras: Granjas.

Sables se desenvainaron: Un sable es como una espada curveada. Desenvainar es desenfundar. Es como decir "las espadas se desenfundaron" y es una forma de decir que comenzó una revuelta.

Pilar fundamental: Un pilar es una columna, entonces es lo que sostiene algo. Es como el horcón de en medio de una casa. Esas dos personas de las que habla fueron los pilares, los horcones, las que sostuvieron esa lucha.

Unión Soviética: En 1922 en Rusia comenzaron a gobernar los comunistas y se formó la Unión de Repúblicas Socialistas con lo que fue durante más de cuarenta años el país más grande del mundo. Aunque se logró la igualdad, algunos gobiernos autoritarios cometieron muchos abusos contra las personas. A partir de 1991 han ido dejando el socialismo.

Tráfico de armas: Tráfico es circulación. Normalmente tráfico se refiere a los coches pero también se le dice al contrabando de armas, de drogas o de personas, que son delitos.

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Qué te llamó más la atención de esta historia?***
2. ***En tu pueblo ¿las mujeres votan en el ejido?***
3. ***¿Conoces a mujeres que luchen por la tierra?***
4. ***¿Conoces a mujeres que han tenido que separarse de sus hijos para irse a trabajar a otro lado?***
5. ***Hay personas que, aunque las metan a la cárcel o las amenacen, siguen con su lucha ¿Conoces a personas así? ¿A quiénes? ¿De dónde será que agarran fuerza para seguir a pesar de todo?***
6. ***¿Cómo es la vida de las mujeres divorciadas o abandonadas? ¿Qué problemas enfrentan?***
7. ***¿Todavía existen mujeres a las que obligan a casarse?***
8. ***¿Qué piensas de los campesinos que venden sus tierras y se van a trabajar en otras cosas?***
9. ***En algunos lugares, ante las humillaciones, el ser indígena se hace un grito de orgullo y motivo de lucha (¡Somos indios, carajo!). En otros lugares los indígenas tratan de dejar de ser indígenas por las humillaciones. Son dos caminos ¿Cuál lleva a una mejor vida para una persona indígena? ¿Cuál lleva a una mejor vida para el pueblo? ¿Conoces mujeres que luchen llamándose mayas con orgullo?***

BIBLIOGRAFÍA

Mercedes Jiménez, La Mujer en la Historia del Ecuador, CECIM, Quito, 1998.

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1600016

7. LA REVOLUCION DE LAS FRANCESAS

Olimpia de Gouges, revolucionaria, heroína de los derechos humanos

OLIMPIA ¡Mujeres! ¿Cuándo romperemos las cadenas de la opresión masculina?... ¡Obedecer y callarnos es la condena de un mundo gobernado por los hombres!

LOCUTOR Olimpia de Gouges nació en Montauban en 1748. Desde joven, fue a vivir a Paris donde se dedicó a la gran pasión de su vida, escribir.

LOCUTORA Publicó novelas, obras teatrales y artículos políticos. Fundó y dirigió un periódico, El Impaciente.

VOCES ¡Libertad, igualdad, fraternidad!

LOCUTOR Francia vivía, entonces, la efervescencia de la Revolución.

LOCUTORA Robespierre y Marat arengaban al pueblo bajo las nuevas consignas republicanas.

LOCUTOR La Asamblea Revolucionaria acababa de aprobar la Declaración de los Derechos del Hombre y del

Ciudadano.

OLIMPIA ¿Y los derechos de la Mujer, dónde quedan?

LOCUTORA Olimpia y las revolucionarias francesas protestaron enérgicamente.

LOCUTOR Enviaron cartas a la Asamblea, pero los hombres las ignoraron. En los clubes jacobinos no se les permitía la entrada. Allí, sólo ellos decidían los destinos de la nueva República.

OLIMPIA ¡Yo digo a los hombres de Francia que ninguna revolución será exitosa sin la participación de las mujeres!

LOCUTORA En 1789, el mismo año de la Toma de la Bastilla, las francesas se movilizaron y organizaron la Sociedad de Mujeres Republicanas y Revolucionarias.

LOCUTOR Dos años más tarde, Olimpia de Gouges escribió el más brillante alegato en favor de las reivindicaciones femeninas, La Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana:

OLIMPIA La mujer nace libre y tiene los mismos derechos que el hombre. Todos los ciudadanos y las ciudadanas deben ser igualmente admitidos a las dignidades y empleos públicos sin otra condición que sus capacidades.

LOCUTORA Olimpia de Gouges reclamó un trato igualitario para la mujer en todos los ámbitos de la vida:

LOCUTOR El derecho al voto…

LOCUTORA A ejercer cargos públicos…

LOCUTOR A la propiedad…

LOCUTORA A la educación…

LOCUTOR A compartir el poder en la familia, incluso en la iglesia.

LOCUTORA Los revolucionarios, a pesar de sus proclamas sobre la igualdad, justificaban la esclavitud de los negros en las colonias francesas de Haití y Martinica.

LOCUTOR Olimpia de Gouges criticó duramente esta incoherencia:

OLIMPIA El derecho es para todos, hombres y mujeres, negros y blancos. ¡No puede haber revolución verdadera mientras haya seres humanos esclavizados!

LOCUTORA La criticaron por su radicalismo.

LOCUTOR La ridiculizaron por su feminismo.

LOCUTORA No aceptaban ninguna oposición política, y menos viniendo de una mujer.

LOCUTOR Cuando más tarde Olimpia de Gouges se opuso a la pena de muerte contra el rey Luis 16 y su familia, Robespierre y Marat la declararon enemiga de la Revolución.

HOMBRE ¡Es una traidora!... ¡Muerte con ella!

LOCUTORA Olimpia de Gouges fue guillotinada en 1793 por los mismos revolucionarios que hablaban de libertad y de justicia. La Revolución era para los franceses, no para las francesas.

LOCUTOR Poco después de su muerte, se prohibía a las mujeres cualquier actividad pública y participación política.

LOCUTORA Se las obligó a volver a la cocina y a la cama.

LOCUTOR Se legitimó, nuevamente, la violencia cotidiana contra la mujer.

LOCUTORA Olimpia de Gouges, heroína de los derechos humanos. Su nombre apenas aparece en los libros de historia de la Revolución Francesa, pero su vida es una bandera al viento para todas las mujeres del mundo.

VOCABULARIO:

Opresión masculina: Opresión (hacer presión sobre algo) es majar a alguien, aplastarlo, humillándolo. Es una forma de decir que alguien está sobre de otras personas, dominándolas. La opresión masculina es la dominación que los hombres ejercen contra las mujeres.

Montauban: Ciudad al sur de Francia

Francia: País de Europa donde hubo una revolución para quitar a los reyes que mandaban ahí. Esa revolución influyó en casi todos los países del mundo que se dieron cuenta de que todos somos iguales y que no tiene que haber reyes. Ahí empezó la república, forma de gobierno dividido en tres poderes distintos: presidente, diputados y jueces, que antes estaban en una sola persona que era el rey. Por eso, al gobierno del rey se le llama monarquía (mono, uno. Arqueo, gobernar. Gobierno de uno).

La república como forma de gobierno empezó en Francia y comenzaron a copiarla muchos países. De ahí

salieron las ideas de independencia y las leyes de muchos países y también la idea de los derechos humanos. Las ideas de esa revolución fueron: Libertad, Fraternidad e Igualdad.

París: Capital de Francia.

Robespierre y Marat: Fueron dos personas que encabezaron la revolución francesa.

Arengar: Arenga es un discurso muy apasionado y fuerte. Arengar es hablar apasionadamente animando a la gente a hacer algo o a pensar de alguna forma.

Consignas republicanas: Una consigna es un lema o una frase que distingue a un grupo político o que se grita en las manifestaciones. Consignas republicanas eran gritos, frases, lemas a favor de la república.

Declaración de los derechos del hombre y del ciudadano: Declaración es un escrito que tiene fuerza de ley. Esa declaración fue la base de leyes y constituciones de otros países. Garantizaban la libertad y la igualdad.

Clubes jacobinos: Un club es una agrupación o sociedad. Los clubes jacobinos se llamaban jacobinos porque se reunían en un convento que estaba en la calle San Jacobo de París. El club jacobino se formó para apoyar la revolución francesa y las nuevas leyes como la declaración de los derechos del hombre y la democracia. Se opuso a los privilegios que tenía la iglesia. De ellos salió lo que hoy conocemos como izquierda en política (ideas de igualdad y justicia) porque se sentaban a la izquierda en el Congreso. Hoy se le dice jacobino a las personas que apoyan ideas revolucionarias y están en contra de la iglesia.

Toma de la Bastilla: La Bastilla era una prisión. La toma (una toma es una ocupación) de la Bastilla marca el inicio de la revolución francesa.

Alegato a favor de las reivindicaciones: Alegato es un escrito en el que se encuentran las razones sobre algo. También se le dice así al discurso para defender alguna idea. Reivindicaciones son exigencias, demandas o derechos de una persona o grupo de personas.

Trato igualitario: Es un derecho que se exige: que se nos trate igual.

Ámbito: espacio, lugar, ambiente (ámbito laboral, ámbito judicial, ámbito escolar, etc.). Se dice en todos los ámbitos de la vida porque se nos tenía que tratar igual en todos los espacios: el hogar, la escuela, el trabajo, etc.

Justificar la esclavitud de los negros: defender la esclavitud. Justificar es dar

razones para explicar o disculpar algo.

Colonias francesas: Eran territorios invadidos y dominados por Francia, como México fue una colonia española.

Haití: País que ocupa la mitad de la isla La Española (la otra mitad la forma la República Dominicana). Es el país más pobre de América. Esa isla está debajo de Cuba. Muchos años fue presidente el dictador Duvalier. Actualmente viven con muchos problemas y la ONU (Organización de las Naciones Unidas) tiene ahí un ejército. Fue el primer lugar de América al que llegó Cristóbal Colón en 1492. Ahí vivían los indígenas Arahuak, los caribes y los taínos, pueblo muy parecido al maya. Se cree que había mucha relación entre mayas y taínos antes de que llegaran los españoles; se parecen sus ideas, sus dioses y muchas palabras. Hasta la hamaca nos llegó por ellos. De su lengua viene la palabra huracán, tiburón, comején.

Martinica: Isla que está en el mar caribe. Hasta hoy es territorio francés (gobernado por Francia).

Incoherencia: Algo absurdo e ilógico. También se dice que una persona es incoherente cuando dice una cosa y hace otra.

Radicalismo: Extremismo, exageración. Radical viene de raíz y también se dice que una persona es muy radical cuando vive fuertemente lo que cree.

Ridiculizaron por su feminismo: Burlarse por sus ideas sobre los derechos de la mujer.

Guillotinar: degollar, descabezar. Cortar la cabeza por el cuello con un cuchillo enorme. Así se mataba a las personas en esa época después de un juicio, cuando las encontraban culpables.

Se legitimó: Se legalizó.

Cotidiana: Todos los días. La violencia cotidiana contra la mujer se refiere a que la vivimos todo el tiempo.

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Qué te llamó más la atención de esta historia?***
2. ***Vamos a revisar los derechos que exigieron las mujeres francesas, para ver si a nosotras se nos respetan hoy (Igualdad, libertad, los mismos derechos que el hombre, igualdad en empleos, derecho al voto, a ejercer cargos públicos, a la propiedad, a la educación, a compartir el poder en la familia y en la iglesia).***
3. ***¿Conoces a personas que luchen no sólo por sus propios derechos sino también por los de otros grupos o personas?***
4. ***¿Por qué les da tanto trabajo a los hombres aceptar que tenemos derechos y respetarnos?***
5. ***Olimpia defendió la vida de su enemigo, el Rey, y por eso la mataron. ¿Somos capaces de defender los derechos hasta de nuestros enemigos?***

BIBLIOGRAFÍA

Oliva Blanco Corujo, Olimpia de Gouges, Ediciones del Orto, Madrid, 2000.

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1600006

8. LAS CAMUCAMERAS

Eusebia Aspajo, agricultora, empresaria y dirigente

PERIODISTA Desde 1995, cada 15 de octubre se celebra el Día Internacional de la Mujer Rural. Agricultoras, campesinas, chacareras, son más de la cuarta parte de la población mundial y las mayores productoras de alimentos. Hablamos con una de ellas, Eusebia Aspajo, cuya vida transcurre en las inmensidades de la amazonía peruana.

EUSEBIA Mi nombre es Eusebia Aspajo Panguá Deroches. Yo soy líder en mi comunidad desde hace muchos años. Por esta oportunidad, vengo desempeñándome como asesora de un comité de productores de camu camu.

PERIODISTA ¿Dónde está tu comunidad?

EUSEBIA Bueno, mi comunidad está ubicada en el distrito de Las Amazonas, en la boca del río Napo y Amazonas. Ahí cultivamos esta planta

que es el camu camu. Es una comunidad netamente de agricultores que se dedican a la agricultura.

PERIODISTA ¿Y cómo es el camu camu? ¿Para qué sirve?

EUSEBIA El camu camu es una fruta de nuestra región. Y es una fruta con alto contenido en vitamina C que sirve para el resfrío, la diabetes, para la debilidad. Es una maravilla en medicina, porque tiene alto contenido de ácido ascórbico, más que los demás cítricos de la región.

PERIODISTA Y en el comité de camucameros… ¿son sólo mujeres?

EUSEBIA No, no somos puras mujeres. Somos nueve, entre ellos cinco varones y cuatro mujeres. Casi somos equitativos. Yo, en los diferentes talleres donde hemos aprendido la equidad de género y los derechos humanos, yo siempre compartía en mi comunidad y parece que la sociedad se ha dado cuenta, y hombres y mujeres tenemos oportunidades.

PERIODISTA Y dime, Eusebia, ¿cómo logró salir adelante este comité de camucameros?

EUSEBIA Bueno, lo que a nosotros nos faltaba es saber cómo entrar a un mercado. O sea, tenemos la producción, no sabemos a quien vender. Y no sabíamos qué hacer. Llegó un ingeniero, de apellido Suárez, de una ONG, de CEDECAM. Nos dijo, miren, el mercado ya está asegurado, van a tener apoyo técnico, luego van a tener también capacitación a nivel de organización, van a tener también un diplomado. Nosotros no queremos que sean simples organizaciones, sino ustedes deben ser empresarios.

PERIODISTA Explícanos cómo es el trabajo de ustedes…

EUSEBIA Nosotros llamamos el trabajo rotativo. Hoy nos ayudamos todos a uno, mañana todos a otro, así rotamos, toditas las parcelas empezamos a limpiar. Nuestra meta es tener 10 hectáreas. Bueno, pero nosotros debemos ser empresa, entonces ¿qué hacer? Hay que empezar, pero para formar una empresa cuesta. Entonces, vamos a poner cuotas voluntarias, vamos a abrir un ahorro en la caja municipal, nuestro fondo de capitalización. Nuestra empresa se llama Empresa Productora y Comercializadora de Camu camu y Productos Agrarios, porque no solamente vendemos camu camu, sino también arroz, maíz, fríjol, chiclayo, todo lo que es agrario, pues.

PERIODISTA ¿Y cómo hacen para exportar el camu camu?

EUSEBIA Aquí en Iquitos hay una planta despulpadora. Nosotros traemos el camu camu, lo despulpan acá en Quito y luego mandamos a Lima y de ahí a Europa. Hay un

mercado asegurado, pero nosotros tenemos una meta: nuestra visión no es así con intermediarios, nosotros queremos trabajar directamente con los europeos, en eso estamos. Nos dicen que ser empresarios también corre un riesgo, pero todo nos sirve para experiencia. Mi comité, mi empresa, es bien… se arriesgan nomás, no tenemos miedo a nada.

PERIODISTA Eusebia Aspajo, agricultora, empresaria y dirigenta, ¿qué les dirías a las mujeres campesinas?

EUSEBIA Bueno, a todas mis amigas mujeres yo les diría que tomen valor, que tengan ese valor, que tengan autoestima, que se quieran en primer lugar. Y digan "yo puedo", porque ¿qué le falta a una mujer de lo que tiene un varón? Yo siempre les digo, las mujeres somos más inteligentes que los varones porque las mujeres desde que amanece el día estamos pensando qué vamos a dar de comer a nuestros hijos. A veces, no hay qué darles de comer, pero somos tan inteligentes que ya estamos sirviendo la mesa y la comida al niño.

PERIODISTA ¿No tienen problemas con los varones?

EUSEBIA Algunas son tímidas. "No, que mi marido"... No, mi amor, le digo. Conversa con tu pareja. Dile que tú también, cuando tú te abres campo, vas conociendo más, le vas a poder ayudar a él también, le vas a dar más ideas. Entonces, así vamos a ir creciendo. Porque si seguimos ahí frustradas, tímidas, de miedo, nuestros hijos también van a ser igual. ¿Y qué sociedad estamos formando?

Vocabulario:

Rural: Todo lo que tiene que ver con el campo.

Agricultoras: Que trabajan la tierra. Agricultura es todo lo que tiene que ver con el trabajo de la tierra.

Chacareras: Granjeras (que trabajan o poseen una chácara o chacra, que es granja)

Transcurre: Pasa, ocurre.

Amazonia peruana: La amazonia es una amplia región natural muy importante porque es todo un pulmón para el mundo por su selva, sus bosques, ríos y todas sus plantas y animales. En esa región está el río Amazonas, que es el más largo y caudaloso (con mayor cantidad de

agua) de todo el planeta. La amazonia va desde Brasil hasta la cordillera de los Andes (que llega hasta Argentina). La amazonia peruana es la región de la amazonia que está en Perú.

Camucameros: Productores de Camu camu

Equitativos: iguales

Equidad de género: Igualdad entre géneros, es decir, entre hombres y mujeres.

Mercado: Es el lugar donde se vende y se compra, pero no sólo se le dice así al lugar físico como el mercado de nuestro pueblo o de la ciudad. También se dice, por ejemplo, que no hay mercado para tal producto. Eso quiere decir que no se vende mucho, que no hay quien lo compre. También se habla, por ejemplo, del mercado laboral y hasta se dice que los países tienen una economía de mercado

ONG: Organización No Gubernamental. Son organizaciones de la sociedad civil que se dicen así para distinguirse del gobierno y para subrayar que no tiene nada que ver con el gobierno.

CEDECAM: Centro de Desarrollo para la Competitividad de la Amazonia. Es una organización que promueve proyectos productivos en zonas rurales.

Fondo de capitalización: Es el dinero que se junta para que una empresa cuente con dinero propio, para que esté fuerte económicamente. Fondo es dinero. Capital es también dinero pero incluye también otros bienes (se dice, por ejemplo, perdió todo su capital, se descapitalizó.)

Comercializadora: Empresa que se dedica a comercializar, es decir, a vender los productos, a buscarles "mercado", a promoverlos.

Exportar: Vender productos a otro país.

Iquitos: Es una ciudad de Perú, la más importante de la amazonia peruana.

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Qué te llamó más la atención de esta historia?***
2. ***¿Por qué somos pobres? ¿Por qué la gran mayoría de este país somos pobres?***

3. ***¿Conoces a grupos de mujeres organizadas para producir? ¿Qué sabes de ellas, cómo les va?***

4. ***¿Cuáles son los problemas más grandes que tenemos las mujeres cuando nos organizamos?***

5. ***Algunas mujeres se organizan para producir, algunas hasta logran con mucha dificultad vender sus productos, pero la gran mayoría del país sigue pobre ¿Por qué? ¿Es posible acabar con la pobreza? ¿Cómo?***

6. ***Ahora muchas mujeres trabajamos fuera de la casa ¿Y los hombres comparten por igual el trabajo de la casa?***

ENTREVISTA

Eusebia Aspajo, Iquitos, octubre 2006

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1700098

9. LA DECIMA MUSA

Safo, poetisa de Lesbos, amante del amor y la belleza

MUJER Dicen que amas a las mujeres...

MUJER Dicen que te quieres igualar a los hombres...

SAFO Que digan lo que quieran, amigas. No es la lengua de ellos, los envidiosos, la que me importa.

MUJER También dicen que tú, querida Safo, quieres cambiar la democracia griega.

SAFO Una democracia sin mujeres, ¿qué valor tiene? Lo que pasa es que allá, en Atenas, los hombres se creen superiores. Pero no, no será así en esta isla bendecida por Afrodita.

LOCUTOR Safo nació y vivió en

una isla griega del mar Egeo, hace

unos 2600 años. De familia noble, se casó muy joven con un hombre rico y tuvo una hija llamada Cleis.

LOCUTORA Pero las cosas en Lesbos no iban bien con el tirano Pítaco. Safo conspiró contra él. Sus primeros versos

no fueron de amor, sino de lucha política. Muy joven aún, la desterraron a Sicilia.

LOCUTOR A su regreso, Safo pudo realizar su más preciado sueño.

SAFO ¡Una Academia para mujeres!

MUJER ¿Y qué aprenderemos en nuestra Academia, querida Safo?

SAFO Todo lo que aprenden los hombres en las suyas. Estudiaremos poesía, música y danza, pero también gimnasia. Nos cultivaremos en filosofía y también en política.

MUJER ¿Mujeres haciendo política?

SAFO Todo lo que hacen los hombres lo podemos hacer nosotras.

HOMBRE ¿Se enteraron, ilustrísimos ciudadanos de Atenas?... ¡Ya tenemos competencia!

HOMBRE ¿De qué hablas, Anacreonte?

HOMBRE En la vecina isla de Lesbos se ha levantado una poetisa llamada Safo. Enseña a las mujeres. Les dice que no obedezcan, que no se pongan debajo de nosotros.

HOMBRE ¿Será que a esa tal Safo no le gusta… lo que tenemos los hombres?...

LOCUTOR En la antigua Atenas, solamente las cortesanas podían tener vida social e intelectual. Las esposas se quedaban en casa, atrapadas en las labores domésticas.

LOCUTORA Safo rompió con todos los prejuicios y liberó su voz para cantar al amor… a todos los amores… incluso, el amor entre mujeres

SAFO *Me enamoré, Athis, de ti, hace mucho tiempo*

y me parecías sin gracia, como una pequeña niña.

Como el viento desenfrenado que en las montañas

cae sobre los bosques, el amor estremece mi ser.

No puedo decidir: hay en mí dos almas.

LOCUTOR Los versos de Safo, apasionados y sencillos, inauguraron una escuela lírica. La poeta de Lesbos escribió odas, cantos nupciales, himnos a la naturaleza. No imitó a nadie.

SAFO ¿Que amo a las mujeres? Claro que las amo. ¿Y por qué no? Y amo a los hombres tiernos. Y sobre todos los amores, la amo a ella, mi dulce Afrodita.

LOCUTORA Murió, anciana, rodeada de sus discípulas y amigas. Murió mirando el mar azul de Lesbos. Y viendo llegar, sobre la espuma, el cuerpo de una mujer, el más hermoso de todos, el de Afrodita, diosa del amor y la belleza.

LOCUTOR Dos siglos después de su muerte, Platón la celebró como "la décima musa".

VOCABULARIO:

NOTA

El apelativo lesbiana procede de Lesbos, la isla donde Safo vivió.

Democracia: Quiere decir gobierno del pueblo (demo es pueblo y cratos gobierno, en griego). Es una forma de gobierno en la que el pueblo decide. Ahora se le llama así al hecho de que el pueblo elija a sus gobernantes.

Griega: de Grecia. Grecia es un país que desde hace muchísimos años ha influido mucho en la política, la cultura, la literatura y las ideas de muchos pueblos y hasta en la lengua. Muchas palabras que usamos vienen del griego y otras del latín. Se dice que Grecia es la cuna de la democracia.

Atenas: Ciudad y capital de Grecia.

Afrodita: Diosa del amor y la belleza para los griegos.

Mar Egeo: Mar que se encuentra en Grecia.

El Tirano Pítaco: Pítaco fue un hombre que gobernó Grecia diez años, del 590 al 580 antes de Cristo. Pítaco fue conocido como uno de los siete sabios de Grecia. En ese tiempo tiranía era un gobierno fuerte y centrado en una sola persona, pero el pueblo apoyaba a los tiranos para hacer frente a los abusos de los "aristoi", que tenían casi todas las tierras. El gobierno de Pitaco le gustaba mucho al pueblo y repartió tierras pero violó derechos civiles. A Safo la sacó del país. Hoy cuando decimos Tirano nos referimos a un gobierno cruel y autoritario, aunque en la Grecia de aquel tiempo no tenía esa carga negativa que hoy le damos a la palabra.

Conspiró: conspirar quiere decir unirse o aliarse en una sola causa o contra alguien, especialmente contra una autoridad; unirse varios para un mismo fin, tramar algo para lograrlo. La

palabra viene de la unión de dos palabras: respirar-con.

Desterraron: La obligaron a irse de su país. Desterrar quiere decir sacar a alguien de su tierra.

Sicilia: Isla de Italia. Su ciudad principal es Palermo.

Anacreonte: Poeta griego. En sus versos canta al amor y al placer tanto entre hombres como entre mujeres. Fue quien extendió el rumor de que el amor de Safo por sus amigas era un amor sexual y desde entonces se usa la palabra lesbiana para designar a mujeres homosexuales.

Filósofo griego. Filosofía quiere decir amor por la sabiduría y se le dice filósofo a quienes estudian las ideas.

Cortesanas: Mujeres que estaban en las cortes, es decir, en los lugares donde vivían los reyes o los gobernantes, a su servicio. También había hombres en las cortes (poetas, escritores, payasos) para entretener a los gobernantes. Anacreonte fue considerado como el primer poeta de corte.

Escuela lírica: escuela de poesía.

Odas: Una forma de poesía o verso.

Cantos nupciales: cantos para bodas

Décima musa: Musas eran, para los griegos, como diosas menores que inspiraban o daban ideas a los poetas, a los músicos, a todos los que se dedicaban a las artes. Según los griegos había nueve musas y, por eso, a alguien que es muy famosa en algún arte se le dice décima musa. A Sor Juana Inés de la Cruz, monja y poeta mexicana, también se le llamó la décima musa, como a Safo.

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Qué les llamó más la atención de esta historia?***
2. ***¿Por qué será que durante muchos, muchísimos años, se nos prohibía estudiar a las mujeres? ¿Escucharon de sus mamás o abuelas que las mujeres no iban a la escuela o que sus papás las sacaban de la escuela antes de terminar la primaria? ¿Qué les contaron?***
3. ***Ustedes ¿Pudieron estudiar hasta donde querían? ¿les***

hubiera gustado ir a la universidad?

4. ***Hoy todavía escuchamos que algunos papás o mamás les dicen a sus hijas que no importa si no quieren estudiar la secundaria o la prepa, porque se van a casar y para llevar una casa no necesitan estudios. ¿Qué piensas tú?***

5. ***¿Cómo se ve que una mujer estudie y trabaje y su esposo se quede a cuidar la casa y los hijos?***

6. ***¿Has escuchado hablar de mujeres lesbianas? ¿Por qué mucha gente condena el amor entre dos mujeres? ¿Qué piensas tú?***

7. ***¿Se les respeta o se les discrimina?***

BIBLIOGRAFÍA

www.nacionggay.com/editorial/cultura/112901203034.asp

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1600032

10. FLOR DEL ALTO PERU

Juana Azurduy y Manuel Padilla, esposos que capitanearon la independencia del Alto Perú

Primera Parte

LOCUTORA Sus tíos la enviaron al convento. Pero a Juana le gustaba montar a caballo, treparse a los árboles, zambullirse en aguas torrentosas.

MONJA Váyase, váyase con sus diabluras a otra parte. Usted no sirve para monja.

LOCUTOR La expulsaron del monasterio de Santa Teresa. Tenía, por entonces, 17 años.

LOCUTORA Juana Azurduy había nacido en Chuquisaca, donde se encuentra la actual capital de Bolivia, entonces perteneciente al Virreinato español del Alto Perú.

LOCUTOR Juana era mestiza. Huérfana muy joven, conoció la vida

campesina, aprendió el quechua y el aymara, e hizo suya la rabia de los indios humillados en los socavones de la plata.

JUANA No soporto un mundo tan injusto, Manuel.

MANUEL Yo tampoco, Juana. Cuando niño, vi matar a Dámaso Catari, que sublevó a los indios de la región. Lo vi

atado sobre una mula, mientras los honorables de Chuquisaca le arrojaban piedras. Lo destrozaron en la plaza grande y colgaron su cuerpo de un palo.

LOCUTORA Juana se enamoró de su vecino Manuel Padilla, un joven fuerte, que soñaba, igual que ella, con la independencia de los pueblos de América.

MANUEL Tendremos hijos, Juana.

JUANA Y tendremos independencia, Manuel.

LOCUTOR Manuel Padilla y Juana Azurduy se casaron y tuvieron cuatro hijos.

LOCUTORA Las tierras sudamericanas, después de 300 años de colonia, no soportaban más el yugo español. El 25 de mayo de 1809 se sublevó el pueblo de Chuquisaca. Fue el primer grito libertario de América.

MANUEL Voy a pelear, Juana. No puedo quedarme con los brazos cruzados.

JUANA Yo también voy.

MANUEL ¿Y nuestros hijos?

JUANA Que se acostumbren a la vida del monte. Si cuando ellos crezcan no hemos ganado, ya estarán entrenados y continuarán la lucha.

LOCUTOR Desde el sur, desde el Virreinato del Río de la Plata, avanzaba un ejército libertador al mando del general Belgrano. Se dirigían a Chuquisaca para apoyar a los patriotas rebeldes. Juana y Manuel se pusieron a sus órdenes.

LOCUTORA Manuel Padilla llegó a dominar el territorio de Pilcomayo. Juana Azurduy recorría a caballo las tierras de Tarabuco. Sable en mano, reclutando hombres para la guerra, organizaba el batallón de Los Leales.

JUANA ¡Habitantes del Alto Perú!... ¡Ya clarea el nuevo día, un día luminoso de libertad y justicia!... ¡Hombres y mujeres de América, rompamos de una vez las cadenas de la colonia española!

LOCUTOR En los ayllus campesinos la miraban como a una diosa.

INDIO No es mujer. Es la Pachamama, la madre tierra, que pone a temblar al mundo.

LOCUTORA Juana Azurduy y Manuel Padilla, esposos guerrilleros, criaban a sus hijos montaña adentro. Entre una batalla y otra, se daban tiempo para llegar al refugio.

NIÑO ¿Cuándo volveremos a casa, mamá?

JUANA Cuando ganemos, hijo. Cuando seamos libres. Cuando todos los niños como tú, Manuelito, tengan una casa linda para vivir.

LOCUTOR Juana cabalgaba las montañas al frente de los rebeldes. Su chal celeste flameaba a los vientos. El ejército español se batía en retirada ante aquella mestiza de ojos negros que capitaneaba una milicia en harapos.

LOCUTORA Cuando el general Belgrano la vio pelear, le regaló su espada.

BELGRANO No conozco un hombre más valiente que esta mujer.

Juana Azurduy

Flor del Alto Perú

No hay otro capitán

Más valiente que tú.

VOCABULARIO

Convento: La casa donde viven religiosas o religiosos.

Bolivia: Es un país que está en América del Sur. Se llama así en honor de Simón Bolívar. Hoy gobierna Bolivia Evo Morales, un indígena Aymara.

Mestiza: No es como aquí, la mujer maya. Al contrario, es la persona que desciende de al menos dos razas distintas, mezcladas.

Quechua y Aymara: dos pueblos indígenas de Perú y Bolivia.

Socavones de la plata: Cueva que se escarba en un cerro o monte, como formando un canal, para sacar la plata de una mina. También se hace en minas de oro, de cobre, de hierro.

Dámaso Catari: Indígena Aymara que encabezó un levantamiento en 1779 contra los abusos de los dueños de las minas de Bolivia. Fue traicionado por un sacerdote y lo ejecutaron.

Chuquisaca: Así se llamaba antes a Sucre, actual capital oficial de Bolivia y sede del poder judicial, aunque la sede del gobierno ejecutivo y legislativo es La Paz.

Independencia: Es cuando un país no depende de otro ni está sometido a la autoridad de otro país. Muchos país de América dependieron de España y Portugal durante años. A ese tiempo se le llamó la colonia. México, por ejemplo, dependía de los reyes españoles. México se independizó de España en 1810.

Colonia: En política una colonia es un pueblo o varios pueblos dentro de un territorio sometidos al gobierno de otro país.

Yugo: Instrumento de madera que se le pone a los bueyes y forma la yunta para arar. Es con lo que se dirige a los bueyes. Por eso también se le llama yugo a una ley, dominio o poder que te obliga a obedecer. También se le llama yugo a una carga pesada o a una prisión.

Se sublevó: sublevación: levantamiento, protesta, alzamiento de un grupo de personas contra un poder.

Libertario: que defiende la libertad y lucha por ella: Se les llama así también a las personas socialistas que se oponen a los gobiernos autoritarios y luchan por la igualdad.

Virreinato del Río de la Plata: Virreinato es la administración o gobierno que representa a otro país. El del Río de la Plata representaba a España y primero era el virreinato del Perú, que era tan grande que por eso tuvieron que formar el del Río de la Plata (abarcaba el territorio que hoy forman los países de Argentina, Paraguay, Uruguay, Bolivia y Brasil). En México también hubo virreinato en el tiempo de la colonia.

General Manuel Belgrano: Fue un intelectual, abogado, político y militar argentino que luchó por la independencia de su país.

Patriotas rebeldes: Patriotas son los que luchan por la patria y rebeldes se les dice también a quienes están alzados contra un gobierno o poder. Patriotas rebeldes son los que luchan por su patria rebelándose contra un gobierno invasor o contra un imperio.

Pilcomayo: Territorio en Argentina. Hay también un río que se llama así en esa misma zona.

Tarabuco: Ciudad de Bolivia

Sable en mano: Sable es una espada curveada. Sable en mano es como decir espada en mano.

Ayllus: Integrantes del pueblo indígena del mismo nombre, que se encuentra en Bolivia.

Pacha mama: En la lengua quechua pacha quiere decir el mundo, la tierra,

el universo. La Pacha Mama era la diosa campesina entre los indígenas quechuas y aymaras y se le llama así también a la madre tierra.

Guerrilleros: persona que combate en la guerrilla.

Guerrilla: Forma de organización armada. Grupo de personas que se levanta en armas y lucha contra el ejército de un estado o país. En cambio, guerra se refiere al conflicto armado entre dos ejércitos de distintos países.

Chal celeste: rebozo azul

Flameaba el chal: figurativamente se le dice así a ondear por estar a la fuerza del viento. Ondear quiere decir mover algo en forma de ondas.

Batirse en retirada: Retroceder, alejarse del enemigo luchando. Militarmente es la orden de retirarse, de huir.

Milicia en harapos: milicia es el grupo de voluntarios armados que no pertenecen al ejército regular. En harapos es una manera de decir que es un grupo armado de gente muy pobre.

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1600043

Segunda Parte

LOCUTORA Juana Azurduy y su esposo Manuel se habían convertido en una pesadilla para el ejército realista. Después de las derrotas en Tarbita y Pomabamba, el general español ordenó a todos sus batallones la captura de aquella pareja invencible.

MANUEL No podemos seguir juntos, Juana. Yo iré hacia la laguna y los desoriento… tú escóndete con los niños hasta que los españoles se hayan alejado…

JUANA Está bien

LOCUTOR Juana se internó con sus cuatro hijos pequeños y un grupo de guerrilleros en el Valle de Segura

LOCUTORA Sin alimentos, ni caminos conocidos, con pantanos repletos de mosquitos, los cuatro hijos de Juana contrajeron fiebres palúdicas y disentería

JUANA Hijito, hijito qué te pasa… Dios mío, está temblando de fiebre… hijito…

LOCUTOR Antes de que Manuel pudiese llegar al escondite, murieron los dos hijos varones.

LOCUTORA No habían secado sus lágrimas, cuando las dos niñas también se enfermaron y murieron.

JUANA Nuestros hijos, Manuel… no puedo seguir, no puedo… estoy agotada

MANUEL Ahora es más necesario que nunca continuar la lucha, Juana

JUANA ¿Cómo se puede pelear con tanto dolor en el pecho, dime… dime?

MANUEL Transforma el dolor en rebeldía. Perdimos a los cuatro muchachos. Tengamos otro hijo para que, al menos, él pueda ver la victoria.

LOCUTOR En agosto de 1814, Juana Azurduy, nuevamente embarazada, pelea en el cerro de Carretas. Los dolores del parto le sobrevienen con la caballería enemiga entrando en Pitantora.

LOCUTORA La quinta y última hija de los amantes guerreros, nace junto al Río Grande en medio del combate, bajo el tronar de los cañones.

LOCUTOR A caballo, con la niña recién nacida apretada contra su pecho y la espada desenvainada, Juana Azurduy escapa de una emboscada que le tiende un grupo de soldados traidores.

LOCUTOR Las hazañas se sucedían. Al frente de 30 fusileros criollos y 200 indios armados con hondas y palos, Juana propinó la mayor derrota a los españoles en la batalla de El Villar.

HOMBRE ¡El ejército libertador concede el grado de Teniente Coronela a la señora Juana Azurduy de Padilla, ilustre amazona de la patria!

LOCUTOR En 1816, en una de sus tantas batallas y cubriendo la retirada de su esposa, el general Manuel Padilla cayó en manos del enemigo. Los españoles le cortaron la cabeza y la clavaron en una pica, en la plaza pública.

ANCIANO Lo mismo hicieron hace

años con los hermanos Catari, indios rebeldes, en la plaza de Chuquisaca.

LOCUTORA Juana Azurduy siguió peleando sola. Combatía ahora en el norte argentino, como si fuera su tierra, junto a las tropas del caudillo Güemes.

JUANA ¡No hay dos virreinatos, el Río de La Plata y el Alto Perú!... ¡América es una sola!... ¡Luchemos por la Patria y unamos nuestros ideales!

LOCUTOR Después de doce años de lucha, regresó a Chuquisaca. Volvía con su hija, ya crecida y nacida en medio de los combates. Nadie salió a recibirla en su ciudad natal.

BOLÍVAR ¿Es usted la Teniente Coronela Juana Azurduy?

LOCUTORA Un día, vino a visitarla Simón Bolívar. El Libertador venezolano la colmó de elogios en presencia de todos.

BOLÍVAR Esta nueva República lleva mi nombre. Pero no debería llamarse así, Bolivia.

JUANA ¿Y qué nombre le pondría usted a esta tierra?

BOLIVAR El suyo, Juana. La República Azurduy.

LOCUTORA Envejeció en el barrio de Coripata y en la más absoluta pobreza. Dicen que pasaba largas horas en silencio junto a su tesoro más preciado, la espada regalada por Belgrano y que ella empuñó hasta su última batalla.

LOCUTOR Murió irónicamente un 25 de mayo, día en que se conmemora el primer grito libertario de América.

LOCUTORA El niño que cuidada de ella fue donde las autoridades chuquisaqueñas pidiendo una ayuda para el sepelio.

FUNCIONARIO Lo siento, muchacho. Estamos muy ocupados preparando las fiestas patrias.

LOCUTOR El cuerpo de Juana Azurduy fue echado en una fosa común. En su partida de defunción escribieron el costo del entierro: un peso.

Juana Azurduy
Flor del Alto Perú
No hay otro capitán
Más valiente que tú.

VOCABULARIO

Victoria: Triunfo. Ganar. Vencer.

Sobrevenir: Algo que ocurre, sucede o aparece de pronto.

Caballería: grupo del ejército que anda a caballo.

Espada desenvainada: espada fuera de su funda.

Emboscada: Esconderse para atacar por sorpresa.

Se sucedían: cosas que ocurren o pasan unas después de otras.

Fusileros: los que fusilan. Fusilar: Ejecutar a alguien con fusil. Fusil: Arma de fuego portátil.

Criollos: Es la persona que nace y vive en un país pero desciende de papás que vinieron de otro país. Por ejemplo a los hijos e hijas de los españoles que habían invadido nuestro país se les llamaba criollos.

Honda: Tira de cuero o de soga que se usaba para tirar piedras (como la de David cuando peleó contra Goliat).

Concede el grado: Da el grado. Grado es una categoría o puesto en el ejército.

Ilustre amazona. Se le dice ilustre a alguien muy famoso o famosa o distinguida. Amazona es una guerrera o mujer muy valiente. Diríamos distinguida, famosa mujer valiente y guerrera.

Pica: Es una lanza con una punta de hierro.

Ideales: son las ideas que nos guían en una lucha. Como nuestros sueños más profundos o deseos.

Simón Bolívar: Militar y político venezolano. Una de las personas más importantes de América que luchó por la independencia de su país Venezuela, pero su pensamiento y lucha influyó también decisivamente en la independencia de Boliva, Colombia, Ecuador, Panamá y Perú. Se le conoce como "El libertador" y soñaba con la unión de los distintos países o pueblos de América. Muere en 1830.

Colmó de elogios: la llenó de alabanzas.

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Qué te llamó más la atención de esta historia?***
2. ***¿Recuerdan algún levantamiento o guerra en Yucatán? ¿Qué les contaron sobre eso?***
3. ***¿Conoces a mujeres que luchen contra la injusticia? ¿A quiénes? ¿Cómo es su lucha?***
4. ***¿Por qué conocemos a más hombres "héroes" de la patria que a mujeres "héroas" de la patria? Tú qué piensas? ¿Será que no se cuentan las historias de las mujeres o que las mujeres hemos participado menos? ¿por qué?***
5. ***¿Podría luchar una mujer por su patria o contra la injusticia sin el apoyo de su marido?***
6. ***¿Conoces a mamás que enseñen desde chicos a sus hijos e hijas a luchar contra la injusticia, aunque se metan en problemas?***
7. ***Muchas mamás dicen que luchan para darle lo mejor a sus hijos y les compran cosas o piensan en su alimentación, casa y escuela. Para Juana lo mejor para sus hijos fue cambiar el mundo y hacerlo más justo. Para ti ¿qué es darle lo mejor a tus hijos?***

BIBLIOGRAFÍA

Pacho O´Donnell, Juana Azurduy, la Teniente Coronela, Sudamericana, Buenos Aires 1994. Colaboración de Roberto Deibe.

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1600044

11. LA MADRE DE LOS ARBOLES

Wangari Maathai, primera africana que recibe el Nóbel de la Paz

WANGARI Amo los árboles, amo su color. Ellos representan la vida y la esperanza. Siempre digo que para mí el cielo es verde.

LOCUTORA Wangari Maathai nació en Nyeri, Kenia, en 1940.

LOCUTOR Cosa rara en niñas del área rural africana, llegó a tener educación superior. Se graduó como bióloga en Kansas y obtuvo su maestría en la Universidad de Pittsburg.

LOCUTORA De regreso al África, obtuvo su doctorado en anatomía veterinaria en la Universidad de Nairobi, capital de Kenia.

LOCUTOR Wangari Maathai fue la primera mujer del África Oriental y

Central con tan alto grado académico.

LOCUTORA Dirigió la Cruz Roja

keniana. Fue miembra del Consejo de Desarme de Naciones Unidas. Presidió el Consejo Nacional de Mujeres.

HOMBRE No puedo vivir con Wangari. Es demasiado educada, fuerte y exitosa.

LOCUTORA Sus éxitos profesionales no iban de la mano con su vida personal. Su marido le pidió el divorcio.

HOMBRE Demasiado terca y mandona. Imposible de controlar.

LOCUTOR A Wangari le preocupaba la pobreza de las mujeres y veía con horror la deforestación de los bosques.

WANGARI Es tiempo de actuar, no de lamentarnos.

LOCUTOR En 1977, creó el Movimiento del Cinturón Verde.

WANGARI Sembraremos muchísimos árboles. Así, las mujeres tendrán trabajo, leña para cocinar y el bosque volverá a tener el color de la esperanza.

LOCUTORA Plantó los primeros árboles en el patio de su casa. Al principio, nadie creyó en el proyecto.

WANGARI Me tomó días y noches convencer a la gente que las mujeres podíamos defender el medio ambiente sin mucha tecnología ni muchos recursos.

LOCUTOR En la actualidad, ya se han plantado alrededor de 30 millones de árboles por todo el país y se han creado 80 mil puestos de trabajo para mujeres en los viveros forestales.

LOCUTORA En 1989, Naciones Unidas denunció que por cada 100 árboles cortados en África, solo se replantaban nueve.

WANGARI En Kenia sembramos millones de árboles. Hagamos lo mismo en otros lugares.

LOCUTOR Wangari Maathai impulsó la Red Panafricana de replantación de árboles en más de 30 países del continente.

LOCUTORA Incansable luchadora por el medio ambiente y la democracia, Wangari fue arrestada y golpeada por la policía muchas veces.

LOCUTOR Lideró marchas y huelgas de hambre. Denunció permanentemente la corrupción del dictador Daniel Arap Mpi.

LOCUTORA En 1998, se opuso a la

construcción de un complejo de hoteles de lujo en el bosque central de Nairobi, único lugar de esparcimiento de la población.

HOMBRE Es una loca. Lo que busca es espantar las inversiones extrajeras.

WANGARI Primero hay que proteger los intereses del pueblo. De otro modo, ¿qué objeto tiene salvaguardar las especies vegetales?

LOCUTOR Wangari Maathai también presidió el grupo africano Jubileo 2000 para la cancelación de la deuda externa de los países del Tercer Mundo.

LOCUTORA El 2002 resultó elegida por amplia mayoría como diputada al Parlamento de Kenia.

LOCUTOR Y en el 2004 fue galardonada con el Nóbel de la Paz. Es la primera mujer africana que recibe este premio.

LOCUTOR Wangari Maathai es hoy Viceministra de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Vida Salvaje de su país.

MUJER Para nosotras, es la Madre de los Árboles.

VOCABULARIO:

Kenia: País de África.

Educación superior: Son los estudios que se hacen después de la preparatoria en las universidades.

Bióloga: que se dedica a la biología, que es una ciencia que estudia todo lo que tiene que ver con la vida por eso estudia tanto plantas como animales como microbios o seres humanos.

Kansas: Estado de los Estados Unidos

Maestría: Es un grado de estudio especializado, después de la licenciatura.

Pittsburg: Ciudad de Estados Unidos.

Doctorado: Grado de estudio especializado, después de la maestría.

Anatomía veterinaria: La anatomía estudia el cuerpo y la veterinaria a los animales.

Nairobi: Ciudad capital de Kenia.

Grado académico: Grado de estudios.

Desarme: Trata de disminuir o eliminar las armas.

Naciones Unidas: se le llama así a la organización de las naciones unidas (ONU) que agrupa a prácticamente todos los países del mundo (192). Se fundó cuando terminó la segunda guerra mundial en 1945 para ayudar a lograr la paz, el desarrollo económico y el respeto a los derechos humanos de todos los países.

Deforestación: disminución de bosques, selvas y árboles.

Cinturón verde: le llamaron así porque querían rodear el territorio con árboles, como un cinturón.

Proyecto: plan o idea para lograr algo.

Tecnología: Conjunto de conocimientos, teorías y técnicas que aplican el conocimiento científico para fabricar objetos o instrumentos (por ejemplo teléfonos, computadoras, máquinas eléctricas y electrónicas, los rayos X, el quirófanos, etc.)

África: Es la parte del mundo que está más empobrecida. Es un continente, o sea, un pedazo grande de tierra donde hay varios países. Ahí se encontraron los huesos del primer ser humano que caminó sobre sus pies y dejó de ser mono.

Panafricana: De toda África ("pan" quiere decir todo en griego).

Medio ambiente: Se entiende como medio ambiente todo lo que rodea la vida (las plantas, el suelo, la tierra, el agua, etc.). Del estudio del medio ambiente han salido muchas cosas como la educación ambiental, los movimientos ecologistas, los derechos ambientales, etc.

Huelga de hambre: Dejar de comer por completo para lograr algo, algún reclamo u objetivo.

Corrupción: Descomposición, podredumbre de algo. Se habla de corrupción en la vida pública para hablar de deshonestidad, robo, mordidas, fraudes, etc.

Complejo de hoteles: Conjunto de hoteles.

Esparcimiento: Lo que tiene que ver con el descanso y la diversión.

Inversiones extranjeras: Dinero que entra a un país por empresarios de otro lugar que vienen a poner algún negocio o empresa.

Salvaguardar las especies vegetales: Salvar o proteger los árboles, las selvas, etc.

Jubileo 2000 para la cancelación de la deuda externa de los países del Tercer Mundo: Fue un movimiento que proponía que para celebrar el año dos mil se perdonara la deuda de los países más pobres. La deuda externa es el dinero que un país le debe a un banco extranjero o a otro país. Tercer mundo se le llamaba a los países pobres.

Parlamento: Así se le llama al Congreso en algunos países.

Galardonada: premiada.

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Qué te llamó más la atención de esta historia?***
2. ***¿Conocías a Wangari Maathai?***
3. ***¿Conoces a alguien que trabaje por el medio ambiente, la ecología, por cuidar la tierra?***
4. ***¿Conoces a hombres que se les hace muy difícil seguir con una mujer cuando ella tiene más estudios o un buen trabajo? ¿Por qué será que pasa esto?***
5. ***Si no tiene nada de malo sembrar árboles ¿por qué la metían a la cárcel?***

BIBLIOGRAFÍA

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1600065

http://www.unesco.org/courier/1999_12/sp/dires/txt1.htm

12. CON SUS PAÑUELOS BLANCOS

Azucena Villaflor y las Madres de Plaza de Mayo, un referente ético mundial

VOZ A todo el pueblo argentino, a las madres de la Plaza de Mayo, a las abuelas de la Plaza de Mayo, a los hijos, a todos aquellos que mantuvieron viva la llama de la memoria…

MUJER Lo recuerdo como si fuera hoy. La tarde estaba serena, no así mi corazón. Nos habíamos citado en la Plaza de Mayo, teníamos que hacer algo para encontrar a nuestros hijos, nuestras hijas y a sus hijos desaparecidos.

MUJER Azucena Villaflor de Devicenti nos esperaba sentada en un banco. Las compañeras fueron apareciendo una a una hasta convertirnos en un pequeño grupo. Cada una traía su historia.

AZUCENA ¿Ya te vas, hijo? ¿No querés un mate? Tiene cascarilla de naranja como te gusta y hay buñuelos de manzana.

JOVEN No vieja, esta noche tenemos reunión, la cosa está muy difícil. Los militares están secuestrando treinta o más compañeros por día.

AZUCENA ¡Ay! Néstor, por favor, cuidáte, hay mucha policía en la

calle. Y lleváte algo por si refresca, abrigáte.

NARRADORA En marzo de 1976, se había instalado en Argentina la dictadura militar encabezada por el general Videla.

TORTURADOR…Decíme, dónde están tus compañeros, dónde están…

NARRADORA Comenzaron los secuestros, las torturas, los asesinatos y el ocultamiento de cadáveres. Los cuarteles se convirtieron en campos de concentración.

NARRADORA A mediados de noviembre, Néstor, el hijo de Azucena, fue a visitar a su novia al taller donde trabajaba. La encontró atada.

TORTURADOR "Allá, bigotudo de mierda… tirate al suelo…"

NARRADORA Había operativos por toda la cuadra. Agarraron a Néstor. No se supo más de él.

NARRADORA Azucena Villaflor comenzó a buscar a su hijo. Se hizo escuchar en comandos, iglesias, hospitales, comisarías. Allí conoció a otras mujeres con hijos desaparecidos.

AZUCENA Nos cansamos de preguntar, de hacer colas. Nada sirve. Tenemos que juntarnos. Vayamos a la Plaza de Mayo y que nos oigan.

NARRADORA Ese 30 de abril de 1977, un puñado de amas de casa inició el movimiento que se convertiría en un referente ético mundial: Las Madres de Plaza de Mayo.

MUJER Azucena propuso que escribamos una carta a Videla. Ella la escribió y la aprobamos entre todas.

MUJER Como éramos solamente catorce, buscamos a otras madres para que firmaran. Así nos fuimos juntando, de a poco.

NARRADORA Las catorce mujeres se multiplicaron. Al estar prohibidas las manifestaciones, marchaban por la Plaza tomadas del brazo. Eran cientos de madres y su fuerza provocó la ira de los militares.

MUJER El capitán Alfredo Astiz... Ese canalla se hacía pasar por un hermano de un desaparecido y ganó nuestra confianza. Recuerdo que estábamos en la Iglesia de Santa Cruz y él le dio un beso en la mejilla a varias de nuestras compañeras. Era la señal para los secuestradores.

TORTURADOR Vamos bruja… metete, entrá…

MUJER A Azucena la llevaron el 10 de diciembre de 1977. La torturaron durante una semana en la Escuela de Mecánica de la Armada. Tenía 52 años cuando la asesinaron.

NARRADORA Durante la dictadura argentina fueron desaparecidas cerca de 30 mil personas: militantes de izquierda, universitarios, universitarias, activistas de derechos humanos, amas de casa.

MUJER Nos detenían a cada rato. Nos golpeaban. Ponían perros en la Plaza. Nos tiraban gases. Decidimos que si una iba presa, íbamos todas.

MUJER Pero nos seguimos reuniendo en Plaza de Mayo. Todos los jueves de todas las semanas de todos los años.

NARRADORA A las Madres de Plaza de Mayo también las encontramos con sus pañuelos blancos en Beijing, en Porto Alegre, en cada manifestación de solidaridad internacional, exigiendo libertad y justicia, pidiendo por la paz.

MUJER No es un pañuelo. Es un pañal donde bordamos los nombres de nuestros hijos desaparecidos, nuestras hijas y nuestros nietos. Es blanco como el color de las azucenas.

Barcos y náufragos oyen sus voces

Les dicen: ¡Nunca, nunca olviden

nuestros nombres!

Dile a las Madres que en algún lado

Donde hace falta, seguimos luchando

Madre tu hijo no ha desaparecido

Madre que yo lo encontré andando contigo

Lo veo en tus ojos, lo oigo en tu boca

Y en cada gesto tuyo me nombra

Lo veo en mis luchas y me acompaña

Entre las llamas de cada nueva batalla

Y a mis manos, sus manos fuertes

Hacia el futuro, hasta la victoria siempre (2)

VOCABULARIO

Plaza de mayo: Plaza mayor o plaza grande en Buenos Aires, capital de Argentina. La plaza de mayo se encuentra enfrente de la casa de gobierno, que se conoce como la casa rosada.

Mate: Es un té preparado con yerba mate, que es una planta que sus hojas se secan y se muelen. Es amarga y quita el sueño como el café.

Argentina: Es el país más al sur del continente americano. Ahí nació Ernesto Guevara, mejor conocido como el Che. Hoy gobierna ese país una mujer, Cristina Krischner. De 1930 hasta 1983, cuando volvió la democracia, fue gobernado por militares que se quitaban unos a otros mediante golpes de estado, o sea, violentamente y sin elecciones, tomaban el poder.

Dictadura militar: Es una forma de gobierno autoritario, no democrático, a cargo de militares.

General Videla: General Jorge Rafael Videla. Militar que tomó el gobierno de Argentina y gobernó de 1976 a 1981. Está acusado de graves violaciones a los derechos humanos durante todo ese tiempo: desapariciones, asesinatos, torturas, tráfico de niños.

Campos de concentración: Lugares donde eran llevados los detenidos y las detenidas para ser torturados y/o desaparecidos sin ningún juicio. Toman su nombre de los campos de concentración que hizo Hitler en Alemania para acabar con los judíos. Antes de acabarlos, algunos eran sometidos a trabajos forzados.

Referente ético mundial: Se dice así porque el movimiento de las madres de la plaza de mayo es tan importante que cualquiera que quiera hablar de movimientos o luchas de mujeres tiene que referirse a ellas. Referente es palabra o persona que representa algo importante. Ético es todo lo que tiene que ver con los valores de las personas.

Las madres de la plaza de mayo: Organización que nació en 1977 en Argentina para buscar una reunión con el presidente Videla y encontrar a sus hijos que habían sido desaparecidos. Desde 1977 hasta el 2006 todos los jueves se reunían con un pañuelo blanco en la cabeza y caminaban dando vueltas alrededor de la plaza. Para insultarlas las llamaban las locas de la plaza de mayo. Hoy ellas se dicen las abuelas de la plaza de mayo y han logrado encontrar a algunos de sus nietos, hijos de sus hijos desaparecidos a quienes el gobierno entregó a vendió a militares o personas del gobierno que no podían tener hijos.

Canalla: Miserable.

Militante de izquierda: Se les dice de izquierda a las personas que buscan que todos y todas vivamos iguales y luchan por una sociedad con justicia y respeto a los derechos humanos y colectivos. Se les dice de izquierda porque durante la revolución francesa (ver programa 7) los que favorecían los intereses de los más pobres se sentaban a la izquierda.

Activista de derechos humanos: Se dice activistas a las personas que realizan acciones para promover y defender los derechos de las personas y los pueblos.

Tirar gases: Se habla de gases lacrimógenos, gases que hacen llorar a las personas. Las policías de los países los usan para deshacer manifestaciones, marchas o protestas de personas.

Beijing: Es la capital de China, también conocida como Pekín. Ahí fue la reunión mundial de países que hicieron la cuarta conferencia mundial sobre las mujeres, tomaron acuerdos y escribieron la Declaración de Beijing, que es uno de los documentos más importantes en la lucha de las mujeres para acabar con la discriminación.

Porto Alegre: Es una de las ciudades más importantes de Brasil. Ahí se realizó, en 2001, el primer Foro Social Mundial, que fue una reunión que hicieron todos los que están buscando que el mundo cambie, para organizarse. Su lema es "Otro mundo es Posible".

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Habían oído hablar de las mujeres de la Plaza de Mayo?***
2. ***¿Qué les llamó la atención de esta historia?***
3. ***¿Habían oído hablar de las dictaduras? ¿De cuáles?***
4. ***¿Habían oído hablar de personas desaparecidas por los gobiernos? ¿Y en México? (comentar de doña Rosario Ibarra y la guerra sucia de los años 70)***
5. ***¿Por qué las mamás les dicen a sus hijos e hijas que no se metan en problemas?***
6. ***¿Han oído hablar de que hay políticas de izquierda y de derecha? ¿Cuál es la diferencia?***

COLABORACIÓN

Este audio fue grabado por América Profunda con el siguiente elenco:

Alicia Carlucci es la narradora, Amalia Veiga es Azucena, Mariano Vivaldo es Nestor, Amalia Santamaria es Mujer, Natalia Ogloblin es Mujer

CANCIÓN

A las Madres de Mayo, del cantautor Ismael Serrano.

BIBLIOGRAFÍA

Asociación Madres de Plaza de Mayo: **http://www.madres.org/ Email de las Madres para la Prensa: prensa@madres.org**

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1600045

13. DE CORAZON ROJO

Gladys Marín, símbolo de la lucha social en América Latina

HOMBRE ¡Compañera Gladys Marín!

CORO ¡Presente!

MUJER ¡Compañera Gladys Marín!

CORO ¡Presente!

Arriba los pobres del mundo

En pie los esclavos sin pan…

LOCUTORA El domingo 6 de marzo del 2005, a los 63 años, murió Gladys Marín, Presidenta del Partido Comunista Chileno.

LOCUTOR El gobierno de Chile declaró dos días de duelo nacional.

LOCUTORA ¿Quién fue esta mujer que en su entierro recibió el homenaje de medio millón de personas de todos los colores políticos y las clases sociales?

MAMÁ Es una nena. Y por los pulmones, será toda una líder. Verá que sí.

LOCUTOR Gladys Marín Millie nació el 16 de julio de 1941 en Curepto, Séptima Región de Chile. Su padre, campesino. Su madre, profesora de primaria.

LOCUTORA No había cumplido tres años, cuando…

MAMÁ Niñas, el papá nos dejó. Nos vamos pá Talagante.

GLADYS Vivíamos en una casita chiquitita pero muy linda, del Seguro Social. Había una tina y los sábados nos bañábamos con agua caliente.

LOCUTOR Al terminar la primaria, Gladys y sus hermanas, viajaron a Santiago, capital chilena, para estudiar en la Escuela Normal. Tenía muy buenas calificaciones, pero era rebelde e indisciplinada.

MAESTRA ¡Quién puede con esta muchacha! Si se juntan con Gladys nunca serán profesionales…

LOCUTOR No sólo se juntaron con ella, sino que la eligieron delegada de curso. Gladys Marín ingresó a la Juventud Obrera Católica y se sumó a las movilizaciones estudiantiles.

GRITOS ¡No al alza del pasaje escolar!

GLADYS En aquellos años, los carabineros sólo usaban garrotes de madera. Después aparecieron los guanacos tirando agua, agua que ahora mezclan con tóxicos.

JOVEN Gladys, la lucha popular necesita gente como tú. Únete al partido.

Se oye ya, se oye ya el clamor

las juventudes comunistas vienen ya…

GLADYS Acepté inmediatamente. Y en 1958 obtuve mi carnet de militante de la JOTA, la Juventud Comunista Chilena.

LOCUTOR En la JOTA no sólo encontró el sentido político de su vida…

GLADYS A Jorge lo conocí en una toma de pobladores de La Victoria. Pololeamos, nos casamos y tuvimos dos hijos. El me civilizó. Imagínense, me bajó del monte y me hizo poner medias de nylon. A mí que siempre andaba a pierna pelá.

LOCUTOR A los 22 años, Gladys Marín fue elegida Secretaria General de la Juventud Comunista de Chile. El Partido, que había estado 10 años en la clandestinidad, salía a la vida pública.

LOCUTOR En 1965 es elegida Diputada por primera vez.

HOMBRE ¡Es valiente e inteligente! Escúchenla. ¡Y la minifalda que lleva! Sin lugar a dudas tiene las mejores piernas del Congreso.

LOCUTORA Y claro que las tenía. Joven, moderna, consecuente con sus ideas, se movilizó por todo el país condenando la invasión norteamericana a Vietnam.

GLADYS Los jóvenes donamos sangre, recolectamos dinero. Y realizamos dos marchas antiimperialistas multitudinarias en 1967 y 1969, desde Valparaíso a Santiago.

LOCUTOR En 1970, Gladys apoyó la cuarta postulación de Allende a la presidencia de la República. Y cuando ganó, participó plenamente en el gobierno de la Unidad Popular.

GLADYS El movimiento de voluntarios, los canales de regadío, los balnearios populares, la marcha de Arica a Magallanes, los murales revolucionarios… Fueron años hermosos, muy hermosos. Hasta que…

RADIO Cinco para las diez de la mañana, y aparecen frente al palacio de gobierno, fuerzas blindadas…

LOCUTORA 11 de septiembre de 1973. El general Augusto Pinochet, apoyado y financiado por el gobierno de Estados Unidos, dio un golpe de estado que hundiría a Chile en una sangrienta dictadura de 17 años.

PRESIDENTE ALLENDE Es la última oportunidad de que me pueda dirigir a ustedes. Ante estos hechos, sólo me cabe decir a los trabajadores; yo no voy a renunciar…

LOCUTOR A pocas horas que el Presidente Salvador Allende hablara por última vez, Gladys Marín se dirigió a la nación desde la misma Radio Magallanes.

GLADYS Cada cual en su puesto de combate y la moral en alto. ¡Defenderemos lo que el pueblo ha conquistado!

Con paso rápido camina la unidad

de los unidos ya por la miseria;

los que la represión golpea por igual

unieron la unidad, la resistencia;

las horas del dolor no son eternas

Escucha, ya se oye, ya viene, ya canta…

VOCABULARIO

Comunista: Persona que tiene ideas basadas en el comunismo. El comunismo es una forma de pensar en la que se cree que todas las personas somos iguales y, por lo tanto, debemos vivir en igualdad, sin pobres ni ricos. El comunismo dice que la raíz de la desigualdad es la propiedad privada de los medios de producción, es decir, de las fábricas y empresas, que deben estar en manos de los propios trabajadores. El más famoso de los que escribieron sobre estas ideas es Carlos Marx.

Chile: País de América del Sur. A los que nacen ahí se les dice chilenos. De ahí es el poeta Pablo Neruda. Hoy es gobernado por una mujer, Michelle Bachelett. Sufrió dictaduras militares.

Talagante: Ciudad de Chile

Juventud Obrera Católica: Grupo de jóvenes de la Acción Católica.

Movilizaciones estudiantiles: Marchas y protestas que organizaron los estudiantes

Carabineros: Grupo de la policía uniformada de Chile que toma su nombre de los primeros que llevaban siempre una carabina.

Guanacos: Viene del Quechua wanaku. Animal como un camello chico con pelo muy grueso como la lana que sirve para hacer ropa para el frío. También se le dice a las personas tontas. En Chile le decían así a los policías.

Tóxico: Que te intoxica.

Carnet de militante de la JOTA: Credencial que tenían los que pertenecían a la Juventud Comunista de Chile. Les decían las jotas porque juventudes se escribía JJ.

Pololear: En Chile mantener relaciones amorosas, enamorar.

Clandestino: Algo que se hace oculto, secreto, porque la ley lo prohíbe (los partidos comunistas estuvieron prohibidos en muchos países, entre ellos México).

Vietnam: País vecino de China. Se dividieron en dos países diferentes: Vietnam del Norte y Vietnam del Sur. Los del norte eran comunistas y Estados Unidos los invadió y perdió la guerra contra ellos. En 1973 tuvieron que irse de Vietnam los gringos, derrotados. Hoy son un solo país.

Antiimperialismo: Imperialista es el que está a favor del imperio y hoy el imperio es Estados Unidos. Se le llama imperio porque trata de dominar

varios países. Antiimperialista es el que se opone al imperio, hoy a Estados Unidos.

Multitudinaria: Lo que forman las multitudes, algo en lo que participan muchísimas personas.

Valparaíso: Ciudad de Chile.

Santiago: Ciudad capital de Chile.

Postular: Presentarse como candidato a un cargo

Allende: Salvador Allende: Primer Presidente Socialista de Chile electo democráticamente en 1970, postulado por todos los partidos de izquierda de Chile, que se unieron. Lo mataron los militares el 11 de septiembre de 1973. Esos militares dicen que se suicidó. En sólo tres años nacionalizó todas las minas de cobre, hizo la reforma agraria, impidió que subieran los precios de las mercancías básicas, aumentó el salario de los trabajadores.

Pinochet: General Augusto Pinochet: Dictador militar que en 1973 era jefe del ejército de Chile y encabezó el golpe de estado para tirar al presidente socialista Salvador Allende. Gobernó autoritariamente desde 1973 hasta 1990. Durante todo su gobierno se cometieron graves violaciones a los derechos humanos. Persiguió, detuvo, torturó y desapareció a las personas que no pensaban como él. En un primer informe que se hizo cuando dejó de ser presidente se contaron 1151 personas muertas y 979 desaparecidas. Todas estas personas sufrieron tortura. En 1986 intentaron matarlo. En venganza hubo más de doce muertos y cientos de desaparecidos. Como también había españoles entre los asesinados y desaparecidos, en 1988 un juez en España mandó a detenerlo, pero se escapó de la justicia mostrando un papel que decía que estaba mal de sus facultades mentales. Murió el 10 de diciembre del año de 2006. ¿Casualidad o justicia divina? Ese día se recuerdan los derechos humanos.

Financiado: Apoyado con dinero.

Golpe de Estado: violentamente y sin elecciones, tomaban el poder.

Dictadura: Forma de gobierno autoritaria que no toma en cuenta las leyes con tal de mandar.

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1600069

Segunda Parte

No sólo a resistir, ahora hay que avanzar

Con paso rápido…

GLADYS Cada cual en su puesto de combate y la moral en alto. ¡Defenderemos lo que el pueblo ha conquistado!

LOCUTOR Cuando se instaló la dictadura de Pinochet, Gladys Marín era Diputada y Secretaria General de la Juventud Comunista Chilena. La feroz represión la obligó a pasar a la clandestinidad.

AMIGA Gladys… ¡Vienen los milicos!

GLADYS Me escondí en el dormitorio principal, al lado de la cuna de una wawita. Escuchaba los golpes al dueño de casa en el primer piso. De ahí, subieron…

GLADYS Yo, debajo de la cama, veía los pies de un mastodonte uniformado. Me salvó esa wawita que se puso a llorar.

LOCUTOR Un año después, Gladys Marín debió salir al exilio.

GLADYS La última vez que vi a mi esposo fue la noche del golpe militar. No sé cuándo desapareció, cuánto lo torturaron, ni cuándo lo mataron...

LOCUTOR Jorge Muñoz, su esposo, es uno de los 1198 desaparecidos por la dictadura del general asesino Augusto Pinochet.

LOCUTORA En 1978, Gladys regresó a Chile con identidad falsa y pasaporte español. Dirigió la resistencia durante 12 años. Salió y regresó varias veces con diferentes nombres.

GLADYS Hasta dormí en una casa que estaba al lado de la de Pinochet. Pero lo más doloroso fue que durante esos años no pude juntarme con mis hijos, con Alvaro y Rodrigo. Una vez seguí de lejos a Rodrigo. Me impresionó verlo tan alto, tan bonito.

LOCUTOR La dictadura había puesto a Gladys Marín entre las 100 personas más buscadas por la Junta Militar.

LOCUTORA Desde la clandestinidad, el Partido Comunista resolvió pasar a la ofensiva. Gladys viajó a Moscú para hablar con Luis Corvalán, Secretario General en el exilio.

GLADYS Compañero, debemos impulsar la Política de Rebelión Popular de Masas.

LOCUTORA En Chile, se creó el Frente Patriótico Manuel Rodríguez…

LOCUTOR Gladys Marín respaldó el intento de matar a Pinochet en Cajón del Maipo.

GLADYS El derecho a la rebelión y a toda forma de lucha es legítimo, incluida la lucha armada.

LOCUTORA La dictadura respondió con mayor represión contra el pueblo y ordenó el asesinato de dirigentes de la izquierda.

LOCUTORA En 1988, el gobierno convocó a un plebiscito. La propuesta era que Pinochet se quedara nueve años más.

GLADYS ¡Este plebiscito es una farsa!... ¡Será más de lo mismo, sin verdaderos cambios para el pueblo chileno!

LOCUTOR Pero los militantes comunistas y todo el pueblo participaron masivamente y dijeron NO a Pinochet.

El pueblo, unido, jamás será vencido,

El pueblo, unido, jamás será vencido.

LOCUTORA Recuperada la democracia, Gladys Marín fue candidata a senadora por Santiago. Y luego, a la Presidencia de la República, siendo la primera mujer chilena en postular a ese cargo.

LOCUTOR En 1994, la nombraron Secretaria General de su Partido.

LOCUTORA Pinochet, que había quedado como Jefe del Ejército, presentó una querella por injurias contra Gladys Marín, logrando que la encarcelaran por dos años.

LOCUTOR Cuando consiguió su libertad, introdujo la primera demanda contra Pinochet por violación a los derechos humanos.

LOCUTORA Esto permitió que el dictador fuera juzgado por primera vez a su regreso de Londres, donde

estuvo detenido más de 500 días.

GLADYS El criminal vuelve al lugar del crimen. No vamos a descansar hasta que reciba el castigo que se merece. Ni olvido, Ni perdón.

Y en un clamor mil voces de combate se alzarán

LOCUTOR Nunca dejó de perseguir judicialmente a Pinochet. Y de acusar, en todas las tribunas, la complicidad de Estados Unidos.

LOCUTOR Gladys se mantuvo en la oposición frente a los tres gobiernos de la Concertación, desafió a los carabineros y fue apaleada en múltiples ocasiones. En el 2002, la eligieron Presidenta del Partido Comunista.

LOCUTORA 11 de septiembre 2003. Al cumplirse 30 años del golpe militar, Gladys pronunció un discurso frente al Palacio de la Moneda, en el multitudinario acto de homenaje a Salvador Allende.

GLADYS Para mí, Salvador Allende significó todo. Yo fui y sigo siendo allendista.

LOCUTOR Ese mismo año le detectaron un tumor cerebral maligno. La operaron en Suecia, recibió tratamiento en Cuba.

LOCUTORA Tuvo tiempo de escribir su último libro "La vida es hoy", donde reitera su fe en otro mundo posible.

GLADYS Mi pasión, mi convicción, mi fe en una vida de seres iguales, libertaria, fraterna, me dice que habrá un mañana parido por millones que fueron quedando en la barricada de la vida, desaparecidos por el hambre, la exclusión social y la muerte.

LOCUTOR Gladys Marín, mujer de corazón rojo, símbolo de la lucha social, quiso morir en su casa y no ser mantenida artificialmente con vida en un centro médico.

CORO ¡Verdad, Justicia y Reparación!

HOMBRE ¡Compañera Gladys Marín!

CORO ¡Presente!

MUJER ¡Compañera Gladys Marín!

CORO ¡Presente!

Arriba los pobres del mundo
De pie los esclavos…
Y gritemos todos unidos
¡Viva la internacional!

VOCABULARIO

Represión: Cuando desde el gobierno se detiene o se castiga con violencia a las personas que protestan.

Milico: Militar. Manera de llamar a los militares con desprecio.

Guagua: En algunos lugares de América del sur le dicen así a los nenés. En otros países (como el nuestro y Cuba) le dicen así al camión. En el programa hablan de los nenés.

Mastodonte: Animal parecido al elefante. También se les llama así a las personas gordas o grandes.

Exilio: Algunas personas tienen que irse de su país porque son perseguidas por los gobiernos.

Tortura: Dolor o sufrimiento que alguien del gobierno le hace pasar a una persona para castigarla o para hacer que confiese o que diga algo. El sufrimiento puede ser físico o mental.

Desaparecidos: Son las personas a las que agarra un gobierno ilegalmente (sin orden de aprehensión) y no las lleva a un juicio o a un centro legal como una cárcel. Es muy posible que muchas de esas personas estén muertas, pero mientras no aparezcan sus cuerpos se les llama desaparecidos.

Identidad falsa: Papeles falsos para hacerte pasar por otra persona con otro nombre para que el gobierno no te reconozca si te está persiguiendo o buscando para encarcelarte o matarte.

Resistencia: Se le llama así al movimiento más o menos organizado que se opone a un gobierno o a una dictadura (ver también resistencia indígena en el programa 3: Una mujer con mucha enagua)

Contigua: Al lado.

Junta militar: Grupo de militares que gobierna un país.

Moscú: Capital de Rusia. En 1922 en Rusia comenzaron a gobernar los comunistas y se formó la Unión de Repúblicas Socialistas con lo que fue durante más de cuarenta años el país más grande del mundo. Aunque se logró la igualdad, algunos gobiernos autoritarios cometieron muchos abusos contra las personas. A partir de 1991 han ido dejando el socialismo.

Camarada: Compañero. Algunos integrantes del mismo partido político acostumbran a llamarse así.

Política de rebelión popular de masas: Es el movimiento que en Chile juntó al pueblo para protestar por la dictadura. Ya no sólo eran los partidos políticos o algunos opositores, sino que fue la participación de todo el pueblo en distintas protestas que fueron uniendo a la gente.

Cajón del Maipo: Es un encajonamiento entre montañas y ríos allá en Chile.

Derecho a la rebelión: Es el derecho de los pueblos a protestar, organizarse y cambiar a un gobierno que ataca a sus habitantes o no respeta sus derechos, hasta con las armas si es necesario. La Constitución de México, por ejemplo, dice que el pueblo tiene en todo tiempo el derecho de cambiar la forma de su gobierno (artículo 39). La iglesia católica también reconoce este derecho de los pueblos.

Lucha armada: Lucha en la que se usan armas.

Izquierda: Se les dice de izquierda a las personas que buscan que todos y todas vivamos iguales y luchan por una sociedad con justicia y respeto a los derechos humanos y colectivos. Se les dice de izquierda porque durante la revolución francesa (ver programa 7) los que favorecían los intereses de los más pobres se sentaban a la izquierda.

Plebiscito: Consulta que se le hace al pueblo para que vote directamente sobre una ley o un programa o plan de gobierno.

Farsa: falsedad, engaño, mentira.

Querella: Pleito. En los juicios se llama así a la demanda.

Injuria: Ofensa

Introdujo, introducir: Meter. (Introdujo la primera demanda: presentó la primera demanda).

Violación a los derechos humanos: Acto de una autoridad que rompe la ley y perjudica una persona o a un pueblo.

Complicidad, cómplice: Quien coopera con otra persona o la ayuda a hacer algo. Se usa mucho "el cómplice de un delito" y es el que ayuda a cometerlo, pero una de las canciones hechas en los movimientos sociales de esa época decía de forma muy linda "si te quiero es porque sos / mi amor, mi cómplice y todo / y en la calle codo a codo / somos mucho más que dos..." (Poema de Mario Benedetti).

Convicción: creencia o idea religiosa o política muy profunda o fuerte.

Libertaria: que defiende la libertad y lucha por ella: Se les llama así también a las personas socialistas que se oponen a los gobiernos autoritarios y luchan por la igualdad.

Fraterna: Hermana, hermanada con otras y otros.

COLABORACIÓN

Agradecemos a Perla Wilson y a todo el equipo de Radio Tierra, en Chile, su participación.

BIBLIOGRAFÍA

Ernesto Carmona, Gladys Marín, Una vida consagrada a la lucha política

http://argenpress.info/perfil.asp?num=000063

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1600070

PARA CONVERSAR

1. ***¿Qué te llamó más la atención de esta historia?***
2. ***¿Conoces a mujeres como Gladys, que aunque maten a su esposo siguen luchando?***
3. ***¿Sabías que tenemos derecho a la rebelión? ¿Qué piensas de este derecho?***
4. ***¿Conoces a personas que están en la cárcel sólo por sus ideas? ¿a quiénes?***
5. ***¿Conoces casos de violación a derechos humanos aquí en México? ¿Cuáles?***
6. ***¿Conoces a grupos u organizaciones que denuncien o actúen ante violaciones a derechos humanos? ¿Qué hacen?***

14. PAN Y PAZ

Historia del 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer

LOCUTORA Marzo de 1857…

LOCUTOR ¡Última hora! New York City. Miles de trabajadoras textiles del bajo Manhattan protestaron en las calles contra los míseros salarios y las condiciones inhumanas en que viven. La policía las dispersó a macanazos. El número de mujeres heridas en estos incidentes aún se desconoce.

LOCUTORA Marzo de 1867…

LOCUTOR ¡Noticia urgente! Una masiva huelga de planchadoras de cuellos se está llevando a cabo en la ciudad de Troy, Estado de New York. Las mujeres denuncian la explotación laboral a que las someten. Pero los patrones amenazan. ¡Deberán volver a las fábricas con salarios menores que antes!

LOCUTORA Agosto de 1910…

LOCUTOR Durante la Segunda Conferencia Internacional de Mujeres Socialistas que se realiza en estos días en Dinamarca, la dirigenta alemana Clara Zetkin ha propuesto la celebración del Día Internacional de la Mujer.

CLARA ¡Y en ese día, compañeras, reclamaremos el derecho al voto y todos los derechos políticos y económicos que nos corresponden!

LOCUTOR La propuesta, según nuestra corresponsal en Copenhague, ha sido aprobada por unanimidad.

LOCUTORA Marzo de 1911…

LOCUTOR ¡Última hora! Nuestros reporteros ya están en las calles de New York donde unas 20 mil mujeres trabajadoras marchan y protestan...

MUJER ¡Más salario y menos horas de trabajo!

LOCUTOR Las manifestantes, costureras de las grandes factorías de algodón, cumplen jornadas extenuantes de 16 horas y reciben salarios de hambre. Nos informan que se ha producido un incendio en la Fábrica de Blusas Triangle. Las obreras trabajaban a puerta cerrada y sin salidas de emergencia... ¡146 mujeres han muerto carbonizadas!

LOCUTORA Marzo de 1917…

LOCUTOR ¡Flash de último minuto! San Petersburgo. Conmemorando el Día Internacional de la Mujer Trabajadora, las amas de casa de los barrios populares han salido a protestar contra el hambre, golpeando sus cacerolas vacías.

MUJERES ¡Pan y paz!... ¡Pan y paz!

LOCUTOR Muchas de estas mujeres han perdido a sus esposos en la guerra. Las rusas piden pan y paz, y exigen el regreso de los combatientes.

MUJERES ¡Pan y paz! ¡Pan y paz!

LOCUTOR Nos informan que los obreros de Moscú acaban de declarar una huelga general en apoyo a las mujeres... Y un cable de última hora... El ejército se ha negado a reprimir la protesta y más bien los soldados se han sumado a ella. En estos momentos, se dirigen al Palacio de Gobierno pidiendo la salida del Zar Nicolás Segundo que tiene, según parece, los días contados.

LOCUTOR En 1952, la Asamblea General de las Naciones Unidas, en sesión solemne, declaró el 8 de marzo como Día Internacional de la Mujer.

LOCUTOR 8 de marzo. Hoy. En tu país. ¿Qué hechos están protagonizando las mujeres?

LOCUTORA Marzo: Mes de la Mujer.

VOCABULARIO:

New York City: Ciudad de Nueva York, en Estados Unidos.

Trabajadoras textiles: Obreras que maquilan ropa o telas.

Bajo Manhattan: Manhattan es una isla que está en Nueva York: El bajo Manhattan es un barrio de esta zona.

Míseros salarios: Salarios de miseria, miserables, de hambre.

Condiciones inhumanas: formas de vivir tan injustas que no son humanas.

Las dispersó a macanazos: Ahuyentaron a las manifestantes golpeándolas con su macana. La macana es un palo que llevan los policías, como el tolete.

Incidente: Algo que pasa. Hecho, suceso.

Explotación laboral: Abuso en el trabajo por mal pago, por malas condiciones o por exceso de trabajo.

Someten: Dominan.

Dinamarca: País de Europa muy rico.

Clara Zetkin: Política alemana del partido socialista y después del partido comunista. Junto con Rosa de Luxemburgo se opuso a Hitler. Se interesó mucho en la política sobre la mujer, en la igualdad de los derechos y en el derecho al voto.

Copenhague: Capital de Dinamarca.

Unanimidad: aprobada por unanimidad quiere decir aprobada por todas las personas, como si todos fueran uno.

Factorías: fábricas

Jornadas extenuantes: Jornada es el día de trabajo. Extenuante es agotadora.

San Petersburgo: Ciudad de Rusia. Quiere decir ciudad San Pedro. Es la segunda ciudad más importante de Rusia y fue fundada por el Zar Pedro.

Moscú: capital de Rusia

Huelga general: huelga de muchas o todas las empresas.

Cable de última hora: Antes las noticias se pasaban por cable, una especie de teléfono.

Reprimir: Aplastar, castigar, someter.

Zar Nicolás Segundo: Zar se le llamaba a los reyes rusos. El Zar Nicolás segundo era el rey cuando fue la revolución rusa y por eso fue el último. Poco tiempo después de la revolución de 1917 Rusia empezó a ser un país comunista.

Asamblea General de las Naciones Unidas: Es la reunión a la que asisten todos los países miembros de la Organización de las Naciones Unidas (ONU). La ONU agrupa prácticamente a todos los países del mundo (192). Se fundó cuando terminó la segunda guerra mundial en 1945 para ayudar a lograr la paz, el desarrollo económico y el respeto a los derechos humanos de todos los países.

Sesión Solemne: Reunión importante.

Protagonizando: En una película o historia el protagonista es el personaje principal o el actor más importante. Protagonizar se entiende como tener una acción importante en algo, sobresaliente, que no esté en segundo lugar ni sometida a otros.

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Qué te llamó más la atención de esta historia?***
2. ***¿Por qué no tenemos sindicatos en las maquiladoras?***
3. ***El salario que recibimos ¿Alcanza para vivir dignamente?***
4. ***Tal parece que no se puede lograr el respeto a nuestros derechos sin represión o cárcel ¿estarías dispuesta a enfrentar algo así con tal de lograr derechos para ti y para otras personas?***
5. ***Cuando el gobierno reprime, viola nuestros derechos ¿sabes si se ha castigado a algún gobernante que reprima o viole derechos humanos?***
6. ***¿Has escuchado de alguna huelga o lucha por los derechos laborales? ¿Cómo les fue a las y los obreros? ¿Consiguieron sus demandas?***
7. ***¿Sabes de alguna represión a obreros u obreras que haya ocurrido aquí en Yucatán?***
8. ***Las mujeres y los hombres ¿ganamos igual haciendo el mismo trabajo?***

BIBLIOGRAFÍA

Ana María Portugal, 8 de Marzo, Especial ISIS Internacional, isis@isis.cl

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1600014

15. ESPERO QUE MI HIJA LO HAGA

La violencia contra las mujeres: una herencia maldita que debe terminar

MUJER Mi abuela ni lo pensó…

HOMBRE Eres una inútil… una bruta… No sirves para nada, ni para la cama… ¡Toma!

MUJER (LLORA)

MUJER Mi madre lo pensó, pero no lo dijo…

HOMBRE Inútil… bruta… No sirves para nada, ni para la cama… ¡Toma!...

MUJER (PENSANDO) ¿Pero por qué me pega?... Él no tiene derecho… no tiene derecho…

MUJER Yo lo dije, pero no lo hice…

HOMBRE Inútil… bruta… No sirves para nada, ni para la cama… ¡Toma!... para que aprendas.

MUJER ¿Por qué me pegas?... No tienes derecho a hacerlo…

MUJER Te voy a dejar… Te voy a denunciar…

HOMBRE Hazlo, anda, atrévete…

MUJER Espero que mi hija lo haga…

HOMBRE Inútil… bruta… No sirves para nada, ni para la cama… ¡Toma!

MUJER No te atrevas a tocarme. No tienes derecho. Te voy a denunciar.

HOMBRE Hazlo, anda, atrévete…

MUJER Vengo a denunciar a mi marido.

LOCUTOR Violencia. Siete de cada diez mujeres son maltratadas física o sicológicamente en sus hogares por sus mismos compañeros.

MUJER Mi abuela ni lo pensó. Mi madre lo pensó, pero no lo dijo. Yo lo dije, pero no lo hice. Mi hija sí, mi hija lo denunció.

PARA CONVERSAR

1. ***¿Qué te llamó más la atención de lo que escuchamos?***
2. ***¿Qué ideas sobre las mujeres han cambiado desde nuestras abuelas hasta ahora? ¿Qué ideas nuestras han cambiado?***
3. ***¿Cómo se cambian las ideas?***
4. ***¿Conocemos a mujeres que viven violencia?***
5. ***¿Sabemos qué hacer si alguien nos cuenta que vive violencia?***

BIBLIOGRAFÍA

http://web.amnesty.org/actforwomen/index-esl

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1700088

16. ¡NO!

Saber decir no es el primer paso de un largo camino

hacia una vida digna y sin violencia

HOMBRE ¡Juliana!... ¡Tráeme la comida!... ¡Juliana!... ¿Oye, no me no oyes?

JULIANA No.

HOMBRE ¿No, qué?... He dicho que me traigas la comida.

JULIANA Y yo he dicho que no. La esclavitud se acabó hace rato.

HOMBRE Pero… pero…

JULIANA Pero nada, monada. Si pides "por favor", está bien. Si das órdenes como un policía…

HOMBRE ¡He dicho que me traigas… la comida!

JULIANA Y yo he dicho… que no.

LOCUTORA Saber decir no es el primer paso de un largo camino hacia una vida digna y sin violencia.

HOMBRE Oye ¡Plánchame esta camisa!

MUJER No. Así no.

HOMBRE ¡Tráeme! … ¡Dame!... ¡Prepárame!... ¡Arréglame!...

MUJER No.

LOCUTORA Decir no a la violencia, cualquiera que sea. No a las faltas de respeto. No a la sobrecarga de trabajo. No a tener relaciones sexuales cuando no se desean. No a la crítica constante hacia las opiniones, los gustos, la ropa, el maquillaje.

HOMBRE Tú no sales de casa, ¿me entiendes?

MUJER Yo salgo cuando quiero porque esto se llama casa, no cárcel.

LOCUTORA No a quedarse relegada en un rincón, a guardar silencio, a soportar el control sobre las conversaciones, las visitas, la correspondencia, los bienes comunes.

HOMBRE ¿Desobediencias conmigo? Pero quién te crees tú que…

MUJER Si me levantas la mano, te vas a arrepentir toda tu vida.

LOCUTORA No al primer insulto, al primer desprecio, a la primera imposición, a la primera bofetada.

MUJER Es que… es que tengo miedo… es que… no me atrevo…

CONCIENCIA Atrévete, mujer. Llénate de valor. Sólo es cuestión de dar el primer paso. De aprender a decir no.

MUJERES No… No… No… No… Así no…

LOCUTORA No hay absolutamente nada que justifique el abuso ni la violencia en una relación de pareja.

MUJER No.

LOCUTORA Ciudadanas con plenos derechos. Un mensaje por el Día Internacional de la Mujer con el apoyo de UNESCO.

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Qué te llamó más la atención de lo que escuchamos?***
2. ***¿Por qué a las mujeres se nos hace tan difícil decir no?***
3. ***¿Cuál ha sido la decisión más difícil que has tomado? ¿La mejor decisión? ¿y la peor? Si nos equivocamos al tomar una decisión ¿Cómo lo hemos solucionado?***

4. ***¿Qué crees que es peor, la soledad y la pobreza o vivir violencia, golpes y maltrato?***

5. ***¿Por qué muchos hombres tratan a las mujeres como si fueran su propiedad o sus esclavas?***

6. ***¿Por qué las mujeres lo permitimos?***

7. ***Dicen que las mujeres aguantamos violencia y malos tratos porque no tenemos a dónde ir o cómo conseguir dinero ¿Qué piensas tú? En todo caso ¿por qué las mujeres no tenemos propiedades ni dinero?***

8. ***¿Por qué las mujeres tenemos que pedir permiso y los hombres no?***

Un punto de vista:

A veces los casos de violencia contra las mujeres se ven como historias individuales y que no tienen nada qué ver una con otra. Hay mujeres que aguantan la violencia y mujeres que no. Hay mujeres valientes y mujeres más temerosas. Hay mujeres que se atreven a denunciar y mujeres que no se atreven a denunciar. Hay quienes cuentan con el apoyo de su familia y hay quienes tienen que enfrentar también a su familia que les dice que aguanten.

Hay de mujeres a mujeres, dicen algunos, y ponen de nuevo la culpa en nosotras y en nuestra forma de ser. Algunas pensamos que somos demasiadas las mujeres que vivimos violencia y que no es casualidad que casi ninguna tengamos propiedades ni ganemos bien si es que podemos trabajar fuera de casa. Algunas pensamos que aunque la cultura y la sociedad sea machista y patriarcal, el gobierno tiene obligaciones para garantizar nuestro derecho a vivir en igualdad y a vivir sin violencia y a que se castigue a cualquiera que nos discrimine o nos violente. Todos nuestros derechos tiene que ver el gobierno que se nos respeten.

Para eso el gobierno de México se ha comprometido y tiene obligación de hacer leyes que castiguen todo tipo de violencia, leyes para que se logre la igualdad entre hombres y mujeres, programas de gobierno para ayudar a que las mujeres también tengamos propiedades, recursos, empleos. El gobierno también tiene que vigilar que la tele, la radio y los periódicos nos traten con respeto, que no nos pongan como objetos. También tiene que ver que la educación que se dé en las escuelas promueva la igualdad y no sea machista. Tiene mucho qué hacer el gobierno en este asunto.

¿Qué piensan ustedes?

BIBLIOGRAFÍA

Nuria Varela, Íbamos a ser reinas, Ediciones B, Madrid 2002.

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1700058

17. NI UNA MUERTA MAS

Feminicidio: ¿cuántos asesinatos se necesitan para detener esta violencia?

LOCUTORA Las pantallas de televisión mostraron al mundo su rostro hinchado y amoratado. Una camilla de emergencia trasladaba a Marie Trintingnant en estado de coma cerebral. Su marido, el rockero francés Bertrand Cantat, la había golpeado brutalmente.

MARIDO Sólo le di dos bofetadas... Se cayó y se desmayó.

LOCUTORA El Instituto Forense de París indicó que la actriz murió por los golpes propinados por su compañero sentimental. Esto sucedió en julio del 2003.

LOCUTOR Marie era hija de Jean Luis Trintignant, famoso actor francés y de Nadine Trintignant, directora de cine, que en el momento del crimen filmaba una película con su hija.

LOCUTORA Las Maries se multiplican en el mundo. En los países ricos y en los países pobres. Tan grave situación da nombre a este horrendo crimen: "feminicidio".

ESPAÑOLA Su marido la molía a golpes. Ella lo denunció, pero la policía nunca hizo nada. Un día el hombre llegó más violento que nunca y la mató.

LOCUTOR En los últimos tres años, fallecieron en España 168 mujeres, víctimas de la violencia de género.

MEXICANA A la chava la encontraron en una zanja. Ella trabajaba en la maquila y salía de noche. La violaron, la estrangularon y la dejaron ahí.

LOCUTOR En la última década se registraron 370 homicidios a mujeres en Ciudad Juárez, México

LOCUTORA En República Dominicana, 131 mujeres fueron asesinadas en solo un año.

LOCUTOR En Perú, cada mes, 6 mujeres asesinadas por sus parejas.

LOCUTORA En Guatemala, en los primeros meses del 2003, 158 asesinatos, la mayoría, mujeres jóvenes que sufrieron violencia sexual y torturas.

LOCUTOR Bolivia, Argentina, Brasil, Colombia... por todas partes aparecen mujeres víctimas de feminicidio.

LOCUTORA Según la Organización Mundial de la Salud, el feminicidio es la sexta causa de muerte de mujeres entre 15 y 40 años.

LOCUTORA La sociedad patriarcal discrimina a las mujeres por el hecho de ser mujeres. Los hombres pueden disponer de ellas hasta el punto de asesinarlas.

LOCUTOR La radio, la prensa y la televisión hablan de estos homicidios como "crímenes pasionales".

MARIDO Es que yo soy muy celoso... Ella me provocó... y no pude controlarme...

JUEZ El fiscal ha solicitado quince años para Bertrand Cantat por la muerte de Marie Trintignant. En vista del arrepentimiento demostrado por el acusado, se reduce la pena a 9 años de prisión.

JUEZ La víctima era mayor de edad y presentaba índices de alcohol en la sangre. Con estos atenuantes, se condena al acusado... a un año y medio de prisión.

MUJER ¿Cuántos asesinatos se necesitan para detener esta violencia? Por nuestras madres, por nuestras hermanas, por nuestras hijas... ¡Ni una muerte más!

LOCUTORA Ciudadanas con plenos derechos. Un mensaje por el Día Internacional de la Mujer con el apoyo de UNESCO.

VOCABULARIO:

Estado de coma cerebral: Es un estado o condición muy profunda de pérdida de conciencia que tiene un gran peligro de muerte.

Forense: Un médico forense es quien está nombrado por la justicia para determinar las causas de una muerte. El instituto forense sería la institución encargada de tratar con los cadáveres e investigar las causas de la muerte.

Compañero sentimental: se le dice así a la persona con la que se sostiene una relación de pareja, aunque no estén casados.

Feminicidio: se le llama así a los asesinatos de mujeres, que son crímenes de odio por su condición de género, es decir, por el hecho de ser mujeres.

Violencia de género: violencia contra las mujeres.

Década: período de diez años.

Sociedad patriarcal: Patriarcal viene de "padre". Le llamamos patriarcal a la sociedad porque los hombre predominan, tienen el poder, las decisiones, las propiedades, dominan en la sociedad y la sociedad favorece que ellos sigan predominando.

Crímenes pasionales: se les dice así a los crímenes (lesiones y asesinatos) que se dan cuando el motivo es la pasión (el desamor, un engaño, etc.), pero al llamarlos así el Ministerio Público lo que pasa es que justifican el crimen.

Atenuantes: Cuando se comete un crimen un atenuante es algo que lo hace menos grave y hace que el castigo sea menor. También hay agravantes. Por ejemplo, si una lesión se produce en una discusión es un atenuante. Planearla antes de hacerla es un agravante. En violencia contra las mujeres nosotras decimos que si te golpea alguien que vive contigo (tu pareja, tus papás) es un agravante, pero muchas veces los jueces lo que hacen es culpar a la mujer y con eso le dan menos pena a los hombres.

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Qué te llamó más la atención de esta historia?***
2. ***¿Habías escuchado hablar de feminicidios?***
3. ***En Ciudad Juárez una autoridad se atrevió a culpar a las mujeres de los asesinatos (por la forma de vestir, por estar en la calle de noche) y eso ha hecho que no le den importancia a las investigaciones. ¿Qué piensas de esto?***
4. ***En Yucatán ha habido ya varios casos de asesinatos de mujeres, de feminicidios y algunas son asesinadas por sus propias parejas ¿Por qué será que casi no se han escuchado protestas y exigencias para que el Ministerio Público investigue y se haga justicia?***
5. ***¿Conoces a organizaciones que trabajan por los derechos de las mujeres? ¿Qué sabes de ellas?***
6. ***¿Has oído hablar de hombres que matan porque "aman mucho" o por celos? ¿Qué piensas? ¿Esa es la verdadera causa del feminicidio?***

NOTA

Visita la página WEB de la Campaña de AMNISTÍA INTERNACIONAL No a la violencia contra las mujeres http://web.amnesty.org/actforwomen/index-esl.

BIBLIOGRAFÍA

Feminicidio es casi una epidemia. http://www.adital.org.br/asp2/noticia.asp?idioma=ESicia=11280.

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1500153

18. FIELES Y MONOGAMAS

Ochenta de cada cien mujeres con SIDA han sido contagiadas

por sus compañeros

MUJER Me dijeron que tenía SIDA cuando fui a mi control de embarazo. ¿Cómo? Si yo nunca estuve con otro hombre. Cuando mi esposo regresó del extranjero vino raro, flaco. Yo pensé que tenía algo en los pulmones.

LOCUTOR La mayoría de mujeres no saben que están contagiadas. Y no quieren saberlo. Una enfermedad, esa enfermedad, compromete su vida y la de sus hijos.

MUJER Tengo tres muchachos. ¿Quién los va a cuidar? ¿Quién va a trabajar para ellos? Mi marido se fue cuando le dije que estaba con SIDA. Dijo que seguramente yo andaba con otros.

LOCUTOR Las mujeres reaccionan con cólera contra quien las infectó y luego, para colmo, las abandona.

LOCUTORA Temen por sus hijos. Ellas se convierten en las únicas proveedoras del hogar y están enfermas.

LOCUTOR Al principio, se creía que sólo los homosexuales y las mujeres prostituidas estaban en riesgo y se contagiaban con SIDA.

LOCUTORA Luego, que el peligro estaba en las transfusiones sanguíneas y las agujas de los drogadictos.

LOCUTOR Pero resulta que en los últimos años aumentó rápidamente el número de mujeres seropositivas.

LOCUTORA En África y en América Latina, 80 de cada 100 mujeres con el virus, se contagiaron por sus esposos, siendo ellas monógamas y fieles.

LOCUTOR Cada día mueren 8 mil personas a causa del SIDA.

LOCUTORA Cada día, catorce mil personas son infectadas.

LOCUTOR Se cuentan 40 millones de enfermos en el mundo. De éstos, la mitad son mujeres.

MUJER Yo le pido, le suplico, que se ponga el condón. Pero él no quiere. Dice que soy su mujer y él lo hace como le gusta.

MUJER ¿Y de qué me sirve ser fiel si él tiene otras mujeres por ahí?

MUJER ¿Qué no tengamos sexo? ¿Y cómo? Si los hombres violan a las niñas, a las jovencitas y hasta a sus propias esposas.

LOCUTOR Condones. Fidelidad. Abstinencia. Los métodos de prevención más conocidos no funcionan sencillamente porque están controlados por los hombres.

MUJER Y entonces, ¿qué podemos hacer nosotras?

DOCTORA En Inglaterra están investigando un microbicida vaginal que podría evitar más de 2 millones y medio de contagios de VIH en sólo tres años. Pero el problema es que se necesitan 800 millones de dólares y apenas se dispone de la mitad.

LOCUTOR El mundo gasta más de 800 mil millones de dólares al año en armas. Con la milésima parte de esa cantidad, con la milésima parte de lo que se emplea para la muerte, se podrían salvar millones de vidas.

LOCUTORA Pero no se hace, sencillamente, porque el control está en manos de los hombres.

LOCUTORA Ciudadanas con plenos derechos. Un mensaje por el Día Internacional de la Mujer con el apoyo de UNESCO.

VOCABULARIO:

Sida: Síndrome de Inmuno Deficiencia Adquirida (La palabra SIDA se forma con la primera letra de cada una de estas palabras). El SIDA es el síndrome (conjunto de síntomas) que desarrolla una personas que tiene el virus de inmunodeficiencia humana (VIH). Algunos de los síntomas son pérdida de peso y enfermedades como diarrea, catarros continuos y otras que dan porque se tienen las defensas muy bajas. Estos síntomas aparecen muchos años después de que la persona adquirió el virus y el virus sólo puede adquirirse por vía intravenosa (si te inyectas con una aguja que ya estuvo en contacto con alquien que tenga el virus) o por vía sexual, cuando se tienen relaciones sin protección.

Compromete: Pone en riesgo; es uno de los usos de esta palabra.

Proveedoras del hogar: que mantienen el hogar.

Seropositivas: Se le dice así a las personas que tienen el virus que causa el SIDA, porque dan positivo en la prueba que se realiza, pero no han desarrollado todavía la enfermedad.

Monógamas: Son quienes tienen un solo esposo pero se usa también para decir que sólo tienen relaciones sexuales con una persona: su esposo o compañero.

Infectadas: Que tienen el virus que causa el SIDA

Abstinencia: Privarse de algo, en este caso no tener relaciones sexuales nunca.

Microbicida: que mata microbios. Dice vaginal porque se pondría en la vagina.

Milésima parte: Quiere decir lo que queda si divides algo en mil partes. En esto caso dice que el gasto en armas es mil veces mayor que el que se necesita para hacer el microbicida.

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Qué te llamó la atención de lo que escuchamos?***
2. ***¿Habías escuchado hablar del SIDA?***
3. ***Hay muchas ideas falsas de cómo se contagia el SIDA que hacen que la gente trate mal a las y los enfermos ¿Qué has oído tú?***
4. ***Las mujeres ¿Podemos decidir cuándo tener relaciones sexuales con nuestro marido y cuándo no?***

5. ***¿Creen que muchas mujeres se sienten obligadas a tener sexo aunque no quieran? ¿se considera que es un deber "cumplirle" al marido?***

6. ***En el programa que escuchamos una mujer dice que no podría pedirle a su marido que use condón ¿Creen que podríamos? ¿Nos daría pena? ¿Nos daría miedo? ¿Por qué?***

7. ***Antes casi no se hablaba de sexo. Ni las mamás con las hijas ni entre esposos. Esto ¿ha cambiado ya?***

8. ***¿Quién te habló de sexo, quién te explicó sobre sexualidad?***

9. ***¿Qué métodos de control de la natalidad y de protección conocemos / usamos?***

10. ***¿Ha escuchado hablar del virus del papiloma humano y del cáncer Cérvico-uterino? ¿Qué sabemos? ¿Tenemos dónde hacernos las pruebas regularmente?***

11. ***El gobierno no está haciendo todo lo que le toca pues casi no hay campañas para prevenir el SIDA con buena información y dirigidas a mujeres y menos en maya ¿Cómo piensas que podríamos exigir que cumpla con su trabajo?***

BIBLIOGRAFÍA

Elizabeth Reid, La mujer en el centro del análisis, http://www.undp.org/hiv/publications/issues/spanish/issue06s.htm.

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1500152

19. EL INSULTO NUESTRO DE CADA DIA

Inútiles, locas, brutas, feas y putas.

Los cinco insultos más frecuentes que las mujeres tenemos que soportar

NARRADORA Una mañana más en casa de Teresa...

HOMBRE Pero, ¿qué haces chica ? ¿No ves que estás derramando el café?

MUJER Disculpa, amorcito, es que no me...

HOMBRE Es que nada, chica. No te fijas en nada. ¿Sabes qué eres tú? Una inútil. ¿me oyes? Una perfecta inútil.

LOCUTORA Las "inútiles" cocinan, lavan, arreglan, limpian, ordenan, resuelven... mientras ellos se sientan a esperar el desayuno.

NARRADORA Un día más en casa de Giovanna

HOMBRE ¿Dónde metiste las llaves de la camioneta, ah?

MUJER No sé, mi amor, no las he visto.

HOMBRE Estaban aquí. ¿Dónde las escondiste?

MUJER Te digo que no sé. Sólo tú tocas esas llaves. ¿No las habrás dejado en el patio...?

HOMBRE Entonces, yo estoy loco, ¿verdad? No, la loca eres tú, que todo lo confundes y todo se te olvida... ¡Loca!

LOCUTORA Las "locas" son las que saben cuándo hay que pagar el agua y la luz, las que guardan los recibos, las que administran el poco dinero que hay mientras ellos lo gastan en la cantina. Las locas también encuentran las llaves perdidas en los pantalones del marido.

NARRADORA Un día más en casa de Lourdes...

HOMBRE ¡Otro gol de esos tarados!... ¡gol de chilena!

MUJER ¿Están jugando los chilenos?

HOMBRE ¿Qué dices, bruta?... Mejor te callas que tú no sabes nada de esto. De esto ni de nada. Vete, vete a la cocina, que ese es tu lugar...

LOCUTORA Las "brutas" son las que enseñan a sus hijos e hijas a hacer las tareas mientras ellos se sientan a ver el fútbol.

NARRADORA Un tarde en casa de Sonia...

MUJER ¿Te gusta mi vestido, mi amor?

HOMBRE ¿Cómo dices?

MUJER ¿Qué si te gusta mi...

MUJER ¿Qué te pasa?

HOMBRE Pero, mujer, ¿cómo una gorda como tú se va a poner eso?... ¡Pareces un globo de feria!... ¡Ya tú estás muy vieja y muy fea para andar presumiendo de quinceañera!

LOCUTORA Las "viejas y feas" se cuidan, se arreglan, hacen dieta, se preocupan por mantener una linda apariencia... mientras ellos están barrigones y abandonados.

NARRADORA Una noche más en casa de Patricia...

HOMBRE Te advertí que no salieras sin mi permiso. ¿A dónde fuiste?

MUJER No seas tan celoso, mi amor...

HOMBRE ¡Y tú, no seas tan puta!... Pero óyeme bien, ni tú ni ninguna mujerzuela me pone a mí los cuernos, ¿entiendes? Ahora vas a saber quién manda en esta casa...

MUJER No, por favor, no me pegues...

LOCUTORA Las "putas" son esposas fieles que crían a los hijos y mantienen el hogar... mientras ellos andan por ahí metiéndose con otras.

LOCUTORA Inútiles, locas, brutas, feas y putas. Los cinco insultos más frecuentes que las mujeres tenemos que soportar. Los insultos nuestros de cada día.

LOCUTOR Dime de qué las acusas y te diré cuál es tu pecado.

LOCUTORA Ciudadanas con plenos derechos. Un mensaje por el Día Internacional de la Mujer con el apoyo de UNESCO.

VOCABULARIO

Gol de chilena: Es un gol que se mete de espaldas a la portería

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Qué te llamó más la atención de esta historia?***
2. ***¿Conoces a alguien que le haya pasado algo como lo que cuenta Teresa? ¿Y Giovanna? ¿Lourdes? ¿Sonia? ¿Patricia?***
3. ***Parecen historias individuales pero nos damos cuenta de que muchas mujeres vivimos entre insultos ¿Por qué? ¿Por qué muchos hombres insultan a las mujeres? ¿Por qué aguantamos?***
4. ***¿Conocen a alguien que haya denunciado violencia física, golpes? ¿Qué pasó? ¿Y conocen a alguien que haya denunciado violencia verbal, insultos? ¿Cómo le fue?***
5. ***El Ministerio Público, la autoridad de nuestro pueblo ¿Hacen buena justicia cuando denunciamos violencia ya sea física o verbal o malos tratos? ¿Por qué? ¿Qué podemos hacer para que actúen bien?***

BIBLIOGRAFÍA

Patricia Evans, Abuso verbal, Vergara, Barcelona 2000.

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1700054

20. ALGO HABRA HECHO...

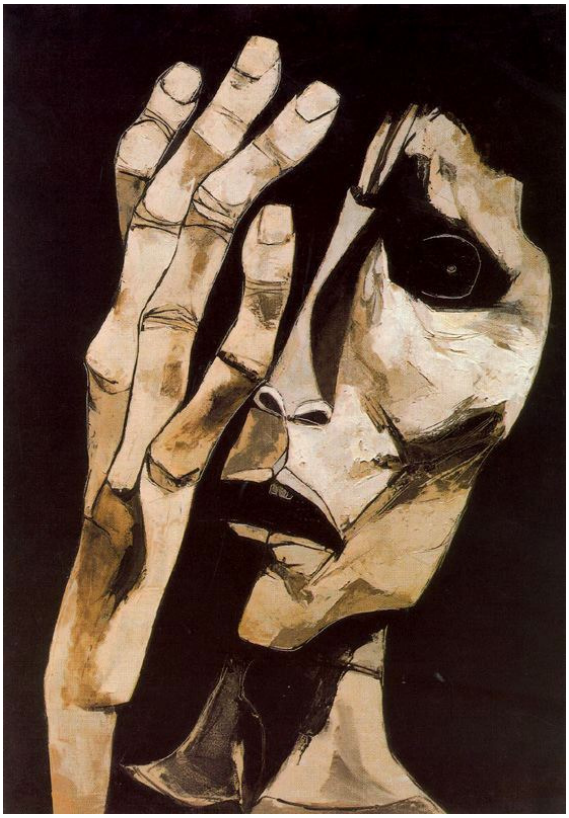
Toda mujer es culpable mientras no se demuestre lo contrario

JUEZ Que pase el siguiente acusado.

JUEZ Señor Ramón García. Se le acusa de abuso sexual contra la señorita Miladis Pérez, su secretaria. El delito fue cometido en su misma oficina y en horas laborales.

GARCÍA Bueno, Señora Jueza, ¿y qué quería que hiciera yo, eh? Esa muchacha se apareció con una minifalda muy mini. Uno es hombre, ¿no? ¿Qué quería usted, que me quedara viendo nomás?

JUEZ El siguiente acusado. Señor Alberto Rodríguez, taxista. Hay una denuncia contra usted por intento de violación. La acusada afirma que usted se desvió de la ruta y la llevó a un paraje solitario.



RODRÍGUEZ Señora Jueza, eso es cierto. Pero considere también que eran las tres de la mañana. ¿Qué busca una mujer sola a esa hora? Que

no se haga la inocente. Sólo las mujeres de la mala vida andan sueltas en la noche.

JUEZ Que pase el siguiente acusado. El Señor Rodolfo Salinas tiene un grave expediente por violación de una menor. La niña tenía apenas 14 años.

ABOGADO ¡La palabra, Señora Jueza!... Soy el abogado del señor Salinas.

JUEZA Hable. ¿Qué tiene que alegar?

ABOGADO Tome en cuenta, su señoría, que esa niña no era tan niña. Tengo pruebas de que ya no era virgen.

JUEZA ¿Y eso qué tiene que ver, señor mío?

ABOGADO Seamos francos, su señoría. Si esa niña a los 14 años ya había probado el placer... seguramente fue ella quien provocó a mi defendido. Algo habrá hecho esa zorrita, se lo aseguro.

LOCUTORA Un principio del derecho, aceptado universalmente, es que toda persona es inocente mientras no se demuestre su culpabilidad.

LOCUTOR En el caso de las mujeres, este principio se invierte. En la sociedad y en las comisarías, toda mujer es culpable mientras no demuestre lo contrario.

LOCUTORA Las víctimas de violencia, de violación, de agresión sexual tienen, además, que soportar la duda sobre su comportamiento...

ABOGADO Algo habrá hecho esa zorrita, se lo aseguro.

LOCUTORA Y después, si pueden, demostrar su inocencia.

JUEZ El Ministerio Público, después de haber estudiado los expedientes y haber escuchado a los señores acusados los considera a todos culpables. Y con un agravante más, la ignorancia. Una ignorancia crasa y culpable sobre los elementales derechos de toda persona.

VOCABULARIO:

Expediente: Así se le llama a la carpeta que reúne todos los papeles sobre un asunto, acusación o demanda y debe tener un número para identificarlo.

Crasa: que no se puede disculpar.

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Qué te llamó más la atención de este programa?***
2. ***En donde vivimos ¿también pasa que se nos considera a las mujeres las culpables ante los abusos sexuales? (Que si nosotras lo provocamos, etc.)***
3. ***¿Crees que un juez puede hacer buena justicia cuando tiene el pensamiento de que la mujer es la que provoca al hombre?***
4. ***¿Sabemos de casos en los que la autoridad de nuestro pueblo o los jueces no hayan hecho buena justicia en casos de violencia contra la mujer y de agresiones sexuales?***
5. ***¿Por qué si los hombres son los que cometen el delito en una agresión sexual a las mujeres nos da vergüenza?***
6. ***¿Crees que de por sí los hombres son violentos?***
7. ***¿Has oído que alguna mujer violó a un hombre porque la provocó?***

BIBLIOGRAFÍA

Nuria Varela, Íbamos a ser reinas, Ediciones B, Madrid 2002.

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1700050

21 CON LETRA MASCULINA

Las leyes sobre divorcio permiten una distribución muy desigual de las responsabilidades económicas

HOMBRE Pues, bien. Ganaste tú. Aquí tienes cien pesos.

CLAUDIA ¿Cien pesos? ¿Y cómo crees que pagaré el agua, la luz, el alquiler? La pensión de alimentos es de 500 pesos.

MARIDO Sí, mijita. Pero ¿cómo puedo saber que "mi dinero" no será para la peluquería, la modista… o para algún "amiguito"?

CLAUDIA Qué te pasa idiota…

LOCUTORA Claudia está divorciada. Siempre trabajó en su casa al cuidado de sus tres hijos.

CLAUDIA No encuentro trabajo. Me preguntan si tengo experiencia

laboral. ¿Qué puedo hacer?

HOMBRE Yo pago la comida, así lo ordenó el juez. De lo demás, te encargas tú. Para eso te divorciaste. ¿No querías ser libre?

LOCUTORA La pensión de alimentos comprende la comida, pero también la casa, la ropa, la salud y la educación de los hijos e hijas mientras sean menores de edad o discapacitados. Es un derecho, no un favor.

HOMBRE No puedo seguir pagando esa cantidad, señor juez. ¿No ve que debo mantener a mi nueva familia?

ROSA Pero él tiene 5 hijos conmigo, señor Juez. Tiene la obligación de velar por los niños.

HOMBRE Imposible, señor Juez. Además, ella trabaja, y también son sus hijos.

LOCUTORA Los jueces no quieren entender que las mujeres ganan menos que los hombres. A menudo, aceptan disminuir las pensiones de alimentos cuando el hombre forma otra familia. O perdonan los pagos vencidos sin ninguna justificación.

HOMBRE Esa mujer está loca, señor Juez. Fíjese, cambia de casa a cada rato.

SONIA Tengo que hacerlo. Me separé de él por maltrato y siempre me amenaza con golpearme. Tengo que protegerme y proteger a mis hijos.

HOMBRE Se fue porque le dio la gana.

SONIA: Eso no es cierto

HOMBRE Ahora reclama pensión. Que se cuide, que le quito a los muchachos.

SONIA: Eso lo tememos que ver

LOCUTORA Los hombres acusan, insultan, mienten. Hasta prefieren irse del país para no pagar sus obligaciones.

HOMBRE Ella es la madre, que se ocupe de sus hijos. Total, si no me quiere a mí, ¿por qué quiere mi dinero?

LOCUTORA Las leyes sobre divorcio permiten una distribución muy desigual de las responsabilidades económicas. La mayoría de veces, es la mujer quien se hace cargo de todo.

JUEZ El demandado deberá pagar el 5 por ciento de su salario como pensión de alimentos. Ella se queda con la custodia de los hijos.

LOCUTORA La justicia es injusta con las mujeres. Las leyes están escritas con letra masculina.

LOCUTORA Ciudadanas con plenos derechos. Un mensaje por el Día Internacional de la Mujer con el apoyo de UNESCO.

VOCABULARIO

Pensión de alimentos: o pensión alimenticia: dinero que se da para la alimentación de los hijos. Los jueces calculan la cantidad que se tiene que dar de acuerdo al salario. Como dice el programa, la pensión tiene que ver también con todo lo que los hijos necesitan para vivir y no solamente la comida: casa, ropa, salud, educación.

Experiencia laboral: Experiencia es el conocimiento que acumulamos a partir de lo que hacemos. La experiencia laboral es como nuestro historial de trabajo.

Comprende: abarca

Menor de edad: menor de 18 años.

Discapacitado: Que no tiene alguna o algunas capacidades. Limitado para alguna acción.

Velar: Cuidar.

A menudo: con frecuencia, muchas veces, a cada rato.

Justificación: explicación, disculpa.

Distribución desigual de las responsabilidades económicas: Que no está parejo lo que le toca dar o poner a cada quien para mantener a los hijos menores de edad. Se dice así porque aunque el hombre dé dinero, en la práctica las mujeres, además de hacerse cargo del cuidado de los hijos, muchas veces tenemos que trabajar fuera de la casa para acompletar y todo nuestro salario, no una parte, es para nuestros hijos.

Demandado: que le pusieron una demanda.

Custodia de los hijos: Es el cuidado de los hijos, pero custodia es una palabra que legalmente designa cuál de los dos papás se hace cargo de los hijos y esta decisión la toma un juez.

PARA CONVERSAR:

1. ***Muchas mujeres aguantan golpes supuestamente por sus hijos o por miedo al futuro. ¿Qué es peor para un hijo? ¿crecer sin papá o crecer en medio de la violencia?***
2. ***¿Qué crees que es peor, la soledad, la pobreza y el rechazo o la violencia?***
3. ***¿Por qué para las mujeres dejar al marido nos expone a la pobreza?***

4. ***¿Conoces casos de abandono de un padre? ¿Cómo solucionaron los problemas las esposas?***

5. ***¿Alguien ha tenido la experiencia de un juicio de divorcio? ¿Cuáles son los problemas que tenemos las mujeres en los juzgados?***

BIBLIOGRAFÍA

Rebeca J. Cook, Derechos Humanos de la Mujer, PROFAMILIA, Bogotá, 1997. http://www.radialistas.net/clip.php?id=1500161

22. LAS REINAS MAGAS

¿Qué hubiera pasado si los Reyes Magos que llegaron al portal de Belén…

hubieran sido Reinas Magas?

LOCUTOR Los Reyes Magos. Melchor, Gaspar y Baltasar. Vinieron desde oriente siguiendo una estrella hasta el portal donde había nacido el Niño Jesús.

LOCUTORA Esta es la historia que siempre nos han contado. Un texto bíblico escrito, evidentemente, por varones, y que muestra bien las diferencias entre el comportamiento masculino y el femenino.

LOCUTORA Pero, ¿qué hubiera pasado si, en lugar de tres reyes magos… hubieran sido tres Reinas Magas?

LOCUTOR Los tres Reyes Magos llegaron tarde al pesebre. Ya había nacido Jesús. Seguramente, el retraso se debió a que no preguntaron el mejor camino para llegar a Belén. Los hombres no preguntan direcciones,

imaginan que siempre saben llegar a los lugares.

LOCUTORA Si hubieran sido tres Reinas Magas…

MAGA Hay que apurarse, amigas. Preguntemos por cuál camino se llega antes a Belén…. ¡Arre, camello, arre!

LOCUTORA … habrían llegado a tiempo para ayudar en el parto.

MAGA ¡Tranquila, María, muchacha… respira bien… Así, así… Tranquila, mujer, que todas hemos pasado por esto…

LOCUTOR Los Reyes Magos llegaron al pesebre y se dedicaron a adorar al Niño.

LOCUTORA Si hubieran sido Reinas Magas…

LOCUTORA … se habrían puesto a ayudar de inmediato…

MAGA A ver, estos animales fuera… ¡Vamos, fuera, fuera!... Melchora, búscate una escoba y a limpiar este pesebre… Tú, Gasparina, ve preparando una buena sopa para esta nazarena…

JOSÉ ¿Y yo qué hago?

MAGA ¿Usted?... Pues qué bien, un hombre liberado que ayuda en las tareas domésticas… Usted, don José, vaya buscando agua limpia en el pozo y traiga un cuchillo…

JOSÉ Un cuchillo… ¿para qué?

MAGA Para cortar el ombligo, hombre, ¿para qué más?... ¡No va a ser para comenzar la Intifada!

LOCUTOR Los Reyes Magos, después de sentarse a adorar, ofrecieron al Niño regalos de oro, incienso y mirra.

LOCUTORA ¿Y para qué le sirve a un bebé recién nacido y a una madre primeriza el oro, que no se come, el incienso, que es una resina para espantar moscas, y la mirra que es un aceite para embalsamar muertos? Si hubieran sido Reinas Magas, los regalos hubieran sido bastante más prácticos…

MAGA A ver, María… Te hemos conseguido pañales, biberones… Mira este peluchito para ese niño tan juguetón y tan meón… Para el papá… un par de sandalias nuevas… para cuando tengan que salir corriendo por la furia de Herodes…

MAGA Y para ti, María, un ramo de flores… ¡Para celebrar tu primer parto!

LOCUTORA ¿Reyes Magos?... ¿O Reinas Magas?

VOCABULARIO

Oriente: Dirección o rumbo de donde sale el sol. Viene del latín "levantarse", por donde se levanta el sol. También se dice este o levante. En Judea, país de Jesús, llamaban "de oriente" a todo el resto del mundo porque no se conocía casi la otra parte. En Yucatán las imágenes veneradas de los reyes magos están en Tizimín, que está al oriente de Mérida.

Portal: Puerta grande.

Texto bíblico: lo que está escrito en la Biblia.

Evidentemente: Algo tan visible que es indiscutible, indudable.

Comportamiento masculino y femenino: conducta o modo de ser que se supone que es propio de los hombres (el masculino) y de las mujeres (el femenino).

Pesebre: Es un cajón donde se le pone la comida a los animales para que coman. También así se le llama a todo lo que pasó en la cueva de Belén.

Nazarena: De Nazaret. Así se le llamaba a María, a Jesús y a su familia porque eran de Nazaret.

Hombre liberado: Que ya no piensa como machista. También hay hombres feministas, que defienden la causa de las mujeres.

Ombligo: Tuch.

Intifada: Movimiento de resistencia del pueblo palestino para recuperar su territorio ocupado por Israel. Intifada es levantamiento en árabel. Se conoce como intifada a los dos movimientos o campañas del pueblo palestino, una en 1987 y otra en el año 2000, que fueron violentamente aplastadas por el ejército israelí. Llegaron firmar acuerdos de no violencia retirándose los israelitas de pequeñas partes ocupadas pero los problemas no han terminado aún.

Meón: Wixón, que se orina mucho.

Herodes: Del que habla en el programa es el rey que mandó a asesinar a todos los niños en Israel más o menos en la época que nació Jesús.

PARA CONVERSAR:

1. ***¿De verdad es muy diferente cómo hacemos las cosas los hombres y las mujeres?***
2. ***¿Qué diferencias hay en cómo:***
   - ***educamos a los hijos***
   - ***administramos el dinero***
   - ***descansamos***
   - ***vivimos la sexualidad***
   - ***consolamos?***
3. ***Conversar otras diferencias…***

BIBLIOGRAFÍA

Allan y Barbara Pease, Por qué los hombres mienten y las mujeres lloran, Amat, Barcelona 2003. http:// www.radialistas.net/clip.php?id=1100127

23. ROSA PARA ELLA Y CELESTE PARA MI

Reglas desiguales para los varones y las mujeres. ¿Quién las estableció?

NARRADORA Dos bebés están juntos en la cuna y uno le pregunta al otro:

BEBÉ Psst… oye, ¿tú eres hombre o mujer?

NARRADORA El segundo bebé se queda pensando, levanta la sabanita y se mira detalladamente. Luego, responde al primero:

BEBE Yo soy hombre.

BEBÉ ¿Y dime, cómo lo supiste?

BEBÉ Porque mis medias… son celestes.

Por cada mujer que ni un martillo sabe usar

Hay un hombre que ni un plato sabe preparar.

¿Quién dictaminó que el mundo debe ser así,

rosa para ella y celeste para mí?

MUJER Ya no aguanto…Lavar, planchar, la ropa, la comida… ¡y ahora el niño…!

HOMBRE ¡Ya estoy listo, mujer!

MUJER ¿Y a dónde vas tú?

HOMBRE Te dije que quería verme con los amigos…

MUJER ¿Ah, sí?... ¿Y el niño? Está con fiebre. ¿Quién lo lleva al hospital?

HOMBRE Ese niño tuyo es un llorón… ¡Chao, cariño!

Por cada mujer encadenada al hogar

Hay un hombre inútil para la paternidad

¿Quién dictaminó que el mundo debe ser así,

la casa para ella y la calle para mí?

MUJER Eres indiferente… frío… No puedo contar contigo para nada…. No puedo más…

HOMBRE Tú y tus cosas… ¡Ya no sigas llorando que me desesperas!... Mejor me voy de esta casa…

Por cada mujer cansada de llorar

porque una hembra debe ser emocional

Hay un hombre ya cansado de aguantar lágrimas,

ternura que no puede mostrar.

¿Quién dictaminó que el mundo debe ser así

Rosa para ella y celeste para mí?

MUJER ¿Qué te pasa, amorcito?...

HOMBRE Estoy cansado, mujer, estoy molido…

MUJER Lo que pasa es que ya no te gusto…

HOMBRE Lo que pasa es que…

Por cada mujer delgada y sensual,

cansada de ser un objeto sexual

hay un hombre ya cansado de la obligación

de estar siempre firme y al pie del cañón.

¿Quién dictaminó que el mundo debe ser así

rosa para ella y celeste para mí?

LOCUTORA ¿Quién dictaminó, quién estableció esas reglas? ¿Dios?... ¿El diablo?... ¿La naturaleza?... ¿La genética?

Rosa para ella y celeste para mí…

VOCABULARIO:

Celeste: Azul. Viene de cielo.

Dictaminó: dictó o dijo como orden.

Chao: Adiós en italiano.

Paternidad: Todo lo que tiene que ver con ser papá.

Emocional: De las emociones y los sentimientos.

Sensual: de los sentidos y lo que se siente y se usa muy relacionado con lo sexual. Una mujer sensual quiere decir muy atractiva, que despierta los sentidos.

Objeto sexual: Que se usa sólo para obtener placer sexual o que sólo se le ve o importa lo sexual y se le trata como propiedad, sin tener en cuenta que es persona, con sentimientos y pensamientos.

Estableció las reglas: Puso las reglas.

Genética: Estudia los genes, la herencia biológica, es decir, lo que traemos físicamente de nuestra madre, padre, abuelos, abuelas y antepasados. Viene de génesis, origen.

Predisposición: disposición previa. Inclinación, preferencia o gusto.

Hereditario: que se hereda.

PARA CONVERSAR:

1. ***Vamos a hacer una lista de los trabajos que se hacen en la casa y quién los hace.***
2. ***Si fuera un trabajo justo ¿Cómo sería?***
3. ***Qué cosas que nos tocan a las mujeres no te gusta hacer***
4. ***Qué cosas te gusta hacer que más bien son como para hombres?***
5. ***¿Qué piensa la gente cuando un hombre hace las cosas de la casa? ¿Y tú qué piensas?***
6. ***Hay hombres que dicen que "ayudan" en la casa, como si el trabajo fuera de la mujer y ellos le hicieran el favor haciendo algo ¿Tú qué piensas?***
7. ***¿Quién dice qué tenemos que hacer las mujeres y qué tienen que hacer los hombres de por sí?***
8. ***¿Cómo se le enseña a los niños y a las niñas lo que deben de ser y hacer?***
9. ***¿Tú regañas a tu hijo si juega con muñecas?***
10. ***Las mujeres usamos pantalones ¿Qué pensarías de un hombre que se ponga falda? ¿Por qué?***

BIBLIOGRAFÍA

Canción de Rubén Pagura.

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1700075

24. SACERDOTAS SOBRE LAS AGUAS

¿Por qué las mujeres no pueden acceder al sacerdocio en la iglesia católica?

PERIODISTA ¡Última hora!... Ocho canadienses y una estadounidense han sido consagradas como sacerdotas este 25 de julio del 2005. Se convierten así en las primeras mujeres ordenadas de la Iglesia católica en Norteamérica. La ceremonia tuvo lugar en las aguas del río San Lorenzo.

VOZ Tú eres sacerdota para siempre. Palabra de Dios.

TODOS Te alabamos, Señor.

HOMBRE ¿Y por qué en el río, eh? ¿Para imitar a Juan Bautista?

OBISPA No, señor, sino porque ese río es la frontera entre Canadá y Estados Unidos. Ningún obispo tiene jurisdicción ahí. Así no pueden interferir.

PERIODISTA 14 mujeres ya han sido consagradas en Europa en ceremonias similares, también celebradas sobre ríos, y otras 65 lo harán dentro de poco.

HOMBRE Pero, vamos a ver, ¿qué buscan esas sacerdotisas?

OBISPA No las llame sacerdotisas, que suena despectivo…

HOMBRE ¿Y cómo tengo que llamarlas?

OBISPA Sacerdotas. Presidente, presidenta. Sacerdote, sacerdota.

HOMBRE Bueno, como sea… Pero, dígame usted, ¿el Vaticano aprueba esas cosas?

OBISPA No, de ninguna manera.

HOMBRE Y entonces, ¿por qué lo hacen? ¿Para provocar?

OBISPA Para que avance la iglesia católica, que está un poco retrasadita, ¿verdad? La iglesia anglicana ya tiene sacerdotas, la iglesia episcopal ya tiene obispas…

HOMBRE ¿Obispas?

OBISPA Sí, como lo oye, obispas.

HOMBRE ¿Y qué va a hacer el Vaticano con estas mujeres rebeldes?

OBISPA No las puede quemar en la hoguera, como hacía antes. Entonces, las excomulgará, como hizo en el 2003 con las siete primeras mujeres sacerdotas que fueron consagradas sobre el río Danubio, entre Alemania y Austria.

PERIODISTA ¡Nuestros micrófonos a la calle!

PERIODISTA Usted, amiga… ¿Qué piensa usted de que las mujeres puedan ser sacerdotas?

MUJER Bueno, eso no se ha visto nunca, pero me parece bien, porque las mujeres somos más respetuosas, menos violentas…

PERIODISTA ¿Usted también quiere opinar, señor?

LETRADO A mí me parece que eso es una locura, señora mío, porque el sacerdocio es asunto de varones.

PERIODISTA ¿Quién dijo eso?

LETRADO El mismo Jesucristo.

PERIODISTA ¿Me podría recordar en

qué lugar del Evangelio dice eso Jesucristo?

LETRADO Bueno, en… es decir… ahora mismo no recuerdo, pero… lo voy a buscar y le digo…

OBISPA No lo busque, porque no lo va a encontrar. En ninguna parte del Evangelio se dice que las mujeres no pueden ser sacerdotas. No hay una sola palabra en las enseñanzas de Jesús que justifique tamaña discriminación.

HOMBRE ¿Y qué argumentos da entonces el Vaticano para prohibir el sacerdocio de las mujeres?

OBISPA Ningún argumento, sólo prejuicios machistas inventados por ellos mismos.

VOZ Tú eres sacerdota para siempre. Palabra de Dios.

LOCUTORA ¡Felicidades a las nuevas sacerdotas consagradas por el pueblo cristiano en las aguas del río San Lorenzo!

VOCABULARIO:

Canadiense: de Canadá, país que está arriba de Estados Unidos.

Estadounidense: De Estados Unidos, país imperialista. En los últimos años Estados Unidos se ha convertido en un imperio porque es el país fuerte económicamente y decimos que es un imperio porque en los últimos años ha tratado de dominar a muchos otros países y ha invadido muchos pueblos. Fue colonia de Inglaterra y los invasores en la conquista mataron a casi toda la población indígena.

Río San Lorenzo: Es la frontera entre Canadá y Estados Unidos, como el Río Bravo es la frontera entre México y Estados Unidos.

Frontera: Límite o división entre dos países.

Jurisdicción: Territorio sobre el que se ejerce un poder o autoridad o gobierno.

Interferir: Meterse, impedir, estorbar, entorpecer, obstaculizar.

Ceremonia: Rito, culto.

Similar: Parecido

Sacerdotisa: Mujer que ejerce el sacerdocio. Aunque la iglesia católica no reconoce a las mujeres la posibilidad de ejercer el sacerdocio, otras iglesias como la anglicana, la bautista, etc., sí lo han hecho y hay pastores hombres o mujeres y también obispas.

Despectivo: con desprecio

Vaticano: es un estado muy pequeño en Italia y es la sede (lugar oficial) de la iglesia católica. Ahí vive el Papa.

Iglesia anglicana: Iglesia de Inglaterra, separada de la iglesia católica por cuestiones política hace muchos siglos.

Iglesia episcopal: Es la iglesia anglicana pero en Estados Unidos.

Obispa: Mujer con ese cargo en una iglesia.

Quemar en la hoguera: era la pena de muerte que se les aplicaba a las y los herejes, o sea a las personas que renegaban de su fe o cuyo pensamiento era declarado contrario a la fe. Así en la hoguera quemaron a escritores, a científicos, a mujeres, a teólogos, a todas las personas que decían algo contrario a lo que enseñaba la jerarquía de la iglesia católica.

Excomulgar: Sacar, expulsar de la iglesia. Ex es afuera y comulgar viene de comunión. Romper la comunión con algo.

Danubio: Río que separa Alemania de Austria, dos países de Europa.

Asunto de varones: Cosas o temas de hombres.

Justificar tamaña discriminación: Explicar o disculpar una enorme discriminación.

Argumento: Razón, explicación.

Prejuicio machista: Prejuicio es una idea que se tiene sobre algo que no se conoce. Juicio que se hace antes de conocer algo. Un prejuicio machista es una idea influida por el machismo (por ejemplo, que un hombre no debe llorar es un prejuicio machista).

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Cuáles razones hemos oído por las que las mujeres no nos podemos ordenar como sacerdotisas? ¿Qué opinas de eso?***
2. ***¿Cuál es el trabajo que hacemos las mujeres en las iglesias?***
3. ***¿Por qué vamos más mujeres a las iglesias que hombres?***
4. ***¿Tú crees que se deben hacer cambios en las iglesias?***
5. ***¿Qué cosas han cambiado en la iglesia? (cosas que tú te acuerdes o que te haya contado tu mamá o abuela).***

BIBLIOGRAFÍA

http://www.alcnoticias.org/articulo.asp?artCode=3304&lanCode=2

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1100142

25. AMOR A LA MEXICANA

Quiero que me espante hasta perder la razón. Pura caña, puro amor

Compasión no quiero,

lástima no quiero

Quiero un amor duro que me pueda hacer vibrar Tu sabor yo quiero,

tu sudor yo quiero

Quiero tu locura que me haga delirar

Pura caña, puro amor

CHICA Pues a mí no me gusta amor a la mexicana. No, nada que ver.

CHICA Yo también digo que los mexicanos son machistas… No se debe dejar una, ¿por qué?

Amor a la mexicana

Caliente al ritmo del sol

Despacio y luego me mata

Un macho de corazón

CHICA Sí son machos, porque desde culturas anteriores, aquí en México, creo que la mayoría son machos.

PERIODISTA ¿loe mexicanos son machos?

Amor a la mexicana...

Amor a la mexicana...

MUJER Es un problema que no se ha hecho visible todavía, desafortunadamente, estos modelos de macho. Ahora son una mezcla de Pedro Infante y Luis Miguel, pero termina siendo el mismo hombre desconsiderado, abusivo

Amor a la mexicana

Ay quiero tu amor hasta el fondo del corazón

Amor a la mexicana

Y en tu locura quiero perder la razón

CHICAS No, a mí no me gustan los hombres machos… Pos, sí. Les gusta a veces a las mujeres que las maltraten. Tal vez sus padres de las mujeres así son, entonces van siguiendo, yo insisto que van siguiendo una cultura y se aguantan todo. Por lo mismo, por no dejar a ese hombre, porque es el padre de sus hijos. ¿Cómo lo van a dejar?

Quiero que me espante

hasta perder la razón

Pura caña, puro amor.

DOCTOR El hombre puede ser permisivo, tener cuantas mujeres pueda o quiera. Eso le sube el orgullo. No lo haga la mujer: prostituta, ramera, es lo menos que le puede pasar si la mujer paga con la misma moneda. La dominación masculina patriarcal es algo que está ligado al surgimiento de las clases sociales y del estado. Y ponerle la pata en el cuello a la mujer es una expresión no solamente clasista clasista, sino de dominación de género, la dominación masculina exacerbada crea el machismo. Cuando uno analiza al típico macho mexicano, es un tipo que tiene, en sus relaciones sexuales íntimas con la mujer, muchas disfunciones. Y esa imagen feroz, agresiva, es una máscara de autodefensa, para ocultar que no puede asumir ciertos roles que la sociedad le demanda. Un macho es un homosexual no asumido, producto de la dominación masculina. Esa misoginia. En realidad desprecia a la mujer. En realidad, odia a la mujer. Entonces, es un padre que castra.

Amor a la mexicana

De cumbia, huapango y son

Caballo, bota y sombrero

Tequila, tabaco y ron

MUJER Yo te puedo afirmar que en mi país, una de las creadoras más grande del machismo es la mujer

CHICAS En la casa siempre es que el hombre es más, que el hombre es más. Y ellos crecen creyendo eso y las mujeres se tienen que sobreponer y salir adelante.

MUJER La sociedad mexicana es una sociedad muy violenta. Sí… son muy

lindos y muy hechiceros los mexicanitos. No, no, es una sociedad sumamente violenta. Si lees las páginas de nota roja todos los días y se te van a poner los pelos de punta.

Suavecito quiero, bien rudo lo quiero

Quiero que me llegue hasta el fondo del corazón

Lento yo lo quiero, siempre más yo quiero

Quiero que me espante hasta perder la razón

Pura caña, puro amor

PERIODISTA Y las mujeres ¿no están reaccionando ante este machismo mexicano?

DOCTOR Reaccionan muy poco. Yo conozco doctoras que estudiaron en Inglaterra ciencias sociales y que permiten que el patán a diario les de su moquetiza. Pero estos machos a su vez, pues mantienen relaciones homosexuales. Llevan una doble moral y tienen dobles roles. Ahora yo quisiera señalar una cosa, la dominación masculina no en todas las culturas da por resultado homosexualismo. Esto tiene que ver con la cultura mexicana, tiene mucho que ver con Larinoamérica.

PERIODISTA Ahora dígame una cosa: ante este panorama tan aterrador, ¿qué pueden hacer las jóvenes mexicanas?..

DOCTOR Tres cosas: estudiar, aprender artes marciales y psicoterapia.

Amor a la mexicana...

Amor a la mexicana...

VOCABULARIO:

Macho: Se dice así a los animales de sexo masculino (como se dice hembra a los animales de sexo femenino) pero se usa esa palabra para otras cosas. A los niños les dicen que tiene que ser machos para decirles que no lloren. A veces hay personas que dicen que alguien es bien macho para decir que es valiente. También se les dice machos a los hombres que tienen toda esta idea de que ellos tienen que ser más fuertes y dominar a las mujeres para demostrar que son hombres.

Culturas: A veces se usa cultura para decir pueblos (cultura maya, cultura olmeca) y todo lo que tenía que ver con ese pueblo: su forma de pensar, de organizarse, de entender la naturaleza, a las personas, etc. Cuando el programa dice "culturas

anteriores" se refiere a civilizaciones anteriores, pueblos que habitaban el país antes. Lo malo de decirlo así es que parece que ya no existieran. La cultura va cambiando, pero por ejemplo el pueblo maya existía antes de la invasión española y sigue existiendo. su cultura es muy fuerte, reconocida y respetada, aunque se les discrimine.

Modelos de macho: como tipos de macho, formas de ser macho.

Permisivo: Que alguien se permite hacer muchas cosas a sí mismo o a otros.

Ramera: Prostituta

Dominación masculina: Dominación de los hombres

Clases sociales: Grupos de una sociedad según su lugar en esa sociedad, es decir, si son muy pobres, pobres, medianamente pobres, medio ricos o ricos. Algunos más bien llaman la clase obrera, la clase campesina o la clase empresarial. Otros dicen clase baja, media o alta, según el dinero que gane la gente.

Estado: Como país pero más amplio porque incluye sus gobierno, sus instituciones. El programa habla del surgimiento del Estado porque muy antiguamente hubo tribus, después hubo lo que se llamó feudos o pequeños reinos, luego reinos y después surgieron los estados más o menos como los conocemos hoy, que muchas veces identificamos como países.

Dominación clasista: dominio de una clase sobre otra. Por ejemplo, los ricos dominan en una sociedad. O los obreros son dominados.

Dominación de género: dominio de un género (sexo) sobre otro. En este caso los hombres dominan sobre las mujeres.

Exacerbada: exagerada.

Disfunciones: Mal funcionamiento de algo.

Misoginia: Odio hacia las mujeres.

Nota roja: son las noticias en un periódico sobre crímenes y sucesos de policía.

Artes marciales: Quiere decir artes de guerra y se le llama así a formas de combate con armas antiguas o tradicionales (espadas, arco, lanza, etc.) o sin ellas (karate, judo, shotocan, lucha libre, box, etc.) que se practican ya sea por deporte, saludo protección personal.

Sicoterapia: Terapia sicológica. Terapia es un tratamiento que ayuda a recuperar o mejorar algún funcionamiento del organismo o alguna habilidad. Hay por ejemplo terapias físicas o fisioterapia cuando nos lesionamos el cuerpo o tenemos alguna fractura y perdemos algo de movimiento. La terapia sicológica es un tratamiento, un proceso para fortalecer nuestros procesos emocionales, espirituales y mentales.

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Qué te llamó más la atención del programa que escuchamos?***
2. ***¿Cómo es el machismo de los hombres que conocemos? ¿En qué se nota que alguien es machista?***
3. ***A las mujeres nos echan la culpa de todo, hasta del machismo, que porque nosotras educamos a los hombres ¿Estás de acuerdo? ¿Qué piensas tú?***
4. ***El programa también dice que un machista es un homosexual que no se ha aceptado ¿Estás de acuerdo? ¿Qué piensas tú?***
5. ***¿Crees que es posible que se quite el machismo?***
6. ***A ti ¿te gustan los hombres machos?***
7. ***¿Para ti en qué consiste ser fuerte, valiente, débil o cobarde?***
8. ***El programa también dice que lo que podemos hacer las mujeres es estudiar, aprender karate o algo así e ir a terapia sicológica ¿Estás de acuerdo? Esto como que nos pone toda la responsabilidad a nosotras. Y al Estado ¿qué le toca? Y nosotras ¿Qué otras cosas podemos hacer?***

ENTREVISTAS

Doctor Eliseo López Cortes

Abogada Gabriela Barrios

Estudiantes Universidad de Guadalajara

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1700081

26. ¿DIOS ES VARON?

NARRADORA Cuando el primer astronauta regresó del espacio, una rueda de impacientes periodistas lo esperaba.

PERIODISTA ¿Y qué vio por allá arriba? ¿Marcianos, extraterrestres? Cuéntenos amigo, cuéntenos.

ASTRONAUTA Yo... Yo vi a Dios.

TODOS ¿A Dios?... ¿Y cómo es Dios?

NARRADORA El astronauta, todavía perplejo, no se decidía a hacer la gran revelación.

PERIODISTA ¡Por favor, por favor, díganos cómo es Dios!

ASTRONAUTA Bueno... ejem... Ella es negra.

TODOS ¿Cómo dice?

NARRADORA Y sucedió que, lo que parecía un chiste, está hoy confirmado por la ciencia antropológica.

LOCUTORA En el principio era la Diosa. Ella había creado todo lo que existe, tanto en la Tierra como en el Cielo.

HOMBRE ¡Madre del Bien, ayúdanos a cazar el bisonte, para alimentarnos!

MUJER ¡Ayúdanos a recolectar las bayas, para vivir felices!

LOCUTOR Aquellos primeros hombres y mujeres recién emigrados de África, donde nació la Humanidad, creían en una divinidad femenina.

LOCUTORA Y era lógico que pensaran así. Su único libro era la Naturaleza. Y en la Naturaleza aprendieron que la vida nace de la tierra y de las mujeres.

LOCUTOR Si son las mujeres quienes dan a luz y amamantan la prole, debe haber una Mujer superior, invisible, engendradora universal.

LOCUTORA En todas las religiones se adoraba a la Diosa. A nadie se le habría ocurrido atribuir la cualidad femenina de la fecundidad a un ser masculino.

LOCUTOR Durante 20 milenios no hubo otro dios que la Diosa, Madre Primordial, pensada en África, negra como nuestros antepasados negros.

LOCUTORA El golpe de estado de los dioses varones vino después. Se dio hace unos 5 mil años.

LOCUTOR La razón no fue otra que la llegada de la agricultura.

HOMBRE ¡Necesitamos mano de obra para cortar el trigo, para recoger la cebada!

MUJER ¡Nosotras podemos trabajar en el campo!

HOMBRE No, no. Ustedes quédense en la casa. Ese es su lugar.

LOCUTORA Los varones, dotados de más fuerza física, y desligados de la crianza, se hicieron cargo de las tareas agrícolas.

LOCUTOR El varón se convirtió en el proveedor y la mujer quedó como reproductora y encargada de las tareas del hogar.

LOCUTORA Los varones controlaban ahora los excedentes de las cosechas. Y decidían las guerras para arrebatar esos excedentes a otros grupos.

HOMBRE ¡Necesitamos un ejército!

HOMBRE ¡Necesitamos lanzas, necesitamos escudos y espadas!

SACERDOTE Lo que necesitamos son dioses. Dioses que bendigan las guerras.

LOCUTORA Gobernantes y sacerdotes, todos varones, fueron inventando dioses masculinos, tan agresivos e intolerantes como ellos.

LOCUTOR En Mesopotamia y en Egipto, en Grecia y en Palestina, en los nuevos imperios agrícolas, se suplantó a la Diosa Madre y se implantó una cultura patriarcal que permanece hasta el día de hoy.

ASTRONAUTA Por eso, yo, desde que regresé del espacio, rezo así: "Madre Nuestra que estás en el Cielo, santificada seas..."

VOCABULARIO:

Astronauta: es la persona que viaja al espacio. Viene de astro (estrella) y náutico, que tiene que ver con las naves.

Espacio: En este programa se le llama espacio al lugar que rodea la tierra y es donde están los planetas, las estrellas, la luna, etc.

Marcianos: Habitantes de Marte. Hay historias sobre marcianos pero en realidad nadie ha visto a alguno.

Extraterrestres: los que no son de la tierra (del planeta tierra), sino que son de otros planetas. Nadie ha visto a alguno.

Perplejo: Confuso, vacilante, dudoso

Revelación: Manifestación de una verdad secreta u oculta. Descubrimiento. Revelar viene de quitar el velo. Encontrar, entender o descubrir algo.

Ciencia antropológica: Estudio de los seres humanos, su comportamiento y sus culturas. Viene de antropós, que significa hombre.

Bisonte: Animal que se parece a un toro pero cubierto de mucho pelo. Se parece también al búfalo.

Bayas: Fruta carnosa, jugosa y que la semilla está rodeada de pulpa como la uva y la grosella.

África: Es la parte del mundo que está más empobrecida. Es un continente, o sea, un pedazo grande de tierra donde hay varios países. Ahí se encontraron los huesos del primer ser humano que caminó sobre sus pies y dejó de ser mono.

Engendradora universal: Engendrar quiere decir concebir, procrear. Engendradora universal sería como el ser que concibió todo el universo, que

hizo o creó todo o que todo lo hizo nacer.

Atribuir: Achacar

Cualidad femenina: una cualidad es una característica de algo o alguien, un atributo, algo que la distingue. Femenina es de la mujer. Son las características de la mujer.

Fecundidad: fertilidad, capacidad de reproducir.

Madre primordial: Madre primera o más importante.

Dotados: Que tienen algo (por ejemplo se dice dotado de virtudes. En el programa dice dotado de fuerza, que tiene fuerza)

Proveedor: viene de proveer que es el que da, el que surte, abastece o mantiene.

Reproductora: Procreadora, engendradora, encargada de tener a los hijos e hijas.

Excedentes: Es lo que se produce de más.

Intolerantes: Que no toleran. Tolerar es aceptar, admitir, comprender. Una persona intolerante es que no aguanta las diferencias y quiere que todos piensen como él.

Mesopotamia, Egipto, Grecia y Palestina: Son o fueron países con culturas muy antiguas, muy importantes, que han influido mucho en el mundo. Mesopotamia ya no se llama así y estaba en la región en la que actualmente está Irak.

Cultura patriarcal: la cultura nombra un poco nuestro pensamiento y forma de entender el mundo (aunque no sólo eso). Cultura patriarcal es la que está basada en el dominio de los hombres y de lo masculino.

Patriarcal viene de "padre". Le llamamos patriarcal a la sociedad porque los hombres predominan, tienen el poder, las decisiones, las propiedades, dominan en la sociedad y la sociedad favorece que ellos sigan predominando.

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Cambiaría algo en tu fe si Dios fuera mujer?***
2. ***¿De dónde sacamos que Dios es varón si nadie lo ha visto?***
3. ***Tú ¿Cómo te imaginas a Dios?***

BIBLIOGRAFÍA

Pepe Rodríguez, Dios nació mujer, Grupo Zeta, Barcelona 1999.

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1700013

27. UNA NUEVA VIDA

Yo disfruto de mi vejez

Cuando estemos viejos

y se nos achique el paisaje en los ojos

y el sol del invierno se nos ponga flojo

y nos cachetee la cara el espejo,

cuando estemos viejos

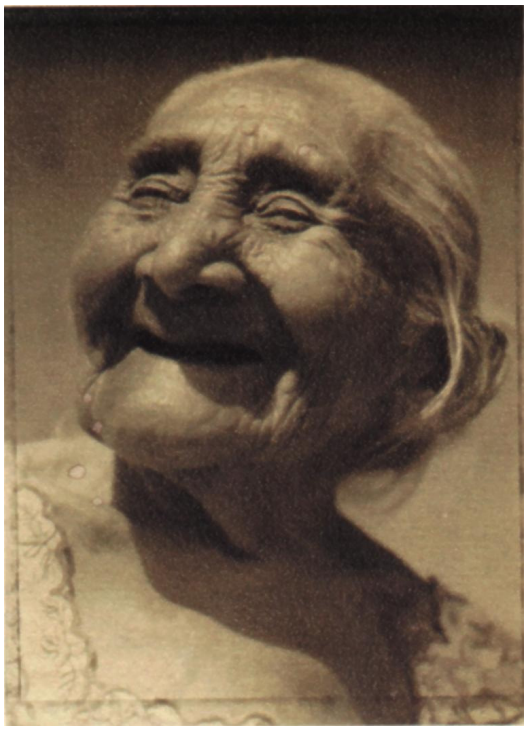
y tiemblen mis manos al tomar las tuyas

y nos falte el llanto

la risa y la bulla

de esos dos diablillos

que ya estarán lejos.



LOCUTORA En 1990, la Asamblea General de Naciones Unidas designó el 1 de octubre como el "Día Internacional de las Personas de la Tercera Edad". Adulto mayor, anciano, anciana, edad dorada, en la actualidad hay en el mundo una persona mayor de 60 años por cada 10. Más de la mitad son mujeres.

LOCUTORA Como vamos a celebrar el Día Internacional del Adulto Mayor, vamos a conversar con ellas o con ellos para que me digan qué significa esta palabra o esta etapa de su vida.

TESTIMONIOS La tercera edad es una etapa muy bella, pese a que nos sentimos solas porque el esposo se va, como es mi caso, soy viuda, los hijos toman su camino. Pero si nosotras tenemos cultura podemos superar y llevar una vida maravillosa en la tercera edad. Con la cultura, con el arte, con estas disciplinas como es la biodanza, la pintura, en fin el arte en sus diferentes dimensiones, vamos poco a poco superando los pequeños detalles, las pequeñas manifestaciones de soledad que suelen presentarse en estos casos.

TESTIMONIOS Bueno… Lo principal es que la adulta mayor ya cumplió con todo. Es una nueva vida que una está empezando, una vida nueva porque ya uno terminó con los hijos, con los nietos, entonces una queda aparte con el esposo, nada más, si es que una tiene, ¿no? Si es que no, también queda sola. Esa es la nueva vida que una empieza a la tercera edad.

Cuando estemos viejos

cuando estemos solos

cuando no haya nada

y nos duela todo

cuando sólo exista la casa vacía

y anden en silencio tu sombra y la mía

nos querremos tanto

que nuestro cariño

llenará la ausencia de esos dos chiquillos...

LOCUTORA ¿han sentido alguna discriminación en la gente, la sociedad?

TESTIMONIOS Sí, lógicamente, a las ancianas no se les da el trato igual que a los jóvenes, pero para eso hay estrategias que la cultura nos da, que nos proporciona. Estrategias y mecanismos que debemos saber utilizar. Debemos tener siempre al lado alguna buena amiga, o si es posible una asistente, la que tenga posibilidades, una asistente que supla las funciones que ya una no pueda realizar por razones de la edad. En mi caso, yo soy corta de vista, casi no veo, sin embargo, me siento tan plena, no solamenrte acá sino en la casa, trato de hacer una vida normal. Dentro de mí, lógicamente, tengo que sentir un malestar, pero trato de superarlo con la cultura, con los valores. Eso es lo que tenemos que fomentar, los valores.

LOCUTORA ¿Qué les diría a las personas de la tercer edad?

TESTIMONIOS Yo, en mi caso, traté de planificar mi jubilación, podría decir, mi tercera edad. Pensé que no podía a quedarme en mi casa, renegando o sola. Yo apenas salí del trabajo me incorporé a un voluntariado, a un grupo de oración. Tengo mi tiempo todo ocupado y para mí es una etapa grande, maravillosa. Yo disfruto de mi vejez.

Yo les diría que no se queden en su casa, que salgan, que tengan alguna actividad, que se interesen por todas las cosas, y eso les va a dar más vida a su vida.

Que hagan respetar sus tiempos, sus espacios. Son seres valiosos, tienen mucha experiencia, pueden comunicar mucho, tienen muchas potencialidades. Tienen que recordar que los grandes premios nóbel se dieron después de los 70. Entonces, tienen mucho que dar, mucho que hacer, y mucho que disfrutar de la vida.

LOCUTORA ¿Qué les diría a los más jóvenes, a las más jóvenes?

TESTIMONIOS Que escuchen la sabiduría de las personas adultas mayores.

Que somos su futuro, que nos vean porque así va a ser su futuro.

Que sepan aceptar la edad que nosotras tenemos, que ellos van a llegar a ser mayores de edad

yo te lo prometo, compañera mía,

serán nuestros años plenos de dulzura

serán nuestras horas llenas de poesía

andaremos juntos, viejitos inquietos

las cuatro estaciones de un mundo de nietos

y verás, mi vida, que miente el espejo

pues seremos novios

cuando...estemos viejos…

VOCABULARIO:

Achique: Que haga más chico, reducir el tamaño.

Pese a que: A pesar de que.

Manifestaciones de soledad: Síntomas o señales de soledad.

Estrategias y mecanismos: planes y formas o modos de lograrlos.

Asistente: Quien ayuda, asiste o acompaña a otra persona.

Plena: Llena.

Planificar: planear, hacer un plan.

Renegando: Quejándose y maldiciendo, lamentándose.

Incorporé: Me hice parte o cuerpo de algo, agregarse a un cuerpo o grupo, unirse.

Voluntariado: Trabajo que se realiza voluntariamente, es decir sin paga. Voluntariado se llama también al grupo de personas voluntarias.

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Qué les da miedo a las personas de llegar a viejas?***
2. ***Hoy se dice que a los viejos se les desprecia ¿Tú qué crees?***
3. ***¿Se les violan sus derechos a los ancianos?***
4. ***¿Cómo se puede preparar la vejez?***
5. ***¿Cómo te gustaría que fuera tu vejez?***
6. ***¿Es verdad que las mujeres aguantamos mejor la vejez y la viudez que los hombres?***

BIBLIOGRAFÍA

Poema de D. Martin

Locución Paco Stanley

ENTREVISTA

Señoras del Club del Adulto Mayor, Grupo Biodanza, Municipalidad de Miraflores, Lima, Perú. http://www.radialistas.net/clip.php?id=1200137

28. YO, EL CONDON (SOLO PARA ELLAS)

El amor no se condena. Se condona

CONDÓN Señoras y señoritas, casadas y solteritas, aquí me tienen nuevamente. Soy yo, el condón. El mejor amigo de ustedes.

MUJER Yo ni lo conozco a usted… ¡Qué vergüenza, un condón!

CONDÓN A los varones ya les di sus buenos consejos. Ahora me toca hacerlo con ustedes.

CHICA Llegó tarde, señor condón. Ya uso un método para no salir embarazada.

CONDÓN Conmigo te iría mucho mejor. Ni embarazo ni enfermedades sexuales. No lo olvides: con condón, doble protección.

MUJER Pues el cura dice que usar condón es pecado.

CONDÓN Pecado es no cuidarse y traer hijos al mundo como conejos… Y regálele un condoncito al cura, por si las moscas…

MUJER A mi esposo no le puedo decir que se ponga eso… Es como una falta de confianza en él, ¿no le parece?

CONDÓN Amiga, piensa mal y acertarás. No te falta confianza, te sobra precaución.

CHICA Ay, señor condón ¿Y si mi novio no quiere usarlo?

CONDÓN Le dices que con-dón o se queda sin-don.

CHICA ¿Cómo sin-don?

CONDÓN Sin don…cella.

CHICA Está bien, pero… ¿si a él se le olvidó comprar?

CONDÓN Pues cómprame tú, muchacha. ¿No sabes que mujer precavida vale por tres?

MUJER El refrán dice por dos.

CONDÓN Pero yo digo por tres. Él, ella… y la sorpresa de nueve meses.

CHICA A mí me da vergüenza ir a la farmacia a comprar…

CONDÓN ¿Te da vergüenza? Más vergüenza te dará cuando tengas un retraso…

CHICA ¡Ay, no, ni lo diga!

CONDÓN O cuando te salga positivo el examen del SIDA.

MUJER ¡Dios no lo quiera! Dios no lo ha de permitir…

CONDÓN Deje a Dios tranquilo, señora, y vayan las dos a comprar su cajita de condones.

CHICA Un momento, un momento, condón. Lo que pasa es que tú le quitas la poesía al amor.

CONDÓN ¿Yo?

CHICA Claro. Cuando una ya está hirviendo, en baño de María…hay que apagar el fuego para que él se ponga ese aparato…

CONDÓN Detente ahí, mira… Primero, que no soy ningún aparato. Soy una delicada funda de látex. Así que, más respeto.

MUJER ¿Y segundo?

CONDÓN Que en vez de quitarte poesía, te la doy. Porque conmigo puedes disfrutar el amor sin miedo a un embarazo o a una enfermedad… Conmigo estás relax… relatex.

MUJER Una pregunta. ¿Y no es más seguro usar dos condones?

CONDÓN No, al contrario. Uno roza con el otro y se pueden romper. Usa uno y sólo uno cada vez. ¿De acuerdo?

LAS DOS ¡De acuerdísimo!

CONDÓN Muy bien, chicas. Sean felices. Y recuerden: el amor no se condena. Se condona.

El cura: El sacerdote

Baño de María: (o baño maría) Forma de cocer algo con el vapor de agua hirviendo.

Látex: Material elástico tomado de una resina de ciertos árboles que sirve para hacer plásticos, tubos, guantes.

Relax: Relajarse, suavizar los músculos, descansar.

Condona: perdona. Aquí hay un juego de palabras dice que el amor no se condena, se condona (se perdona o se hace con condón).

VOCABULARIO:

Método: Forma, modo planeado de forma muy organizada.

Enfermedades sexuales: Enfermedades que se trasmiten al tener relaciones sexuales como la sífilis, la gonorrea, el virus de papiloma humano o el virus de inmunodeficiencia humana, que provoca el SIDA.

PARA CONVERSAR:

1. ***¿Qué métodos conocen para controlar embarazos?***
2. ***¿Y cuáles para protegerse de enfermedades sexuales?***
3. ***¿Cuáles enfermedades sexuales conocen que se dan más por aquí?***
4. ***¿Cómo crees que reaccionaría tu pareja si le propones usar condón?***

5. ***¿Han oído hablar del virus del papiloma humano? ¿Y del Sida?***

6. ***Muchos hombres que trabajan fuera de su ciudad han infectado a sus mujeres al regresar por no hablar de esto, por no tener sexo protegido ¿Qué podemos hacer en esos casos?***

BIBLIOGRAFÍA

www.nosedesexo.com

http://www.radialistas.net/clip.php?id=1800059

COMADRES	DONDE ESTAN

**La grabación de los programas fue un lío… así que fíjense bien: los programas en MP3 están en un solo disco y los que son para audio casero son dos discos…
Ni modo, es eso de la tecnología artesanal.**

Programa		Página	Pista en MP3	En AUDIO
1.	JAMÁS ME VOY A CALLAR	10	1	CD 1Pista1
2.	HIJAS DEL MAÍZ	14	2	CD 1 Pista 2
3.	UNA MUJER CON MUCHA ENAGUA *	18	3 y 4	CD 1 Pistas 3 y 4
4.	YO NO SOY ESCLAVA	26	5	CD 1 Pista 5
5.	COMPAÑERA CASIMIRA	31	6	CD 1 Pista 6
6.	AL PIE DEL TAITA CAYAMBE	36	7	CD 1 Pista 7
7.	LA REVOLUCIÓN DE LAS FRANCESAS	40	8	CD 1 Pista 8
8.	LAS CAMUCAMERAS	46	9	CD 1 Pista 9
9.	LA DÉCIMA MUSA	51	10	CD 1 Pista 10
10.	FLOR DEL ALTO PERÚ *	56	11 y 12	CD 1 Pistas 11 y 12
11.	LA MADRE DE LOS ÁRBOLES	61	13	CD 1 Pista 13
12.	CON SUS PAÑUELOS BLANCOS	70	14	CD 2 Pista 1
13.	DE CORAZÓN ROJO*	75	15 y 16	CD 2 Pistas 2 y 3
14.	PAN Y PAZ	86	17	CD 2 Pista 4
15.	ESPERO QUE MI HIJA LO HAGA	90	18	CD 2 Pista 5
16.	¡NO!	92	19	CD 2 Pista 6
17.	NI UNA MUERTE MÁS	95	20	CD 2 Pista 7
18.	FIELES Y MONÓGAMAS	99	21	CD 2 Pista 8
19.	EL INSULTO NUESTRO DE CADA DÍA	103	22	CD 2 Pista 9
20.	ALGO HABRÁ HECHO	106	23	CD 2 Pista 10
21.	CON LETRA MASCULINA	109	24	CD 2 Pista 11
22.	LAS REINAS MAGAS	113	25	CD 2 Pista 12
23.	ROSA PARA ELLA Y CELESTE PARA MÍ	117	26	CD 2 Pista 13
24.	SACERDOTAS SOBRE LAS AGUAS	121	27	CD 2 Pista 14
25.	AMOR A LA MEXICANA	126	28	CD 2 Pista 15
26.	¿DIOS ES VARÓN?	131	29	CD 2 Pista 16
27.	UNA NUEVA VIDA	136	30	CD 2 Pista 17
28.	YO, EL CONDÓN (SÓLO PARA ELLAS)	140	31	CD 2 Pista 18

*** Los programas dobles tienen un respiro, están impresos juntos, con vocabulario intermedio, pero en el disco están grabados separados como en los originales, para que puedan ir pasito a pasito… pero ¡no se queden a la mitad!**